



TERREMOTO

Miles de víctimas en Turquía

Página 19

Jefes de Interpol y el abogado del narcotraficante Puente Patiño, vinculado con el Yomagate, aparecen en Uruguay imputados por trata de blancas

BLANCAS PALOMITAS

Página 18



RECLAME SU EJEMPLAR SIN CARGO

Página/12

Buenos Aires, domingo 15 de marzo de 1992

el país a diario

Año 5 - Nº 1475 - Precio de este ejemplar: \$ 1,30 Recargo venta interior: \$ 0,05 En Uruguay: N\$ 5000

REPORTAJE EXCLUSIVO

El ministro de Defensa, Erman González, ratifica la controversia con Domingo Cavallo y opina sobre las relaciones con el embajador de Estados Unidos

Página 2/3

"TODMAN AVANZA PORQUE SE CEDE MAS DE LO NECESARIO"

Memorias de vida, por Rosa Montero

16

Yo, el supremo, por Horacio Verbitsky

6

32

Para seguir siendo el rey, por Tomás Eloy Martínez

ABURRIDO

—Che, Carlos, no contaste nada del viaje todavía —gritó Amado Menem desde una punta de la mesa, imponiéndose sobre el murmullo de los diálogos cruzados entre los invitados a la cena de bienvenida del Presidente a Anillaco, en La Rioja, luego de su gira por Europa.

Funcionarios, amigos y periodistas se callaron y el Presidente comenzó a relatar pormenorizadamente su encuentro con Edith Cresson, la llegada de François Mitterrand al cotel del Hotel Crillon y su paseo por la milenaria ciudad de Brujas, todo en un tono de inusual formalidad. Cuando terminó, nadie atinaba a romper el silencio hasta que el corresponsal de La Nación hizo la pregunta que todos esperaban.

—Dele, Presidente. ¿Y nada más? ¿Todo tan aburrido?

—¿Y qué iba a hacer? No pude ir al free shop, ni al cabaret, ni salir a pasear... Había gente de Página/12 vigilando.

COLERA

Tres nuevos casos de cólera se registraron ayer en el país, elevando a 223 la cifra total de infectados, incluyendo las doce personas que murieron a causa del vibrión. Guillermo Benegas es un niño de 9 años que contrajo la bacteria después de bañarse en una laguna de Pilar que contiene desechos cloacales. El menor vive en Castelar y constituye el primer caso pediátrico y el tercero en la provincia de Buenos Aires, cuyas autoridades sanitarias ordenaron establecer un cordón preventivo en torno del domicilio de los Benegas, que también incluye a los vecinos. Los padres de Guillermo y sus dos hermanos fueron sometidos a exámenes clínicos que no constataron la presencia del vibrión. El niño fue atendido en un primer momento en el Hospital Güemes de Haedo y remitido a su casa, donde, según el último parte médico, evoluciona favorablemente.

Además, el Ministerio de Salud y Acción Social confirmó otros dos casos en la provincia de Salta, localizados en la región San Martín. Hasta anoche no se tenían los datos filiatorios de los dos enfermos. En Formosa, los responsables sanitarios esperan los análisis realizados a dos sospechosos hallados en la zona de Pozo Yacaré y descartaron que el paciente, internado en la capital provincial con síntomas compatibles con los del cólera, haya contraído la enfermedad.

Devolución de favores

El ministro del Interior, José Luis Manzano, recordó que el Partido Justicialista "es reformista y fue reformista desde el '49", razón por la cual, al avalar la reforma constitucional, ratifica su posición, pues el peronismo "siempre ha sido partidario de que a un gobernante se le debe permitir volver a presentarse, y no es por Menem", aclaró. En diálogo con la emisora LV 10 de Cuyo, Manzano recordó que el gobernador de Córdoba, Eduardo Angeloz, "ha vuelto a ser gobernador porque el peronismo le abrió la puerta de la reelección; Horacio Masarelli también ha vuelto a ser gobernador de Río Negro porque el peronismo le abrió la puerta de la reelección". "Nosotros creemos —explicó— que los sistemas democráticos se hacen más sólidos si la gente puede votar por quien quiere y no por quien puede, porque de lo contrario se producen distorsiones".

Menem lesionado

"Aguante, jefe, que ya termina", le dijeron desde el banco de suplentes. Faltaban dos minutos y el presidente Menem había pedido el cambio por "un tirón en el aductor izquierdo", según explicó al término del partido de fútbol que jugó ayer por la mañana integrando el denominado Equipo de la Gobernación de La Rioja que enfrentó al de la Unión de Trabajadores Rurales y Estibadores (UATRE) en el Polideportivo de la Policía Federal. "Fui a trabar con el 10 de ellos, yo me quedé con la pelota y con el tirón", dijo Menem en los vestuarios.

REPORTAJE EXCLUSIVO

EL PAÍS

Habla Erman González sobre las relaciones con Estados Unidos

"SE TRATA DE PONER LIMITES"

(Por Román Lejtman) El ministro de Defensa, Antonio Erman González, afirmó en diálogo con *Página/12* que la participación de empresas norteamericanas en los servicios de rampa y de depósitos fiscales pueden perjudicar la seguridad del Aeropuerto Internacional de Ezeiza. "Solo con Ecdadassa hay un nivel de seguridad que nos permite evitar que Ezeiza se convierta en la puerta de entrada de mercaderías que podrían hacer mucho daño a nuestra sociedad", afirmó el ex titular de Economía, al final de una semana que lo colocó en las primeras planas a raíz de su polémica con Domingo Cavallo a propósito, justamente, del futuro de ese negocio. Mientras González explicaba sus puntos de vista, desde Estados Unidos la comisión de transporte advertía que la seguridad del aeropuerto estaba seriamente comprometida, lo cual valió una aclaración ayer de la Fuerza Aérea y una tajante definición del presidente Carlos Menem: "Burda maniobra" (ver aparte). El asunto puso sobre la mesa, una vez más, el alcance de la capacidad de presión que tiene el embajador Terence Todman de Estados Unidos sobre las decisiones gubernamentales. González opinó al respecto que esos avances llegan hasta donde se le concede, y "se trata —ratificó— de colocar una línea divisoria entre los intereses de una y otra parte".

—¿Por qué son recurrentes los enfrentamientos entre Domingo Cavallo y usted?

—Los dos ocupamos áreas muy delicadas y sensibles, dentro del objetivo de modernización que está implementando Carlos Menem, y es lógico que haya diferentes enfoques sobre un mismo tema. Lo importante es que ninguno de los dos tiene objetivos distintos a los planteados por el presidente Menem...

El ministro de Defensa, ex titular de Economía y flamante afiliado al partido de Carlos Menem considera que el embajador Terence Todman hace su trabajo cuando lucha por colocar en mejores posiciones a las empresas de Estados Unidos, pero rechaza cualquier intento de privilegiar a una empresa. La situación de Ecdadassa, la seguridad del Aeropuerto de Ezeiza y las controversias con Domingo Cavallo en este diálogo con *Página/12*.

—¿Eso cree usted?

—De lo contrario no estaríamos trabajando en el mismo equipo...

—Puede ocurrir que Cavallo tenga objetivos para las elecciones presidenciales de 1995.

—Si Cavallo tiene aspiraciones legítimas para 1995, tampoco invalida que trabajemos juntos en un proyecto de modernización del país.

—¿Cuáles son las diferencias personales que tiene con Cavallo?

—Tenemos diferencias de estilo. —¿Usted es conciliador y Cavallo un tirano?

—Yo nunca he generado reacciones por mi forma de ser, pude haber generado reacciones por lo que estaba haciendo y por los intereses que estaba tocando.

—No me contestó sobre Cavallo y su carácter...

—Hay veces que Cavallo tiene una buena propuesta, pero al no plantearla con cierta diplomacia o tono político, despierta resistencias que de otra manera no las tendría.

—¿Cavallo es caprichoso o mal criado?

(Se ríe) —Cavallo tiene su estilo y hay que respetárselo.

—¿Las distintas personalidades que exhiben Cavallo y usted hacen posible que el ministro de Economía sea más permeable a las presiones del embajador norteamericano Terence Todman?

—No conozco si Cavallo acepta o no las sugerencias del embajador Todman, pero le puedo decir que yo mantengo un nivel de relación de alto respeto y al mismo tiempo exijo ese mismo trato.

—Después de la reunión entre Menem y Todman, el ministro de Economía lo criticó a usted públicamente por la situación de la empresa Ecdadassa, que monopoliza el servicio de rampa y los depósitos fiscales ubicados en Ezeiza. ¿Esa no es una muestra de lobby del embajador Todman?

—No puedo responder porque no sé de qué hablaron, no conozco el contenido de la agenda de esa reunión.

—¿A usted le molesta que Todman participe tanto de la actividad política nacional?

—En toda negociación, el que cede más allá de lo necesario es el culpable de los avances de la otra parte. No podemos imputarle al negociador, en este caso Todman, ciertas actitudes que le permiten sus interlocutores.

—A ver si entendi: mientras a Todman no se le pongan límites, el embajador de Estados Unidos avanzará hasta forzar los márgenes de la diplomacia protocolar.

—Así es, se trata de colocar una línea divisoria entre los intereses de una y otra parte.

—¿De esta manera va a actuar en el tema de Ecdadassa?

(Piensa) —Efectivamente.

—¿Esto significa en la práctica que no abrirá el juego a los capitales norteamericanos?

—Yo no cierro los caminos a ningún capital, nacional o extranjero. Pero lo que no voy a hacer es direccionar esa participación hacia un capital y menos hacia una empresa determinada.

—¿Pese a las relaciones carnales que pretenden mantener con Estados Unidos y al alineamiento que estableció Carlos Menem con la Casa Blanca?

—Nosotros nunca privilegiamos a un país o un continente, basta recordar cómo fueron los procesos de privatización de ENTEL y Aerolíneas Argentinas.

—En la embajada de Estados Unidos sostienen que se privilegiaron a los capitales europeos y que se boicotearon los intereses norteamericanos.

—Puede haber una sensación general, pero de cualquier manera nadie puede negar que los capitales norteamericanos estuvieron en igualdad de condiciones que los europeos.

—Repito: ¿le molesta que Todman participe activamente de la política nacional?

—Todo depende del grado de firmeza que tengan los negociadores del Gobierno, es ese el límite de los lobbies y de las presiones de las empresas, sean norteamericanas o no.

—Parece que en la Argentina abunda la debilidad, porque si no a Todman no lo llamarían el Virrey.

—Ese bautismo no lo hice yo.

—Ese apodo se escucha mucho en el gabinete.

—Se escucha fuera del gabinete...

—Ministro, no mienta. Le va a crecer la nariz.

(Se ríe con ganas) —Lo único que falta es que aparezca en la tapa de *Página/12* como Iconicoff, con una nariz larguísima... Le repito, escuché afuera que a Todman le decían el Virrey.

—¿Por qué Defensa se niega a abrir la competencia en el Aeropuerto de Ezeiza?

—Porque con Ecdadassa hay un nivel de seguridad que nos permite evitar que Ezeiza se convierta en la puerta de entrada de mercaderías que podrían hacer mucho daño a nuestra sociedad.

Ecdadassa seguirá monopólica

Hasta ahora, la sociedad mixta argentina Ecdadassa monopoliza los servicios de rampa y depósitos fiscales, pese a la presión que ejerce el embajador Terence Todman sobre la Casa Rosada para que se desregulen las actividades de rampa y depósitos fiscales, a fin de permitir la participación de la compañía Federal Express.

El monopolio de Ecdadassa, cuya mayoría accionaria pertenece a Defensa, provocó un fuerte tironeo entre los ministros Erman González y Domingo Cavallo, quien se inclina por abrir la competencia en el aeropuerto internacional. Esta pulseada fue zanjada tras una ardua negociación que tuvo como árbitros al presidente Carlos Menem y al secretario general Eduardo Bauzá. Cuando todo había pensado que Cavallo había triunfado en esta nueva interna, Erman González retomó la iniciativa al señalar a este matutino que "no voy a inclinarme hacia un capital y menos hacia una empresa determinada", en obvia referencia a la Federal Express.

—Desde su perspectiva, ¿cómo se resolvieron las diferencias que existían entre Cavallo y usted a raíz del monopolio que aún mantiene la firma Ecdadassa en el aeropuerto de Ezeiza?

—Se debe analizar objetivamente cómo era la situación anterior y qué sucede en la actualidad. La propiedad y la administración de los aeropuertos continúa en el Ministerio de Defensa y su operador en lo que hace a seguridad y a garantías de tráfico aéreo es la Fuerza Aérea. Con respecto de los servicios terrestres, la situación continúa en manos de los concesionarios actuales y en cuanto a la desregulación ya se habían tomado medidas que hacen que un importador pueda libremente retirar su mercadería sin ingresar a los depósitos fiscales. Pero además, se les concedió a los importadores hasta veinticuatro horas de almacenamiento sin costos por

cualquier demora en el trámite o necesidad de mayor tiempo en la fiscalización.

—¿Qué pasó con las tarifas que cobra Ecdadassa?

—Anteriormente, cuando las acciones mayoritarias las tenía Fuerza Aérea (55 por ciento), las tarifas aparecían avaladas por esa arma como responsable general de la Administración de Aeropuertos. En este momento, que las acciones pasan a Defensa, también he considerado prudente que las tarifas no las fije ni las apruebe el mismo ministerio que tiene la mayoría de esas empresas, sino que esta vez participe o las fije la Secretaría de Transporte.

—¿Por qué al dueño de Ecdadassa, Alfredo Nallub Yabran, no se le conoce la cara y se afirma que tiene muchísimo poder y fluidos contactos con varios integrantes del gabinete?

—Aclaremos que el dueño de Ecdadassa en su mayoría es el Ministerio de Defensa, y a mí me conocen la cara...

—Lo que usted dice es cierto desde un punto de vista formal, pero en la realidad de todos los días, Yabran maneja Ecdadassa con la aceptación de la Fuerza Aérea.

—No, Yabran sólo tiene una minoría.

—¿Es seguro el servicio que se presta en Ezeiza?

—Hay un cambio fundamental en la prestación del servicio, en materia de eficiencia, de seguridad y de modernización, que se nota claramente y que, además, está avalado por todas las inspecciones que han realizado organismos internacionales, como la IATA y la DEA (Drugs Enforcement Administration). Además, las comisiones especiales de la Cámara de Diputados y del Senado han realizado inspecciones especiales en Ezeiza y pudieron observar allí las condiciones de funcionamiento y las garantías de seguridad. Le puedo asegurar que no hay ningún problema.



Ministro de Defensa, Antonio Erman González y embajador norteamericano, Terence Todman: cada uno hace su trabajo para intereses diferentes.

—Eso podría pasar si una empresa norteamericana participa de las operaciones de rampa y de los depósitos fiscales en Ezeiza?

—Si usted atomiza y genera un movimiento en varias empresas, comienzan a aparecer los riesgos que ahora queremos evitar.

—Entonces, ¿no se desregulará la actividad en Ezeiza?

—Sí. El Ministerio de Defensa, tras elaborar un marco regulatorio, pondrá a la venta el 55 por ciento de las acciones de Ecdadassa. Y por lo tanto, Federal Express u otras empresas podrán participar de esta licitación.

—Otro tema: una publicación británica aseguró que la Argentina no desmanteló realmente el proyecto Cóndor II, sino que apenas concretó una operación de camuflaje para dejar satisfecho a los intereses norteamericanos. ¿Cuál es su opinión?

—Eso es absolutamente falso, no hay ninguna posibilidad de que la Argentina pudiera hacer alguna maniobra de engaño como la que me está planteando.

—¿La desmantelación del Cóndor II, en el lenguaje diplomático del canciller Guido Di Tella, constituyó una verdadera muestra de relaciones carnales con Estados Unidos?

—Nosotros paralizamos el desarrollo del proyecto Cóndor II, eso fue lo que hicimos...

—¿Siempre va a contestar como un diplomático?

—¿Por qué dice eso...?

—Porque toda la clase política, los empresarios y sindicalistas saben que la embajada de Estados Unidos presiona constantemente al Gobierno para obtener respuesta a sus intereses...

—Yo no podría ser ministro de Defensa si aceptaría que existen presiones de la embajada de Estados Unidos...

—¿Si es verdad...?

—En mi caso, y no se lo digo diplomáticamente, jamás he recibido una presión del embajador Todman...

—Puede ser, pero en otros ministerios existieron presiones de Todman que fueron aceptadas por sus colegas...

—No conozco esos casos...

—¿Volvió a la diplomacia?

(Se ríe) —En serio, no conozco ningún antecedente.

—¿El Ministerio de Defensa tam-

bién va a privilegiar a los capitales europeos cuando privatice las empresas que están bajo su órbita?

—En todas las privatizaciones habrá una apertura total y sin ningún tipo de discriminación.

—Si todo es tan claro, ¿por qué Todman se queja de la discriminación hacia los capitales norteamericanos?

—Hasta ahora no se le puede imputar al gobierno argentino que haya inclinado deliberadamente la balanza en favor de capitales que no fueran norteamericanos.

—Es decir, Todman lo que hace es cumplir con su trabajo...

—Creo que sí.

MENEM: "UNA BURDA MANIOBRA"

“Esta es una cuestión de corte político, una burda maniobra”, aseguró exaltado el presidente Carlos Menem, poniendo la denuncia de la Secretaría de Transportes de los Estados Unidos, acerca de la falta de seguridad en el aeropuerto de Ezeiza, en el exacto lugar del cual intentaban sacarla el ministro de Defensa, Erman González, y la embajada de aquel país. González explicó que, aunque “desproporcionado y grave” el calificativo de la Secretaría de Transportes se debía a un incidente menor registrado en la última visita de la comisión evaluadora al aeropuerto y que se refería estrictamente a las normas internacionales sobre la prevención del terrorismo, por lo que no podía tener ninguna lectura que la relacionara con la conflictiva cuestión del monopolio de Ecdadassa en Ezeiza.

El embajador Terence Todman, según el relato del ministro, se habría comunicado telefónicamente con la Presidencia, apenas conociendo el contenido del comunicado, para expresar que se sentía “sorprendido e incómodo” por la aparición del mismo al final de una semana en que los reclamos norteamericanos para la desregulación del control aduanero habían llegado a un punto de máximo conflicto y, por lo tanto, “la relación de los dos temas es casi natural”.

Según la explicación oficial, la decisión de la Secretaría de Transportes se debió a una anécdota ocurrida durante la última visita de la Agencia Federal de Aviación, que tiene a su cargo supervisar la seguridad en los aeropuertos para evitar secuestros de aviones y terrorismo. El día de esa inspección, en la versión oficial, un grupo de publicitarios se encontraba en el sector de Iberia filmando un corto con autorización de las autoridades del aeropuerto. En un momento determinado, uno de ellos ingresó a un sector prohibido y de allí los enviados de la Agencia infirieron que no existían las condiciones de seguridad requeridas.

“La Agencia no se dedica a contrabando ni robos, sino a terrorismo, por eso no tiene sentido relacionarlo con el tema de Ecdadassa y Federal Express”, explicó ayer el ministro González.

—¿No le parece, sin embargo, demasiada casualidad que haya sido difundido el comunicado justo cuando la otra cuestión se encuentra en un momento sumamente conflictivo?

—Me parece absolutamente desproporcionado que por el hecho de que por un ardid una persona haya podido penetrar se decida esa calificación, sobre todo cuando la misma gente de la agencia federal nos había dicho que estaba todo en condiciones. Pero no hay intereses comerciales posibles de por medio, por eso no creo que se puedan buscar otras derivaciones de este tema.

—¿Y qué explicación daría usted, entonces?

—No se me ocurre nada. Los llamamos anoche inmediatamente para que vengan de nuevo. Se nos escapa totalmente y no podemos saber cuáles son las suposiciones. Le puedo dar una respuesta que suene ingenua y es que a alguno de los miembros de la comisión algo le haya resultado especialmente antipático y convenció al secretario de Transportes, pero no hay otras explicaciones posibles. Por eso, aunque nos parece grave, esto no puede derivar en una cuestión diplomática

porque no vemos un contexto político de por medio.

—Pero el cuestionamiento es específicamente a las rampas, que controla Ecdadassa.

—No, es a las rampas de acceso a los aviones, no de mercadería. Es una cuestión estrictamente a cargo de oficiales de seguridad. No tiene que ver con el contrabando, que es lo que controla la empresa privada. Incluso desde que salió el comunicado chequeamos con las distintas compañías y nos dicen que en muchos casos los operadores se quejaban por los excesivos controles que existen en Ezeiza, así que no encontramos explicaciones.

Pese a la puntilliosidad con que González intentó separar la cuestión de su pelea con el ministro Domingo Cavallo por la desregulación del control aduanero, quienes acompañaron ayer al Presidente al Hipódromo de San Isidro, en donde realizó sus declaraciones, aseguraban que para Menem se trataba de un nuevo pero indeseado fruto de la fluida relación entre su ministro de Economía y el embajador de los Estados Unidos.

No deje que le roben

Exija su factura

DEFIENDASE LLAMANDO DE LUNES A VIERNES DE 9 A 19, A ESTOS
TELEFONOS DE LA DGI: 334-3333/4200/8000.

Ranking de popularidad

Julio César Aráoz y Domingo Cavallo encabezan la lista de los personajes más populares dentro del Poder Ejecutivo, según una encuesta realizada por la consultora Lynch, Menéndez y Nivel. La información da cuenta de que Aráoz duplicó su imagen en el último trimestre, mientras que el ministro de Economía perdió tres puntos, pero sigue primero en el ranking. En el caso de José Luis Manzano, su popularidad decreció en un 50 por ciento. Erman González, que venía remando en las últimas encuestas para levantar sus puntos, incrementó su porcentaje pero en forma muy leve, mientras que Guido Di Tella siguió sumando puntos en las casillas de imagen negativa.

La carpa del diputado

El diputado provincial Pedro Carrizo, del Movimiento de Afirmación Popular (eufemismo catamarqueño que designa a los saadistas), solicitó autorización al presidente de la Cámara baja, el radical Augusto César "Mocho" Acuña, para instalar una casilla de madera o una carpa en el predio de la Legislatura "para cumplir las funciones". El diputado, que también es el secretario general de la CGT regional, declaró que el pedido se basa en que el MAP "no cuenta con el espacio físico suficiente para que los señores legisladores puedan desempeñar su trabajo en forma cómoda y adecuada".

Página/12
EN MAR DEL PLATA
Tel.: (023) 2-2938

CARRERA DE PARAPSIKOLOGIA
A NIVEL INTERNACIONAL

- 30 Materias en 12 Meses.
- Intercambio Científico Permanente con 50 Centro Internacionales (Convenio Interferio Moscú '92)
- Prácticas en la Argentina con Parapsicólogos de la ex-URSS.
- Viaje de Estudios e Investigación a Rusia (opcional)
- Clases Magistrales con el Dr. EDUARDO ALONSO BEROIZ (Condecorado en Moscú por su Labor Pionera en la Parapsicología Argentina).

DIPLOMAS INTERNACIONALES
FUNDACION D.R. EDUARDO ALONSO BEROIZ
Autorizada I.G.J. 000598
Member of International Association for Alternative Medicine

AV. CORRIENTES 2963 1° Piso (1193) 14 a 21 Hs.

Si las acciones de TELECOM "lo llaman" BANCO PROVINCIA lo atiende.

Suscribir acciones de Telecom es un atractivo llamado a invertir.
En Banco Provincia lo atendemos informándolo, asesorándolo y recibiendo sus solicitudes de suscripción en todas las casas y sucursales de Capital, Gran Buenos Aires e Interior.



Acérquese y lo comunicaremos con una buena inversión.

Enjuague de Cavallo

CON DEUDAS ES MEJOR

(Por Julio Nudler) En su intento por conformar al Fondo Monetario, inflando los ingresos fiscales para alcanzar el nivel de superávit operativo establecido como meta, Domingo Cavallo introdujo un factor que está entorpeciendo la posibilidad de atraer ofertas por las empresas públicas en proceso de privatización. Este "enjuague" consiste en ponerlas en venta cargadas de pasivos con el fisco, el sistema previsional u otros organismos del mismo sector público, en lugar de ofrecerlas limpias de deudas, como se hiciera con ENTEL y Aerolíneas.

El ministro apela a este recurso porque los técnicos del FMI sólo están dispuestos a admitir que una fracción de los fondos que se obtengan por la venta de activos (privatizaciones) se compute como ingresos operativos, lo cual deja un bache en las cuentas de Hacienda, respecto del superávit que debe lograr si no quiere problemas con la obtención de la Extended Fund Facility.

Para sortear esta dificultad se ha optado por meter deudas en las empresas a privatizar, lo cual reduce el pago en efectivo que podría alcanzarse por ellas en otro caso, pero asegura ingresos posteriores al fisco a medida que los compradores deban cancelar las deudas. El detalle es que estas cancelaciones no podrán ser cuestionadas por el Fondo.

Un mecanismo parecido fue abundantemente utilizado en meses pasados para herosear los resultados fiscales, recurriendo a préstamos del Banco Nación a empresas públicas, que con esos fondos efectuaban pagos al erario o al sistema previsional.

Expertos que están trabajando en las privatizaciones señalan que "no todas las empresas públicas aguantan que les pongan deudas", lo cual

Para esquivar la resistencia del FMI a considerar como ingresos operativos los que se logran vendiendo empresas públicas, Economía resolvió privatizarlas cargadas con sus deudas fiscales. Expertos en el tema consideran que resentirá el interés de los inversores.

depende de su estado, sus perspectivas de negocios y la cantidad de inversiones que requieren. "SEGBA—dijeron—es uno de esos casos porque exige poner mucha plata para cubrir su obsolescencia y para despedir gente." Presagian que, si se mantiene el criterio, las ofertas serán muy pobres.

Sin embargo, en el flujo de caja que maneja Economía para este año y el próximo parece sobrar todo menos cash. El propio Cavallo había ordenado tiempo atrás a todos los



Domingo Cavallo, ministro de Economía.

La banca rechazó los "bocones" por su emisión sin límites.

privatizadores que descartasen la capitalización de papeles. "Vamos a pedir todo cash porque no cierran las cuentas", confió un negociador argentino antes que empezara la pulsera de los bancos. La posición varió después, con la oferta a los bancos de canjear sus títulos por bocones. Pero éstos fueron rechazados por los bancos estadounidenses, y Economía decidió entonces permitir

la directa conversión de papeles de la deuda en activos.

"Cavallo intentó con los bocones quedar bien con Dios y con el Diablo, metiendo a todos los acreedores, desde bancos a jubilados, en la misma bolsa", comentó una fuente. Pero los bancos consideran a esos bonos no dignos de sus carteras, entre otras cosas por su emisión ilimitada.

Ley de Puertos

EL MUELLE DE LOS LOBBIES

A juzgar por las declaraciones que realizó días pasados el gobernador Eduardo Duhalde, las varias veces postergada ley de puertos debería ser sancionada por el Senado antes que termine marzo. Esto, si la maraña de intereses privados y de diferentes administraciones estatales no termina por colocar el proyecto en una nueva impasse.

La ley establece la provincialización de los puertos medianos o menores del interior del país y la descentralización administrativa de los puertos mayores: Bahía Blanca, Buenos Aires, Quequén, Rosario y Santa Fe. En ambos casos, los futuros administradores podrán disponer de amplia autonomía para concesio-

nar servicios o realizar inversiones con empresas privadas. Además, la ley habilita a éstas a construir terminales portuarias en terrenos propios o fiscales.

Quié y cómo establecerá las tarifas portuarias, quién y cómo concesionará a los privados son las cuestiones que permanecen en controversia. En estos puntos, la ley encalla en la rica región del Paraná Inferior, dominada por la presencia de intereses cerealeros, aceiteros, químicos y papeleros. Una primera redacción de la ley admitía que las provincias donde se radican los llamados puertos mayores (Santa Fe, Buenos Aires) tomaran a su cargo la constitución de los "entes administradores". Esta posibilidad erizó la piel del llamado "lobby rosarino", es decir, del conglomerado empresario que se localiza en torno de esa ciudad. Temían que un ente administrador dominado por el Estado santafesino estableciera una política tarifaria más dirigida a resarcir al alicaído Tesoro provincial que a reactivar el puerto rosarino. Pero adicionalmente sospechan que el gobierno de Reutemann dará preeminencia a otras terminales portuarias provinciales, y que, con ese objetivo, procuraría centralizar una futura "caja" portuaria con vistas a realizar obras de dragado para reanimar el puerto de Santa Fe. Al mismo tiempo, y en uso de la facultad que le otorga la ley 1907 para designar una zona franca en la provincia, el gobierno provincial acaba de favorecer a la conflictiva Villa Constitución. En este punto, Rosario no se resigna: es que grupos como Celulosa, Pérez Companc y Minetti aspiran a instalar una zona franca industrial y comercial en el puerto rosarino, una vez que sea descentralizado.

En Diputados, la "avanzada" ro-

sarina estuvo representada por el demoprogresista Alberto Natale y por el socialista Estévez Boero, cuyo partido está a cargo de la intendencia de la ciudad. A instancias de éstos, la Cámara de Diputados modificó el artículo de la ley referido a la descentralización de los grandes puertos. Ahora, ésta se realizará "a condición de que, previamente, se hayan constituido sociedades de derecho privado o entes públicos no estatales", con "participación de sectores particulares interesados en el quehacer portuario", lo que incluye a "operadores, prestadores de servicios, productores, usuarios y trabajadores". Más acá de Rosario, la inclusión de los usuarios en los entes administradores satisfacía a la UIA y a los exportadores bonaerenses, y logró la aprobación en Diputados.

Con ese cambio, el proyecto volvió a la Cámara alta y buscará su aprobación en estas extraordinarias. Pero no se descartan otras sorpresas en el trayecto: la Administración General de Puertos estaría acelerando los pasos para licitar la concesión de terminales portuarias antes de la sanción de la ley. En ese caso, la "descentralización" se concretaría con porciones fundamentales de los puertos mayores ya privatizados: no es extraño, por lo tanto, que los operadores políticos rosarinos o bahienses vivan la sanción de la ley como "una verdadera carrera contra el tiempo".

Como en las otras privatizaciones pendientes, la transferencia de los puertos escinde drásticamente a los contratistas privados de los usuarios. Pero, en este caso, en el campo de estos últimos revistan los principales exportadores cerealeros y agroindustriales, nada acostumbrados a perder.



EXCLUSIVO PARA INVERSORES.

TELEACCIONES TELECOM.

UN NEGOCIO DE CAPITAL IMPORTANCIA.

En todo el mundo, el negocio de las telecomunicaciones es exitoso. Aquí, Telecom Argentina también logró que lo sea. Junto a usted. Ya que a partir de la venta por el Estado Nacional de las Teleacciones, usted se convertirá en nuestro socio. Para cambiar de raíz el sistema telefónico de nuestra zona de influencia. Con la experiencia y tecnología de Stet de Italia y France Telecom de Francia. Con directivos argentinos de amplia trayectoria en el campo de las telecomunicaciones. Y un plan de inversiones de U\$S 1.200 millones, para los próximos dos años, que optimizarán el funcionamiento de las líneas actuales y aumentarán en 150.000 las líneas disponibles. Siendo nuestro socio y trabajando juntos, lograremos una telefonía para varias generaciones de argentinos.

 **TELECOM**
A R G E N T I N A

Nuestro negocio es que nuestros clientes se comuniquen. Hoy y siempre.

El vicepresidente de la Corte Suprema de Justicia, Rodolfo Barra, se interesó por la situación del jefe y del subjefe de la Aduana de Ezeiza y por la empresa Interbaires, procesados por contrabando agravado. Se trata del mismo grupo empresario que tiene a su cargo Edcadassa. El juez en lo penal económico Manuel García Reynoso no admitió la intromisión de Barra, ejercida a través de un camarista. Desde mediados de 1991, cualquier persona que llegara en compañía de funcionarios de Aduana, Gendarmería, Policía Aeronáutica o empresas aéreas podía comprar en los free-shops de Interbaires, aunque no fuera pasajera de ningún vuelo internacional. Barra y Cavagna Martínez se sienten abandonados por el gobierno nacional. La Corte podría declarar inconstitucional el Bono de Consolidación de Deudas del Estado, con riesgo para el plan económico, lo cual expone las aristas más peligrosas de la politización de la Justicia y la consecuente inseguridad jurídica.

El ministro de la Corte, Rodolfo Barra, se interesó por el jefe de la Aduana de Ezeiza y la empresa Interbaires, procesados por contrabando agravado

YO, EL SUPREMO

(Por Horacio Verbitsky) El vicepresidente de la Corte Suprema de Justicia, Rodolfo Carlos Barra, se interesó por la situación del jefe y el subjefe de la Aduana de Ezeiza y por la empresa Interbaires, procesados por contrabando agravado, en una causa que investiga el juez en lo penal económico Manuel García Reynoso, dijo una fuente con conocimiento directo del episodio. Fue intermediario de la gestión el camarista del mismo fuero y hasta el año pasado presidente de la Cámara de Apelaciones en lo Penal Económico, Eduardo Rafael Riggi. Barra ya había tenido intervención irregular en otra causa que involucraba aeropuertos y aduanas. El Supremo se desempeñó como director espiritual de la jueza María Romilda Servini que cubría en las actuaciones que involucraron por lavado de dinero proveniente de la comercialización de sustancias químicas no permitidas por las autoridades sanitarias a la encargada de audiencias de la Presidencia de la Nación, Amira Yoma, y al vicepresidente del Partido Justicialista de la provincia de Buenos Aires, Mario Caserta. Tanto el ministro Barra cuanto el camarista Riggi y el juez García Reynoso cursaron sus estudios en la Universidad Católica. García Reynoso, para quien el catolicismo es una moral de vida y no una hermandad de negocios con supremacía sobre las leyes de la Nación, no admitió la intromisión de Barra. Su rotunda negativa a conver-

sar sobre la causa con el vicepresidente de la Corte Suprema forma parte de una reacción ética que está conmoviendo al Poder Judicial, sin distinción de cargos y fueros, contra la mayoría automática incorporada por el Gobierno nacional en su órgano supremo.

Interbaires es la empresa mixta que tiene a su cargo el servicio de free-shop en todos los aeropuertos internacionales del país, sistema que constituye una franquicia para el pasajero, pero no una tienda para el contrabando. Su paquete accionario fue constituido por un grupo privado cuya cabeza es Villalonga-Furlong y por la Fuerza Aérea, igual que Intercargo, que atiende el servicio de rampa, y que Edcadassa, responsable del depósito fiscal de Ezeiza, aunque las proporciones son distintas. En Interbaires e Intercargo los socios privados poseen el 80 por ciento de las acciones, y en Edcadassa el 49 por ciento. La creación de Intercargo e Interbaires fue ideada por el ex ministro de Obras y Servicios Públicos José Dromi para calmar los nervios de los brigadieres por la enajenación de Aerolíneas Argentinas. En todos los casos las acciones propiedad del Estado fueron transferidas de la Fuerza Aérea al Ministerio de Defensa.

Los servicios que se prestan en los aeropuertos internacionales fueron objeto de disputa la semana pasada entre los ministros de Economía, Domingo Cavallo, y de Defensa, Antonio Erman González. La posición de Cavallo coincide con la del embajador de Estados Unidos, Terence Todman. Durante las discusiones entre los dos ministros, el de Economía declaró que el control aduanero era irreprochable. La investigación del juez García Reynoso, en la que pretendió intervenir Barra, sugiere algo distinto, por lo menos en Interbaires. Están bajo proceso la empresa Interbaires, los ex jefe y subjefe de la Aduana de Aeroparque, un jefe de salón de la Aduana, una empleada de Interbaires, el jefe del free-shop

de Aeroparque y una compradora que fue la punta del ovillo.

Bagayos

A las 10 de la mañana del 3 de enero de este año, en cuanto reasumió el control de los aeropuertos que desde 1985 había estado a cargo de la Gendarmería, la Policía Aeronáutica Nacional detuvo en el Aeroparque Newbery al pasajero de un vuelo que arribaba desde Asunción, Paraguay, cuyo voluminoso equipaje le llamó la atención. Interrogado acerca del cargamento de equipos de audio y video que transportaba, el pasajero reveló que además traía otros bultos, que quedarían en la Aduana hasta que viniera a retirarlos una señora Frida. Se inició entonces una causa por contrabando, que correspondió al juzgado penal económico del doctor Manuel García Reynoso. Lo que parecía un caso simple, de un bagayero que viajó al Paraguay el sábado con el dinero y volvió el domingo con el encargo, comenzó a complicarse cuando el juez allanó el domicilio de la señora Frida, en el barrio de Belgrano. En su cartera el juez encontró una boleta de compra en el free-shop de Aeroparque, emitida por una de las cajas de Interbaires el 5 de enero, con un número de documento de identidad que no era el de la mujer.

El 7 de enero García Reynoso ordenó la detención de la cajera, a la que le exhibió la boleta. La empleada reconoció que había sido emitida por su caja, pero adujo que no recordaba a la cliente, ya que en plena temporada se presentaban compradores de unos treinta vuelos internacionales por día, originados en Uruguay, Paraguay y Brasil.

El juez le comunicó que la venta había sido efectuada a una persona que no había volado. "Ah, debe haber venido con alguien de la Aduana", explicó con la mayor naturalidad la cajera. Describió entonces el procedimiento que se seguía en forma habitual, por instrucciones de sus jefes. Cualquier persona que se presentara acompañada por funcionarios de la Aduana podía efectuar compras en el free-shop sin necesidad de exhibir pasaje ni documentos de identidad. Para suplir ese requisito, las cajeras repetían en la factura los datos del pasajero real anterior, que estaban almacenados en la memoria de la máquina. El aduanero que acompañó a la cliente corroboró el relato. La cajera añadió que esas eran las instrucciones recibidas de sus jefes en Interbaires y que se operaba de ese modo desde mediados de 1991. La empresa negó que

CURSO DE INGRESO NAC. BS. AS. - C. PELLEGRINI - OTROS

**INSTITUTO
CENTENARIO**
LAMBARE 830

MAS DE 10 AÑOS
DE EXPERIENCIA

87-4512/ 865-2421

CARRERAS TERCARIAS

DISEÑO DE INTERIORES

• Título Oficial: Decorador Profesional (R.M. 281/83).

DISEÑO DE PARQUES Y JARDINES

• Carrera exclusiva con Título Privado

Desde 1975 dedicados a la enseñanza de la Arquitectura y el Diseño.

INCLUYEN:

Diseño asistido por computación - Visitas a empresas, obras, exposiciones y viveros - Ejercicios de diseño sobre proyectos reales - Seminarios de creatividad, plantas de interior y estructuras - Asistencia técnica al egresado.

INTEGRAL
Taller de
Arquitectura



Aráoz 2193 esq. Mansilla - Tel.: 824-5656 / 83-3512

MAESTRIA EN INSTITUCIONES

CARRERA DE 2 AÑOS

Comprende: TRABAJOS DE CAMPO
INVESTIGACION Y TESIS

Asesor académico: Dr. Gregorio Kaminsky
Docentes: Dra. Ida Butelman / Dr. Osvaldo Saldon
Dr. Juan C. De Brasi / Dr. Juan C. Volnovich
Lic. Cristian Varela

ABIERTA LA INSCRIPCION

CERTIFICADO DE ASISTENCIA

INICIO: ABRIL / 92

Av. Córdoba 4544 Cap. Tel. 772-6147
De Lunes a Viernes de 15 a 21,30 Hs.



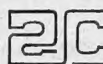
ESCUELA ARGENTINA
DE PSICOLOGIA SOCIAL

CARRERA TERCARIA DE PERIODISMO

TITULO OFICIAL

Resoluc. Minist. Nº 8716/67

Abierta la Inscripción - Vacantes Limitadas



ESCUELA DE PERIODISMO
DE LOS DOS CONGRESOS

Nº Enseñanza Min. Educ. 1539

DIRECTORA: Alicia Barrios
SUB-DIRECTOR: Enrique Masllorens
SEC. ACADEMICO: Lic. Iris Suárez - Lic. Victor Guevara
CUERPO DOCENTE PERIODISTICO:
María Laura Anselmi - Juan Manuel Pons - Eduardo Salim Sad
Nancy Sosa - Nora Jabif - Jorge Riu - Silvia Garnero
DIRECCION GENERAL: Roland Hamdan

Av. de MAYO 1480 - CAP. - Tel. 381-9348 de 10 a 20 hs.

PROGRAMACION

NEUROLINGÜISTICA

PRACTITIONER Y MASTER

DR. ALBERTO LUIS MORRA

Y COLABORADORES

UNIVERSIDAD ARGENTINA DE CIENCIAS SOCIALES
DE INVESTIGACION Y ENSEÑANZA

HOLOS

Tel. 774-6877 775-3622
Av. Córdoba 4448 (1414) CAPITAL

FLACSO FACULTAD LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES

ANUNCIA

CURSOS CORTOS DE POSGRADO

- Nuevo orden internacional

Coord.: R. Russo, C. Pérez Llana y C. Escudé

- Opinión pública y estudios de mercado

Coord.: María Braun

- Planificación social

Coord.: H. Poggiese

Inicio: 6 de abril

Federico Lacroze 2097 de 10 a 18 horas
772-2407/ 772-2557

SR. JUEZ, HAY QUE RESOLVER EL CASO DEL SR. SUAREZ, EMPRESARIO CONDENADO EN PRIMERA INSTANCIA POR CONTRABANDO, LAVADO DE DINERO Y ESTAFAS REITERADAS. ¿QUÉ HACEMOS? ¿LO CONDENAMOS O LO ABSOLVEMOS? ¿SUAREZ, DIJO?



se hubiera impartido cualquier directiva de ese tipo, pero los empleados dicen lo contrario.

Por último, el juez sequestró las copias de las facturas, que se emiten en triplicado, una para el cliente, una para Interbaires y otra para la Aduana, y quedan archivadas con el objeto de cotejar que la mercadería adquirida por la empresa sin impuestos coincida con las ventas realizadas. De ese modo comprobó que en la factura anterior a la sequestrada figuraba el mismo número de documento y de vuelo. Maleteros del aeropuerto y empleados de rampa de la Fuerza Aérea brindaron testimonios similares, que permiten reconstruir un modus operandi habitual.

El caso descrito está probado en forma suficiente, pero existe además la presunción de que también en Ezeiza personas acompañadas por funcionarios de Aduana, Gendarmería, Policía Aeronáutica y empresas aéreas efectuaron compras irregulares, con la participación necesaria de los funcionarios aduaneros encargados de controlar y evitar el contrabando y de no cometerlo. El testimonio de uno de los empleados señala entre los compradores irregulares a la esposa del interventor en el canal oficial de la televisión, Gerardo Sovovich, quien habría llegado al Aeropuerto en un avión privado. La franquicia de free-shop sólo alcanza a los pasajeros de aviones de línea.

Dos cláusulas del contrato con Interbaires sostienen que la venta a personas indebidamente, e incluso a tripulantes, es motivo para anular la concesión. La gravedad del caso es obvia,

y nadie ha dejado de advertirla. El 7 de enero se produjeron las primeras detenciones, de una aduanera y un maletero. El 9 de enero, cuando el juez decidió demorar a la empleada del free-shop, el jefe y el subjefe de la Aduana del Aeropuerto Newbery, Jorge Alberto Spirito y Juan José Corbelle ya habían sido trasladados a Ezeiza, con la misma jerarquía. Spirito no es un desconocido: fue el último administrador general de Aduanas del gobierno militar, cuando ocupaba la presidencia el último dictador, Benito Bignone, y era ministro de Economía Jorge Wehbe. Y su traslado a Ezeiza implica ocupar la máxima jerarquía en el escalafón de la Aduana, con responsabilidad sobre los depósitos fiscales de Ezeiza, motivo de la disputa de la última semana entre Cavallo y Erman González. También están allí los depósitos generales de Interbaires, donde se acumulan las mercaderías que luego se distribuyen a los tres free-shops del país: Ezeiza, Aeroparque y Pajas Blancas, en Córdoba. Versiones de fuentes policiales hasta ahora no comprobadas señalan que allí era posible adquirir también mercaderías al por mayor, por ejemplo champagne para una fiesta de casamiento, con el mismo método detectado en Aeroparque. Las mismas fuentes policiales sostienen que personal de Delitos Federales recibió un ofrecimiento de cien mil dólares para diluir las actuaciones sumariales por el free-shop de Aeroparque. Ocurre que en ese caso no interviniera la Policía Federal sino la Policía Aeronáutica, que en ese momento

había comenzado a distribuir las notificaciones a quienes debían declarar en la causa.

Una voz en el teléfono

El lunes 2 de marzo el juez García Reynoso decidió procesar a Spirito, Corbelle y a la empresa Interbaires; el martes 3 remitió las comunicaciones fijando audiencia a la empresa para el jueves 5. El miércoles 4 indagó a Spirito, detenido en Ezeiza, y el jueves 5 a Corbelle y a los representantes de la empresa. Los funcionarios de la Aduana solicitaron su exoneración, que fue concedida por el magistrado. García Reynoso estaba redactando las resoluciones cuando recibió un llamado de su superior, el camarista Eduardo Rafael Riggi, quien hasta el 31 de diciembre último fue presidente del tribunal.

—Venite a mi despacho, que tengo que hablarte con urgencia —le dijo.

—No puedo moverme de acá porque estoy tapado de trabajo —respondió García Reynoso.

El camarista invitó la propuesta. —¿Puedo ir a verte yo a vos?

—Te espero.

Pocos minutos después Riggi le

comunicó que había recibido un llamado del ministro Rodolfo Barra: —Está interesado por la situación de la empresa, quiere saber la envergadura del asunto, si está muy comprometida y si es un tema delicado —le explicó.

—Mirá, he leído en el diario que a la jueza Cubría le han puesto una multa astronómica por hablar con los diputados de una causa en la que ella había dispuesto el secreto del sumario. Entonces yo no quiero que Barra haga lo mismo conmigo —respondió con sorna García Reynoso.

—No me contestes eso, te estoy hablando en serio —insistió Riggi. —Vamos a hablar en serio. Yo lo único que te puedo decir es lo que ya saben las partes: a quienes he procesado y por qué.

—¿Por qué no lo llamás a Barra y le explicás? —sugirió Riggi.

—Porque no corresponde —dijo García Reynoso.

—Pero a vos te conviene, son puntos a tu favor. Pensalo mejor.

—De ninguna manera —reiteró García Reynoso.

El camarista probó con un argumento que le pareció persuasivo:

—Vos sabés que Barra es de los nuestros.

—¿Quiénes somos los nuestros? —inquirió García Reynoso.

—Es recibido en la Universidad Católica, como vos y yo —explicó Riggi.

—Ah, bueno, qué susto —ironizó el juez.

—Lo puedo llamar yo delante tuyo —negoció Riggi.

—¿Para qué? No seamos chiquilines. Podés llamarlo delante mío para decirle una cosa, y detrás mío para decirle lo que te dé la gana —se fastidió García Reynoso.

—No, no. Le voy a decir lo que vos me has dicho —arguyó Riggi.

—Y más que eso vas a tener que imaginarlo, porque no te voy a decir nada más —dijo por terminado el diálogo García Reynoso.

Nadie nunca nada

Además de disponer los procesamiento, García Reynoso remitió comunicaciones informativas sobre cada caso al administrador nacional de Aduanas, vicealmirante Juan Carlos Martínez, y al fiscal nacional de Investigaciones Administrativas, Jorge Pinzón, para que iniciaran los sumarios administrativos correspondientes a los funcionarios públicos involucrados. Hasta el viernes, nada de ello había sucedido, y el jefe y subjefe aduaneros procesados por su desempeño en Aeroparque continuaban al frente nada menos que del Aeropuerto de Ezeiza. Spirito es el tercer administrador nacional de

Aduanas procesado por la Justicia en los últimos diez años. Los otros dos son su antecesor en el cargo, Mauricio Braun, y Juan Carlos Delconte.

Por su parte, los abogados Álvaro Ruiz y Ronaldo Wright notificaron al Colegio Público de Abogados, a la Asociación de Abogados de Buenos Aires y a la Asociación de Abogados Laboristas el procedimiento irregular constatado en la Corte Suprema en el caso de la boite Hippopotamus, "que afecta los valores más esenciales atinentes a la defensa en juicio y compromete seriamente la seguridad jurídica como la imagen misma del servicio de Justicia". Añaden que luego del acta notarial que comprobó las anomalías presentaron formal denuncia y pedido de investigación a la Corte, que hasta el 6 de marzo no había producido efectos. "En la inteligencia de que lo sucedido se inscribe en un contexto más amplio de notoria gravedad institucional, y que particularmente afecta el ejercicio de la abogacía y los principios básicos del estado de derecho que es deber de esas entidades custodiar y fortalecer, es que nos decidimos a efectuar la presente denuncia y a solicitar vuestra intervención."

Ante la difusión de estos episodios, Barra y el otro vicepresidente de la Corte, Mariano Cavigna Martínez, se sienten abandonados por el Gobierno. Sostienen que en el caso de la jueza María Romilda Servini Cubría, el Poder Ejecutivo no hizo los esfuerzos necesarios para defenderlos de la adversa reacción pública. En la comida del lunes pasado en el restaurante del hotel Alvear hicieron saber a emisarios del Gobierno nacional su disgusto por tal indiferencia. A breve plazo, la Corte deberá pronunciarse sobre la constitucionalidad del Bono de Consolidación de Deudas del Estado, que es una pieza vital para la marcha del programa económico. ¿Qué ocurriría en el país con una resolución adversa? La presencia del subsecretario general de la Presidencia, Carlos Corach, en el programa "Hora Clave" del jueves fue la primera respuesta oficial a la intimación de sus jueces. Su resultado no fue muy halagüeño. A veces es peor el remedio que la enfermedad. La politización de la Corte y la consiguiente inseguridad jurídica muestran así algunas de sus más peligrosas aristas.

PUERTAS BLINDADAS

PUERTA BUNKER INVOLABLE DE ACERO Y A MEDIDA

SUPERLOCK
Cerrá los 4 contadores de la puerta mediante llaves computarizadas

- DIRECTO DE FABRICA
- MÁS DE 10 AÑOS
- MAXIMO SEGURIDAD
- LA MEJOR CALIDAD
- SUPERANDO LA MEJOR OFERTA DEL MERCADO

Agüero 759 PLAN
Tel. 87-8265 CUOTAS
784-9572

ESTUDIANTES RESIDENCIA UNIVERSITARIA

DESAYUNO - CENA
SALA DE ESTUDIOS/SOLARIUM
Entrevistas Sra. Gloria
(01) 855-2786 de 9 a 17 Hs.

C.E.J. CENTRO DE ESTUDIOS JUDAICOS

INICIACION CURSOS 1992
23 de Marzo
Ayacucho 483
Tel. 953-9614/0293

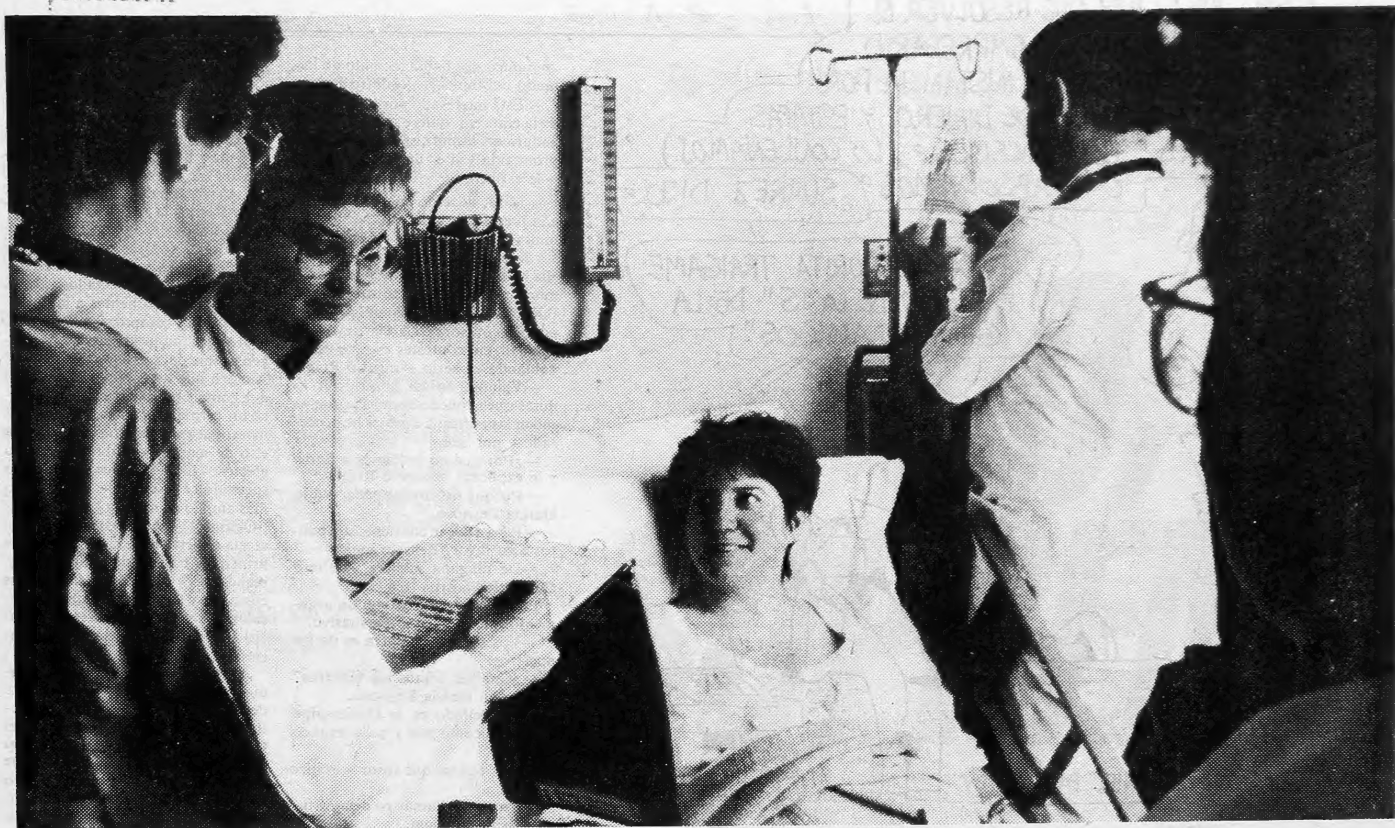
Sin vueltas

Suscriba sus Teleacciones - Telecom (de U\$S 1000 en adelante) y, si lo desea, financie su inversión. Todo, simplemente, en Banco Mayo.
Llámenos de lunes a viernes de 10 a 18 hs. a los teléfonos 962-6084/5/8 o acérquese personalmente a cualquiera de nuestras sucursales.

• Casa Matriz: Paso 640 • Casa Central: Maipú y Saenz • Sucursales: Avellaneda: Gral. Paz 20 • Av. Corrientes 9502 • Ayacucho: Ayacucho 5425 • Rosario • Barrio Norte: Paraná 1165 • Belgrano: Av. Cabildo 1715 • Boquén: Av. Rivadavia 6365 • Chacarita: Av. Forest 337 • Devoto: Av. Beltró 4502
• Echeverría: Mendoza 4040 • Rosario • Estado de Israel: Estado de Israel 4160 • Flores: Avellaneda 2911 • Flores: Avellaneda 3548 • Lanús: Av. H. Yrigoyen 4464 • Lezama: Sudret 1241 • Lomas de Zamora: Av. Merlo 179 • Martínez: Av. Santa Fe 1899 • Monserrat: Moreno 1401 • Morón: Rivadavia 18347
• Once: Av. Corrientes 2235 • Parque Centenario: Av. Angel Gullardo 752 • Parque Patricón: La Rosa y Av. Caceres • Paternal: Patricón 1112 • Plaza Maestre: Tr. Gral. J. D. Perón 2765 • Presidente Roca: Pte. Roca 959 • Rosario • San Martín: Uruguay 1915 • Tribunales: Lavalle 1420 • Tristán: Av. Tristán 6348
• Vicente López: Av. Maipú 167 • Villa Crespo: R. Scalabrini Ortiz 249 • Virreyes: Av. Arredondo 3315 • Wences: Wences 1354



Cuerpo y alma



EN SERVICIOS MEDICOS, EL EMPLEADO DE COMERCIO ELIGE.

LA LIBRE ELECCION.

OSECAC ofrece ahora mayores prestaciones médicas para sus afiliados, poniendo a su disposición un amplio espectro de instituciones de primerísimo nivel con quien atenderse.

El empleado de comercio podrá **elegir**, a su entera conveniencia, la institución que prefiera para su cobertura médica y la de su familia, beneficiándose, además, con una excelente distribución geográfica de los distintos centros de atención.

LA DESREGULACION LLEGA AL SISTEMA.

La libre elección por parte de los afiliados de OSECAC, hará que los distintos centros prestadores de servicios compitan entre sí, lo cual significará un aumento en la eficiencia y en la calidad de la atención.

¿QUIENES SE BENEFICIAN CON ESTE NUEVO SERVICIO?

Todos aquellos afiliados a OSECAC empadronados en la Capital Federal y Gran Buenos Aires, independientemente de cuál sea su domicilio de residencia. Sin necesidad de tener antigüedad alguna, ni límites por edad, ni revisiones médicas previas.

¿COMO OPERA EL NUEVO SISTEMA?

Con sólo presentar su credencial de OSECAC, su documento de identidad y el último recibo de sueldo, **el afiliado puede adquirir, en la institución médica**

que prefiera, su Bono de Consulta. (*)

Así, y como hasta ahora, podrá ser atendido sin ningún otro tipo de desembolso por el profesional que desee.

Siempre y cuando pertenezca al cuerpo médico de la institución elegida.

(*) Plan Materno Infantil, jubilados y pensionados no abonan el habitual Bono de Consulta.

¿CUANDO ES POSIBLE RECURRIR A ESTA COBERTURA?

En cualquier momento, durante las 24 horas, los 365 días del año.

Una organización eficiente y tecnológicamente de avanzada cubre todas las necesidades de los empleados de comercio.

Para información general sobre el sistema, llame a los números 331-8211 al 8217.

Estas son algunas de las Instituciones y centros médicos que componen el nuevo sistema asistencial de OSECAC. Próximamente, se dará a conocer el listado completo de servicios e instituciones prestadoras.

Todas las variantes, todas las posibilidades, para que el empleado de comercio pueda sentirse realmente protegido.

CAPITAL FEDERAL

INTERNACION, URGENCIAS Y GUARDIAS

- INSTITUTO DE TRAUMATOLOGIA Y ORTOPEdia DUPUYTREN
Av. Belgrano 3402 - Cap. Fed. - Tel: 89-6061 al 64
- SANATORIO GÜEMES
Av. Córdoba 3933 - Cap. Fed. - Tel: 88-0061 / 69
- SANATORIO ANCHORENA
Anchorena 1872 - Cap. Fed. - Tel: 806-2011 al 2019
- SANATORIO ANTARTIDA
Av. Rivadavia 4978 - Tel: 901-1051 / 59
- HOSPITAL NACIONAL DE PEDIATRIA DR. JUAN P. GARRAGHAM
Combate de los Pozos 1881
Tel: 941-6261 / 6362 / 6632 / 6714
Sólo alta complejidad y por derivación.
- SANATORIO PARQUE
Portela 2975 - Cap. Fed. - Tel: 922-8754 / 7294 / 924-3214
- HOSPITAL ISRAELITTA - Terrada 1164 - Cap. Fed.
Tel: 59-0076
- CLINICA EVANGELISTA EL BUEN SAMARITANO
Medrano 350 - Cap. Fed. - Tel: 983-6695 / 6796 / 6897
- HOSPITAL NAVAL
Av. Patricios Argentinas 351 - Tel: 88-4080 / 86
- SANATORIO HOMERO
Directorio 4769 / 82 - Cap. Fed.
Conn.: 683-6266 / 2547 / 0177 / 9717
Centro Médico: 684-2001 / 2201
- SANATORIO LIBERTADOR
Av. Libertador 5962 / 76 - Cap. Fed. - Tel: 782-6889 / 6994
- SANATORIO CID CAMPEADOR
Av. H.Pueyrredón 1124 - Cap. Fed. - Tel: 581-1906 / 8219
- INSTITUTO MEDICO OBSTETRICO
Pta. Perón 2275 - Cap. Fed. - Tel: 951-7318 / 952-2102
- SANATORIO SANTA CECILIA
Av. de los Corrales 7065 - Cap. Fed.
Tel: 687-5622 / 5722 / 2378
- SANATORIO SAN JOSE
Güemes 3154 - Cap. Fed. - Tel: 821-2071 al 75
- CLINICA LESIT DE REHABILITACION
Colpayo 40 - Cap. Fed. - Tel: 901-1021 al 29
- CENTRO DE OJOS PIANCIOLA
Venezuela 2956 - Tel: 97-1105
- CENTRO DE OJOS DR. NEGRI
Unburu 29 - Cap. Fed. - Tel: 953-7306 / 47-0763
- INSTITUTO OTORRINOLARINGOLOGICO DR. ARAOZ
Tla. Gral. Perón 2238 - Cap. Fed.
Tel: 953-5626 al 27 / 952-0215

CONSULTORIOS

- INSTITUTO DE TRAUMATOLOGIA Y ORTOPEdia DUPUYTREN
Av. Belgrano 3402 - Cap. Fed. - Tel: 89-6061 al 64
- PRAXIS MEDICA S.A.
Viamonte 1871 - Cap. Fed. - Tel: 812-2449 / 5822 / 9964
- CLINICA JONAS SALK (BELGRANO)
Virrey del Pino 2750 - Cap. Fed. - Tel: 783-1603 / 784-0677
- CLINICA JONAS SALK (ONCE)
Pta. Perón 2354 - Cap. Fed. - Tel: 951-2948 / 5056
- SANATORIO GÜEMES
Av. Córdoba 3933 - Cap. Fed. - Tel: 88-0061 / 69
- INSTITUTO MEDICO OBSTETRICO
Pta. Perón 2275 - Cap. Fed. - Tel: 951-7318 / 952-2102
- SANATORIO ANCHORENA
Anchorena 1872 - Cap. Fed. Conn.: 806-2011 al 2019
- HOSPITAL ISRAELITTA - Terrada 1164 - Cap. Fed.
Tel: 59-0076
- SANATORIO SAN JOSE
Güemes 3154 - Cap. Fed. - Tel: 821-2071 al 75
- SANATORIO PARQUE
Portela 2975 - Cap. Fed. - Tel: 922-8754 / 7294 / 924-3214
- CLINICA NAVEIRA
Montes de Oca 131 / 141 - Cap. Fed. - Tel: 28-7171 / 2467
- A.P.I. Atención Pediátrica Integral
Arenales 2189 - Tel: 84-6302 / 6745
- SANATORIO ANTARTIDA
Av. Rivadavia 4978 - Tel: 901-1051 / 59
- CLINICA LESIT DE REHABILITACION
Colpayo 40 - Cap. Fed. - Tel: 901-1021 al 29
- CENTRO MEDICO DR. DOSORETZ
Vidr 1924 / 32 - Tel: 84-9525 / 6985 / 824-6326 / 0164
- CENTRO DE RADIOTERAPIA DEL HOSPITAL ESPAÑOL
Av. Belgrano 2975 - Tel: 97-9744 / 5710

ZONA SUR

INTERNACION, URGENCIAS Y GUARDIAS

- SANATORIO ITOIZ
Alsina 174 - Avellaneda - Tel: 201-6631 / 1682 / 7678
- SANATORIO MITRE
Mitre 2455 - Avellaneda - Tel: 204-0686 / 8220
- CLINICA PRIVADA LAS FLORES
Las Flores 4555 - Wilde - Tel: 207-9736
- SANATORIO BERNAL
Av. San Martín 572 - Bernal
Tel: 252-2552 / 7168 / 7008 / 3517
- SANATORIO MODELO QUILMES
Av. A. Baranda 132 - Quilmes
Tel: 253-8009 / 2553 - 254-6870 / 6855 / 6790
- SANATORIO QUILMES
Carlos Pellegrini 499 - Quilmes - Tel: 254-1441 / 7675 / 0976
- CLINICA SAN RAMON
Andrés Baranda 1085 - Quilmes - Tel: 253-4103 / 2474 / 3859

- CLINICA MATERNO INFANTIL DE QUILMES
Branden 128 - Quilmes - Tel: 254-7783 / 253-2957
- CLINICA PRIVADA TRISTAN SUAREZ
Canale 30 - Tristán Suárez - Tel: 295-8142
- CLINICA MODELO SOLANO
Calle 841 N° 2469 - Solano - Tel: 250-0881 / 2314
- CLINICA DEL ESTE
Samiento 167 - Garli - Tel: 203-1624 / 8623
- CLINICA ESTRADA
Flores de Estrada 5248 - R. de Escalada
Tel: 248-0074 / 4509 / 5196
- CLINICA MODELO DE LANUS
Hipólito Yrigoyen 4835 - Lanús
Tel: 241-5071 / 5072 / 9000
- CLINICA BANFIELD
Acedo 1430 - Banfield - Tel: 242-3007 / 0508 / 0192
- CLINICA MATERNA DE LOMAS
Acedo 253 - Lomas de Zamora
Tel: 243-8050 / 5657 / 59
- CLINICA ESPORA
Av. Espora 645 - Adrogué - Tel: 294-1006 / 0970 / 0527
- CLINICA PRIVADA ADROGUE
Canale 1479 - Adrogué - Tel: 294-0885 / 5929
- CLINICA PRIVADA MONTE GRANDE
Gral. Rodríguez 158 - Monte Grande
Tel: 290-0623 / 3043 / 2334 / 4467
- CLINICA BRUZZONE
Bruzzone 687 - Monte Grande Tel: 296-0785
- CLINICA SAN MARTIN
Morano 43 - Florancio Varela - Tel: 255-0218 / 1296
- CLINICA PRIVADA RIVADAVIA
Rivadavia 3238 - R. Calzada - Tel: 291-1580
- CLINICA PRIVADA EZEIZA
Pasaje V.N. Balboa 260 - Ezeiza - Tel: 295-1221 / 0731

CONSULTORIOS

- S.E.C. AVELLANEDA
Av. Mitre 2609 - Tel: 204-2071 / 2074 / 2075
- CENTRO DE DIAGNOSTICO PAVON
Av. Pavón 2092 - Avellaneda - Tel: 208-6895 / 9226
- SANATORIO QUILMES
Carlos Pellegrini 499 - Quilmes - Tel: 254-1441 / 7675 / 0976
- CLINICA SAN RAMON
Andrés Baranda 1085 - Quilmes
Tel: 253-4103 / 2474 / 3859
- CLINICA MATERNO INFANTIL DE QUILMES
Branden 128 - Quilmes - Tel: 254-7783 / 253-2957
- CENTRO MEDICO DIAGNOSTICO GAZOTTI
Salta 4999 - Berazategui - Tel: 256-3104 / 1164
- CLINICA MODELO SOLANO
Calle 841 N° 2469 - Solano - Tel: 250-0881 / 2314
- CLINICA MODELO LANUS
Hipólito Yrigoyen 4835 - Lanús - Tel: 241-5071 / 5072 / 9000
- CLINICA BANFIELD
Acedo 1430 - Banfield - Tel: 242-3007 / 0508 / 0192
- CLINICA MATERNA DE LOMAS
Acedo 253 - Lomas de Zamora
Tel: 243-8050 / 5657 al 59
- CLINICA ESPORA
Av. Espora 645 - Adrogué - Tel: 294-1006 / 0970 / 0527
- CLINICA PRIVADA MONTE GRANDE
Gral. Rodríguez 158 - Monte Grande
Tel: 290-0623 / 3043 / 2334 / 4467
- CLINICA SAN MARTIN
Moreno 43 - Florancio Varela - Tel: 255-0218 / 1296
- CLINICA PRIVADA RIVADAVIA
Rivadavia 3238 - Rafael Calzada - Tel: 291-1580 / 3235
- CLINICA PRIVADA EZEIZA
Pasaje V.N. Balboa 260 - Ezeiza - Tel: 295-1221 / 0731

ZONA OESTE

INTERNACION, URGENCIAS Y GUARDIAS

- CLINICA PRIVADA DE LA CIUDAD
Reinalda Rodríguez 3784 - Ciudad Evita
Tel: 620-4866 / 4011
- CLINICA PRIVADA INDARTE
Almafuerte 3240 - San Justo
Tel: 651-4112 / 6924 / 3394 / 441-0890
- LOS CEDROS II
Domingo Millan 20 - Villa Madero
Tel: 622-8188 / 8182 / 8199
- SANATORIO FIGUEROA PAREDES
Dante Alighieri 3637 - Isidro Casanova
Tel: 625-1927 / 4019 / 1708
- SANATORIO SAN MAURICIO
Sáenz 456 - González Catán - Tel: (0220) 5293
- CLINICA MITRE
Bartolomé Mitre 164 - Ramos Mejía
Tel: 658-1382 / 5836 / 6952
- CLINICA PRIVADA CONSTITUYENTES
Constituyentes 1072 - Morón
Tel: 628-3912 / 629-5456 / 0951
- CLINICA PRIVADA HAEDO
Magnasco 748 - Haedo - Tel: 659-9647 / 5076
- CLINICA PROVINCIAL MERLO
Garay 2260 - Merlo - Tel: (0220) 32980 / 32984
- SAN JORGE I
Juncal 861 - Merlo - Tel: (0220) 32115 / 33730
- CLINICA PRIVADA LIBERTAD
Av. Patricios 2855 - Ptevedra / Libertad
Tel: (0220) 42014 / 440-0061
- CLINICA PROVINCIAL MARCOS PAZ
25 de Mayo 70 - Marcos Paz - Tel: (0220) 71574
- SAN JORGE II
M. Yofis 2806 - Moreno - Tel: (0228) 20160 / 28604

CONSULTORIOS

- S.E.C. SAN JUSTO
Almafuerte 2855 - Tel: 651-4284
- CLINICA PRIVADA INDARTE
Almafuerte 3240 - San Justo
Tel: 651-4112 / 6924 / 3394 / 441-0890
- LOS CEDROS II
Domingo Millan 20 - Villa Madero
Tel: 622-8188 / 8182 / 8199
- SANATORIO FIGUEROA PAREDES
Dante Alighieri 3637 - Isidro Casanova
Tel: 625-1927 / 4019 / 1708
- DIAGNOSTICO INTEGRAL
Belgrano 136 - Ramos Mejía - Tel: 658-5757 / 6964
- S.E.C. MORON
San Martín 542 - Tel: 659-5295 / 2264

- CLINICA PRIVADA CONSTITUYENTES
Constituyentes 1072 - Morón
Tel: 628-3912 / 629-4556 / 0951
- CLINICA PRIVADA HAEDO
Magnasco 748 - Haedo - Tel: 659-9647 / 5076
- POLICLINICO PRIVADO ITUZAINGO
General Pintos 2644 - Tel: 623-4551
- CLINICA PROVINCIAL MERLO
Garay 2260 - Merlo - Tel: (0220) 32980 / 32984
- CLINICA PRIVADA LIBERTAD
Av. Patricios 2855 - Ptevedra / Libertad
Tel: (0220) 42014 / 440-0061
- SAN JORGE II
M.Yofis 2806 - Moreno - Tel: (0228) 20160 / 28604
- CLINICA PROVINCIAL MARCOS PAZ
25 de Mayo 70 - Marcos Paz - Tel: (0220) 71574

ZONA NORTE

INTERNACION, URGENCIAS Y GUARDIAS

- CLINICA INDEPENDENCIA
L.M.Drigo 5681 - Munro - Tel: 762-5520 / 4949 / 4634
- SANATORIO MODELO CASEROS
Lisandro Medina 2285 - Caseros
Tel: 759-1590 / 1690 / 1790
- CLINICA O'DONNELL
José Hernández 4800 - San Martín
Tel: 768-3264 / 767-5509
- CLINICA MATERNA SAN MARTIN
Pueyrredón 149 - San Martín - Tel: 753-0547 / 4457
- CLINICA APOSTOLES
Pacífico Rodríguez 240 - Villa Ballester - Tel: 768-1107
- CLINICA VULCANO
Blas Parera 2070 - Martín Coronado
Tel: 751-4196 / 4201 / 4756
- CLINICA SAGRADO CORAZON
Av. Ricchieri 1634 - Hurlingham - Tel: 665-0815
- HOSPITAL PRIVADO NUESTRA SEÑORA DE LA MERCE
Julio Besada 6959 - Villa Bosch
Tel: 769-0092 / 0083 / 6385
- SANATORIO SAN MIGUEL
Samiento 1646 - San Miguel
Tel: 664-5296 / 7698 / 1241 / 4343
- CLINICA PRIVADA MITRE
Samiento 1759 - San Miguel - Tel: 664-6719
- CLINICA PRIVADA GRAND BOURG
Vernet 1469 - Grand Bourg - Tel: (0320) 806031 / 80493
- HOSPITAL PRIVADO DE LA COMUNIDAD
Francisco Beiró 2585 - Olivos
Tel: 791-7217 / 9740 / 797-6838
- SANATORIO DON BOSCO
Don Bosco 421 / 23 - San Isidro - Tel: 743-1159 / 747-5872
- CLINICA SANTA CECILIA
Lavalle 1439 - San Fernando - Tel: 744-7748 / 4606
- CENTRO MEDICO TALAR
Ruta 197 y Panamericana - El Talar - Tel: 740-2555 / 8630
- LOS POLVORINES SALUD
Remedios de Escalada 3284 - Los Polvorines - Tel: 660-0716
- CLINICA BUEN PASTOR
Rep. del Paraguay 72 - Maquinista Savio - Tel: (0321) 41613

CONSULTORIOS

- CLINICA INDEPENDENCIA
L.M.Drigo 5681 - Munro - Tel: 762-5520 / 4949 / 4634
- SANATORIO MODELO CASEROS
Lisandro Medina 2285 - Caseros
Tel: 759-1590 / 1690 / 1790
- CLINICA O'DONNELL
José Hernández 4800 - San Martín
Tel: 768-3264 / 767-5509
- CLINICA MATERNA SAN MARTIN
Pueyrredón 149 - San Martín - Tel: 753-0547 / 4457
- CENTRO DE RADIACIONES GENERAL SAN MARTIN
Félix Ballester 76 - San Martín - Tel: 755-4065
- CLINICA APOSTOLES
Pacífico Rodríguez 240 - Villa Ballester - Tel: 768-1107
- CLINICA VULCANO
Blas Parera 2070 - Hurlingham
Tel: 751-4196 / 4201 / 4756
- SANATORIO SAN MIGUEL
Samiento 1646 - San Miguel
Tel: 664-5296 / 7698 / 1241 / 4343
- CLINICA PRIVADA MITRE
Samiento 1759 - San Miguel - Tel: 664-6719
- CLINICA PRIVADA GRAND BOURG
Vernet 1469 - Grand Bourg - Tel: (0320) 806031 / 80493
- HOSPITAL PRIVADO DE LA COMUNIDAD
Francisco Beiró 2585 - Olivos
Tel: 791-7217 / 9740 / 797-6838
- SANATORIO DON BOSCO
Don Bosco 421 / 23 - San Isidro - Tel: 743-1159 / 747-5872
- CLINICA SANTA CECILIA
Lavalle 1439 - San Fernando - Tel: 744-7748 / 4606
- CENTRO MEDICO TALAR
Ruta 197 y Panamericana - El Talar - Tel: 740-2555 / 8630
- LOS POLVORINES SALUD
Remedios de Escalada 3284 - Los Polvorines - Tel: 660-0716

URGENCIAS MEDICAS A DOMICILIO
AMID - ASISTENCIA MEDICA INTEGRAL DOMICILIARIA
CRUZ MEDICA BUENOS AIRES
ORMESA
Tel: 331-9996 / 3279 / 9765 / 9175 / 4932 / 1426
583-0556 / 1142 / 584-1186 / 1304

INTERNACION DOMICILIARIA
AMID - DEPARTAMENTO INTERNACION DOMICILIARIA
ITEM - INTERNACION DOMICILIARIA
ORMESA
Tel: 331-9996 / 3279 / 9765 / 9175 / 4932 / 1426
583-0556 / 1142 / 584-1186 / 1304

osecac
OBRA SOCIAL
DE EMPLEADOS DE COMERCIO

Una verdadera estampida de rusos se atropella en las puertas de la embajada argentina en Moscú, atraídos por la posibilidad de encontrar una nueva vida en el país donde nació Maradona, porque leyeron en el diario que les darán cien mil dólares para empezar y porque ya no aguantan la situación en la flamante Comunidad de Estados Independientes. Andrei se gastó los ahorros en vano porque no consiguió la visa y está arrepentido de no ser judío para irse a Israel.

EN MOSCÚ NO CREEN MAS EN LAGRIMAS

(Por I. Cherniak, de Konso-molskaya Pravda, desde Moscú, especial para **Página/12**) Un hombre de cuarenta años quería ingresar a la embajada argentina pero un oficial miliciano le impedía el paso. Caldeados los ánimos, el militar amenazó al visitante con mandarlo a la cárcel por "alteración del orden público" y eso fue lo que finalmente lo convenció de retirarse. Mascullando, el hombre se encaminó hacia la cercana estación Mayakovskaya del metro de Moscú.

"¿Cuál es el problema?", alcanzó a preguntarle. "Quiero irme de este país —respondió—. Tenía la esperanza de exponerle mi caso al embajador pero me han dicho que aceptan solamente solicitudes por escrito. ¿Será posible explicar todo por

escrito?"

El hombre se llama Andrei. Es ruso y hace 20 años que vive en Tallin. Me contó que se gastó todo el sueldo para pagar el viaje hasta Moscú con el único objetivo de llegar a la embajada argentina. Es casado, tiene dos hijos. Casi con emoción saca del bolsillo una foto y me la muestra. Allí, sonriente, está toda la familia. "Durante todos estos años no tuve problemas. Yo trabajaba en el puerto y mi esposa era secretaria en un ministerio. Cuando Estonia se declaró independiente, la vida se nos hizo insoportable. A ella la despidieron dado que el idioma oficial del país pasó a ser el estonio y, obviamente, ella no lo habla. Desde entonces no ha podido conseguir trabajo ni aprender el idioma porque los cur-

sillos son demasiado caros. Yo cobro 1000 rublos por mes —10 dólares— pero con eso no puedo mantener a mi familia. Me da vergüenza decirlo, pero es así. Además no me otorgan la ciudadanía estonia, estoy privado de la mayoría de los derechos y por las calles no hago más que leer en las paredes que somos ocupantes rusos, que nos vayamos. En Estonia me echan pero tampoco me esperan en Rusia."

—¿Qué conoce de la Argentina?

—Le pregunté.

—Allí nació Maradona y, si no me equivoco, la selección nacional de ese país ganó la Copa Mundial de 1986. La capital es Buenos Aires. ¿Qué más? Argentina estuvo en guerra por las islas Falkland aunque no recuerdo si contra Inglaterra o contra Estados Unidos. Lo importante es que allí hay mar y yo tengo profesión marítima.

—¿Y por qué la Argentina? Hay mar también en Estados Unidos o Sudáfrica...

—Mire, estoy de acuerdo con irme a África o a Groenlandia a vivir con los osos blancos. Lo único que quiero son condiciones normales de vida. Quise emigrar a Israel cuando se fueron varios conocidos míos. Por primera vez lamenté no haber nacido judío. En realidad me enteré de la Argentina por una nota que salió en un periódico de Tallin.

Para la embajada argentina es difícil determinar el número de personas que, igual que Andrei, quieren emigrar hacia la Argentina. La secretaria, una muchacha rusa que se llama Svetlana, se queja: "Es terrible, desde hace un mes y medio que todos los días llaman entre 200 y 300 personas. Decenas de ellas, sobre todo procedentes de las repúblicas bálticas, vienen aquí a pedir formularios."

En la embajada, la vida agitada comenzó a fines de enero. En ese mo-

mento, la prensa de la Comunidad de Estados Independientes (CEI) publicó un cable de la agencia Reuter que reproducía palabras del canciller argentino Guido Di Tella anunciando la disposición de su país a recibir a unos cien mil rusos en los próximos dos o tres años. Según el cable, el ministro adelantó que se daría un apoyo financiero de 100.000 dólares a cada familia y que los fondos —unos dos mil millones de dólares— serían provistos por la Comunidad Económica Europea. Esta noticia provocó una multitud de llamadas telefónicas a las redacciones de los diarios. "La gente quería información detallada", recuerda Mijail Sorin, corresponsal de un periódico lituano. "Nosotros intentamos comunicarnos con la embajada argentina pero fue imposible."

Fuera del problema de la vivienda, en las repúblicas de la CEI también se ha convertido en agudo el problema del empleo. Según atestigua G. Pashkov, jefe de una consultora de opinión pública que goza de bastante prestigio, el 47 por ciento de los ciudadanos de la CEI considera el desempleo como la principal amenaza del futuro próximo. Por lo tanto, aumenta el número de personas que se quieren ir. El primer grupo lo forman los refugiados de zonas de conflictos étnicos: Nagorno Karabaj, Moldavia, Chechnya, Osetia del Sur. Ellos están dispuestos a irse a cualquier parte donde haya tranquilidad.

El segundo grupo lo constituyen los refugiados económicos, gente castigada por la liberalización de precios que produjo aumentos tales que en muchos productos el valor se multiplicó por 20 o 30 mientras el salario sólo se duplicó o triplicó. Un ministro gana aquí 40 dólares, mientras que un lavador de platos en la vecina Suecia cobra 10 veces más.

El tercer grupo de emigrantes lo integra la población rusa que vive en las repúblicas de la URSS, sobre todo las bálticas. Ellos consideran que sus derechos no se respetan, y además tienen el problema de que tampoco Rusia está en condiciones de recibirlos a todos.

Por supuesto que en esta situación no han faltado los oportunistas. Se han creado empresas privadas de emigración que prometen oficiar de mediadores para los que se quieren ir a la Argentina. En Tallin, por ejemplo, ha sido organizado un comité especial "Argentina" y el periódico *Juventud de Estonia* reprodujo una publicidad en la que se promete ayuda para salir hacia la Argentina, con alojamiento y empleo asegurado.

Andrei se ha ido a Tallin tras recibir de la embajada una respuesta rutinaria: "El gobierno argentino mantiene conversaciones con otros gobiernos, organismos e instituciones internacionales para elaborar programas que cuenten con la financiación adecuada. Por ahora no hay más nada".

Mañana, Andrei llevará las malas noticias a su familia, que ya preparaba las valijas para irse al país de Maradona. La salida se aplaza. Andrei seguirá lamentando no haber nacido judío.

**DETENGA EL
COLERA
CON
PURIFICADORES
DE AGUA
SHEAFFER**

- Importados de EE.UU.
- Fácil Instalación
- Con garantía
- Sin mantenimiento

**ADQUIERIALOS
EN LOS MEJORES
COMERCIOS
DE SU ZONA**

**Representante
exclusivo**

Enviro S.A.

Pte. Róque S. Peña 1160 1º B

Capital

Tel.: 35-6457/6839

Fax 35-7208

**GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE JUJUY
MINISTERIO DE ECONOMIA
SECRETARIA DE ECONOMIA
DIRECCION PROVINCIAL DE MINERIA Y
REC. ENERGETICOS
LICITACION PUBLICA**

Llámanse a Licitación Pública a los efectos de la venta de dos lotes de mineral concentrado de Plata, provenientes del Derecho a la Explotación de minerales. El Lote 1 de 37,782 Tn. —con origen en Mina Providencia— tiene ley media de 6,980% de Plata representando una cantidad aproximada de 263,718 kg. de Plata contenida con un monto aproximado de valor metálico contenido de \$ 25.931,16 s/IVA. El lote 2 de 16 Tn —origen Mina Piriquitas— tiene ley media de 3,185% de Plata representando una cantidad aproximada de 50,960 kg. de Plata contenida, con un monto aproximado de valor metálico contenido de \$ 5.010,84 s/IVA.

El acto tendrá lugar el día de 15 de Abril de 1992 a Hs. 10,00 en el despacho del titular de la Dirección Provincial de Minería y Rec. Energéticos.

La documentación respectiva se encuentra a disposición de los interesados en la citada Repartición, Lamadrid 438, 1er. piso, o en la Casa de Jujuy en Buenos Aires, Av. Santa Fé 567, donde podrá ser adquirida previo depósito de \$ 50.-, en la Dirección General de Rentas de la Provincia o en la Sucursal Buenos Aires del Banco de la Provincia de Jujuy, 25 de Mayo 340.

**CBC
Aprobé!**

LA PALABRA QUE MAS PRONUNCIAN NUESTROS ALUMNOS



UNICO ARANCEL HASTA APROBAR • TODAS LAS TARJETAS ABIERTA LA INSCRIPCION

INSTITUTO JUNIN

JUNIN 721 - Tel.: 46-8238 / 7466
ZONA FACULTADES

**CLASES DE VIDEO
NACHO CHISLEANSCHI
RUDY NUNCIATO**

LA CASONA DEL TEATRO
de Beatriz Urtebey
Corrientes 1979 - TE: 953-4232/7042

**ABOGADO/A
JOVEN**

Si está mal, puede estar peor -
Escuche el Programa
"LA VOZ DEL ABOGADO"
de Lunes a Viernes a 22,15hs.
Martes 23,15 hs. **Radio
Colonia (550 dial) Lista(13)**
- Dr. CICHELO - Presidente

Congreso de la FUA

RADICALES QUE GANAN

(Por Nora Veiras, desde Santa Fe) Después de nueve años de democracia, los militantes estudiantiles rompieron la inercia del "voto y me voy": en el 17º congreso de la Federación Universitaria Argentina (FUA) lograron sentarse a discutir propuestas "para enfrentar la política neoconservadora del Gobierno". El rechazo al plan de ajuste menemista fue pilotado por los radicales de Franja Morada y acompañado por el socialismo popular, los independientes e intransigentes. El peronismo, preocupado por conciliar su desconcierto interno, evitó el debate hacia afuera y consideró un ballazgo "acercar a poco más de ochenta delegados". En la madrugada, los franjistas sólo esperaban que se acallaran los bombos para consagrar al santafesino Ariel "El Gallego" Rodríguez como presidente de la central estudiantil, mientras el socialismo popular y sus aliados confiaban en desplazar a los seguidores del general Juan Perón del segundo lugar que consiguieron hace dos años. La presencia de la titular de CTERA, Mary Sánchez, en el estadio de la Universidad Tecnológica Nacional (UTN), en respaldo a los reclamos juveniles, fue una señal de los nuevos aires de esta oposición.

"Si la idea para el salvataje de la universidad es el arancelamiento, nosotros no vamos a estar", insistió, poco antes de reemplazar a su compatriota Hugo Marcucci, el estudiante de Derecho Ariel Rodríguez. Aferrado a los principios que forjaron la Reforma Universitaria de 1918 (autonomía, cogobierno, periodicidad de cátedra, además de gratuidad e ingreso directo) Rodríguez se alinea en un incipiente encuadramiento interno del radicalismo santafesino liderado por el ex contrincante de Horacio Usandizaga, Ernesto De Matia, intendente de Venado Tuerto. Esta nueva fracción le quitó, de hecho, al changuicacerismo su último bastión estudiantil en Santa Fe.

Sobreponiéndose al barullo de los cánticos ad hoc, las distintas agrupaciones estudiantiles repartieron sus militantes entre las negociaciones para cerrar alianzas y el trabajo en comisiones. El secretario general saliente de la FUA, el peronista Javier Martínez, se ocupó de aclarar que "nosotros estamos dentro de la estructura orgánica del Partido Justicialista". La precisión apuntaba a evitar ser catalogados como disidentes, ya que si bien discrepan con el menemismo se reconocen impotentes para colocarse abiertamente en la vereda opositora.

Esta definición dificultaba ayer la posibilidad de un acuerdo con sus hasta ahora aliados intransigentes, ruptura que le dejaría el camino libre del segundo cargo al MNR. Los estudiantes del PI intentaban abrochar con algunos independientes, pero todo hacia prever que finalmente irían solos al igual que la Mesa Nacional de Agrupaciones Independientes (ligadas a Unione e Benevolenza), lo cual sumadas a las listas de Franja Morada, el peronismo y el socialismo popular (MNR) cerraba las opciones junto al frente del MAS y el PTS, un reencuentro de la izquierda trotskista. Los liberales de UPAU no se avinieron a discutir cara a cara con el resto de las fuerzas

estudiantiles y optaron por criticar a la FUA a través de una solicitada publicada en el tradicional matutino *La Nación*.

Al cierre de esta edición, los poco más de 700 delegados de las 27 universidades nacionales se disponían a aprobar los despachos de las comisiones que defendieron a Cuba, se opusieron al arancelamiento, pro-

pusieron la aplicación de aportes a los graduados, dejaron librado a cada facultad la instrumentación de cooperadoras dependientes de cada centro de estudiantes, reivindicaron el rol protagónico del Estado en el sostenimiento de la educación, garantizaron la presentación de un proyecto de Fondo Universitario Permanente integrado por impuestos al

patrimonio, a la renta o a las transacciones financieras "y no al consumo". En la práctica, el discurso mostró otros signos de aggiornamento: un pasacalle del congreso estaba adornado por el logotipo de Pepsi, una de las empresas que aportó para satisfacer las necesidades alimentarias, sin que nadie se rasgara las vestiduras por eso.

Torta docente

Con una inmensa torta de cinco pisos gigantes, los profesores agremiados a la Asociación de Docentes de Enseñanza Media y Superior (ADEMYS), "festejaron" esta noche en la esquina de Carlos Pellegrini y Lavalle el primer aniversario de su último aumento salarial. La novedosa protesta tiene como base recordar el mes de marzo de 1991 cuando lograron el último incremento en sus haberes que por entonces fueron llevados a 2 millones de australes.

**Sólo en
Citibank
u\$s 5.000.-
son
u\$s 5.000.-
en
acciones
de
Telecom.**

En 1991 usted ganó.

Sólo con Citibank usted pudo comprar sus
Teleacciones un día antes, por teléfono, con
absoluta comodidad, desde su casa.

En 1992 vuelva a ganar.

Sólo Citibank le asegura que si usted
quiere invertir hasta U\$S 5.000.- en la
colocación minorista o más en la
mayorista no competitiva, recibirá
acciones de Telecom por el mismo
valor de su oferta.

Porque si el prorrateo de la licitación
no cubriera la totalidad de su oferta,
Citibank le completará con acciones
de Telecom por el resto de su
inversión al precio de corte, sin
costo adicional alguno.

Y además - como en 1991 - con la comodidad de
hacerlo telefónicamente. Hágalo el domingo 15 de
9 a 22 hs. y de lunes a viernes de 17 a 21 hs.

Si usted aún no es cliente, abra su cuenta por
teléfono o en cualquiera de nuestras sucursales.

Si reside en el interior del país, llámenos hoy
mismo a las siguientes sucursales:

Bahía Blanca, 30201; Córdoba, 245111;

Cipolletti, 73717; Santa Fe, 52190;

Resistencia, 30058; Rosario, 251111;

Mar del Plata, 90000; Mendoza, 340111;

La Plata, 254444.

En Capital Federal
y Gran Buenos Aires llame al

22-2922
y vuelva a ganar.

CITIBANK

CAPITAL Y GRAN BUENOS AIRES: • CASA CENTRAL Bm. Mitre 502/530 • ALMAGRO Av. Rivadavia 4600 • ALTOS DE PALERMO Santa Fe 3168/70 • ALVEAR Av. Callao 1902 • AV. SANTA FE Av. Santa Fe 1634 • BARRANCAS Av. Luis María Campos 1175/9 • BARRIO NORTE Av. Santa Fe 2570/4 • BELGRANO Av. Cabildo 2248 • BOTANICO Av. Las Heras 3581/3 • FLORES Av. Rivadavia 6928 • FLORIDA Florida 746 • LINIERS Ramón L. Falcón 7099 • LOMAS DE ZAMORA H. Yrigoyen 9120 • MARTINEZ Alvear 76 • OLIVOS Av. Maipú 2501 • QUILMES Alvear 567 • SAN CRISTOBAL Av. Entre Ríos 818 • SAN ISIDRO 25 de Mayo 538/542 • TORRE DINERS C. Pellegrini 1023 • TRIBUNALES Viamonte 1548 • VILLA CRESPO Av. Corrientes 4618 • VILLA DEL PARQUE San Martín 5702 • VILLA URQUIZA Triunvirato 4301 INTERIOR: • BAHIA BLANCA • CIPOLLETTI • CORDOBA • LA PLATA • MAR DEL PLATA • MENDOZA • RESISTENCIA • ROSARIO • SANTA FE

(•Sucursales con Cajero Automático Banelco)

LOS DOMINGOS

CA SH
Página/12

Danza de millones

UN ROTUNDO NEMEN NADER

El personaje de origen dominicano confirmó las denuncias de Mario Rotundo sobre los aportes árabes a la campaña presidencial de Carlos Menem. Pasajes, recibos bancarios, alojamiento en el hotel Claridge de emisarios libios, télex y mensajes privados componen el cuerpo documental de la denuncia.

(Por Gabriela Cerruti) Nemen Nader, el extraño magnate dominicano que supo tener fluidos contactos con el menemismo y fue recibido en varias oportunidades por el entonces candidato a la presidencia Carlos Menem en su residencia de La Rioja, confirmó a **Página/12** que fue comisionado junto a Mario Rotundo para recibir cuatro millones de dólares del coronel libio Muammar Kadafi como donación para la campaña electoral del justicialismo en 1989 y que ese dinero fue depositado en una cuenta especial en un banco suizo.

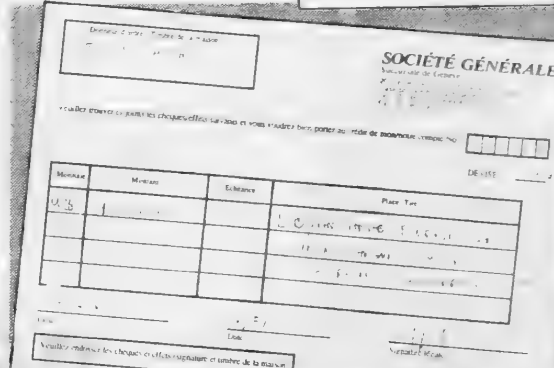
Nader agregó otros detalles sobre el tema al señalar que luego del viaje a Libia en que acordaron con Saif Hafiani, representante del gobierno de Kadafi, la forma en que se entregaría ese dinero, participó de dos reuniones en Madrid en las que el presidente Menem recibió al embajador de Irak, Sahib Hussain Tahir, y a representantes de la Organización

para la Liberación de Palestina para solicitarles otros aportes económicos y prometerles la apertura de una oficina de la OLP en Buenos Aires.

La segunda parte de esa ronda llegó en setiembre de 1989, cuando Menem ya era presidente y viajó a la reunión cumbre de los No Alineados en Yugoslavia en la que dialogó con Yasser Arafat y Muammar Kadafi. De acuerdo con las informaciones publicadas en aquel momento acerca de esos encuentros, al primero volvió a prometerle la apertura de la oficina en Buenos Aires y luego de su reunión con el segundo tuvo la idea de ofrecerse como mediador en el conflicto de Medio Oriente.

El dominicano Nader, un ultranacionalista que se presentó a candidato a presidente de su país y tiene pendientes diversas causas relacionadas con el lavado de narcodólares, ingresó al círculo aulico menemista a través de sus contactos con el entonces encargado del área de Defensa del equipo de campaña, Carlos Cañón y Mario Caserta. En agosto de 1988, con pasajes de avión extendidos por la Mesa Nacional Menem Presidente de los que **Página/12** tiene copias, viajó a La Rioja para reunirse con el candidato que se había impuesto un mes antes en las internas justicialistas, en un almuerzo del que participó, entre otros, el director de *Ámbito Financiero*, Julio Ramos. Nader viajó a Mar del Plata para hacer campaña a favor de Menem y declaró públicamente su apoyo en distintos medios, aunque luego de que se conocieran sus antecedentes el senador Eduardo intentó negar su vinculación con el menemismo y aseguró que el dominicano no era "asesor" del equipo de campaña.

Nader envió entonces una carta a



Fotocopia del depósito por un millón de dólares en la sucursal ginebrina del banco Societe Generale y memorando de Nora Ali a Mario Rotundo.

Menem desde España en la que le reprochaba esa desmentida y le aclaraba que él no se había autodenominado asesor: "Como usted es un candidato nacionalista y tenemos la misma sanguinidad y aunque no estamos de acuerdo en la parte ideológica-política ya que soy un candidato de ideas conservadoras y no promaxistas dije que le daba todo mi respaldo en todos los medios posibles a mi alcance, lo que le confirmo por esta nota".

El viaje que Nader hizo por la Argentina en agosto de 1988 fue organizado por Nora Ali, la misma asesora del Presidente que participó en varias de las negociaciones con los árabes.

También a ella pertenecen las órdenes de alojamiento de los enviados libios que llegaron a Buenos Aires a fines de mayo de 1989 para entrevistarse con Menem y viajaron a La Rioja para almorzar allí el 30 de ese mes. Ahmed Jaroud y Said Hadiana se alojaron en la capital en el hotel Claridge hasta el 6 de junio en que volvieron a su país luego de haber finalizado sus contactos: para entonces se había realizado ya el depósito de un millón de dólares en la sucursal de Ginebra del Societe Generale, del que se reproduce el recibo en esta página.

En las últimas semanas, sin embargo, Ali negó su relación tanto con Nader como con Rotundo al mismo tiempo que Menem ordenó a los periodistas investigar "quién era ese señor". De la relación de Ali con Nader existen los comprobantes de sus almuerzos y las fotocopias de su or-

ganograma de recibimiento y visitas con el dominicano en Buenos Aires y la organización de su viaje a La Rioja. Por otra parte, aunque ella niega haber hecho la gira junto a Menem por Europa en noviembre de 1988, en su pasaporte figuran casualmente visas de entrada y salida de los mismos países que recorrió el candidato en las mismas fechas. Menem, por su parte, parecía saber quién era ese señor al menos por el material documentado al que tuvo acceso **Página/12**.

"Tenga a bien transmitir el siguiente mensaje al jefe de gobierno de la República Federal de Alemania, doctor Helmut Kohl. Hágole llegar mi reconocimiento por sus felicitaciones y conceptos. Comparto firmemente sus esperanzas de un continuado acercamiento de la tradicional amistad germano-argentina. Reciba mis más apreciados saludos. Doctor Carlos Saul Menem. Presidente electo de la Argentina", dice el télex 23234 enviado por Menem desde La Rioja a Rotundo el 21 de junio de 1989. Ya había asumido el 7 de setiembre de ese año cuando en un memorándum de la presidencia Nora Ali le envía al mismo personaje este mensaje: "En el día de la fecha estuve reunida con la señora del doctor. Me solicitó que por favor le haga comprar en Suiza lo siguiente: diez pomos de tinte para el cabello Marjell de Loreal de Paris número 9-3 Ciar Blond; Crema reductora, la mejor marca; Crema para celulitis, Tio Mucasi. Gracias. Te envío un cariñoso saludo para vos y todos".

MUNICIPALIDAD DE MORON

COLERA:
MORON INFORMA

DESDE MAÑANA LUNES LA MUNICIPALIDAD DE MORON Y LA POLICIA DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES ACTUARAN SOBRE LOS INFRACTORES DE LOS DELITOS CONTRA LA SALUD PUBLICA. ART. 205 DEL CODIGO PENAL Y OTROS CONCURRENTES (NO SE PUEDEN ARROJAR AGUAS SERVIDAS A LA CALLE, BASURAS, REALIZAR CIRUJEOS, ETC.) EL ART. 205 DEL CODIGO PENAL ARGENTINO ESTABLECE: "SERA REPRIMIDO CON PRISION DE 6 MESES A 2 AÑOS EL QUE VIOLARE LAS MEDIDAS ADOPTADAS POR LAS AUTORIDADES COMPETENTES PARA IMPEDIR LA INTRODUCCION O PROPAGACION DE UNA EPIDEMIAS".

UN COLEGIO DIFERENTE

BACHILLERATO CON CAPACITACION LABORAL EN INFORMATICA

UN ESPACIO ABIERTO PARA PENSAR, APRENDER A ESTUDIAR Y RECONSTRUIR ACTIVAMENTE EL CONOCIMIENTO DE LAS CIENCIAS

- Uso de la computadora como herramienta auxiliar en todas las asignaturas
- Laboratorio de físico - química computarizado - edificio de avanzada en diseño y tecnología
- Código disciplinario no represivo basado en reglas de convivencia
- Divisiones de 15 a 25 alumnos - ambos sexos - ABIERTA LA INSCRIPCION PARA 1º Y 2º AÑO

AREAS	COMUNICACION Y EXPRESION	CIENTIFICA Y TECNICA	SOCIAL Y HUMANA	LABORAL
PRIMER AÑO	• LENGUA Y LITERATURA • INGLES • MUSICA • PLASTICA • EDUCACION FISICA	• MATEMATICA • BIOLOGIA • FISICO - QUIMICA	• HISTORIA • GEOGRAFIA • EDUCACION CIVICA	• LABORATORIO DE COMPUTACION I
SEGUNDO AÑO	• LENGUA Y LITERATURA • INGLES • EXPRESION CORPORAL • TEATRO • EDUCACION FISICA	• MATEMATICA • BIOLOGIA • FISICO - QUIMICA	• HISTORIA • GEOGRAFIA • EDUCACION CIVICA	• LABORATORIO DE COMPUTACION II • INFORMATICA I
TERCER AÑO	• LENGUA Y LITERATURA • INGLES • PERIODISMO • CINE Y VIDEO • EDUCACION FISICA	• MATEMATICA • BIOLOGIA • FISICO - QUIMICA • CONTABILIDAD	• HISTORIA • GEOGRAFIA • EDUCACION CIVICA	• LABORATORIO DE COMPUTACION III • INFORMATICA II
CUARTO AÑO	• LENGUA Y LITERATURA • INGLES • EDUCACION FISICA • MEDIOS DE COMUNICACION (Gráfica, Radio y Televisión)	• MATEMATICA • BIOLOGIA • FISICO - QUIMICA	• LATINOAMERICA CONTEMPORANEA • PSICOLOGIA GENERAL	• LABORATORIO DE BASE DE DATOS • INFORMATICA ADMINISTRATIVA I • ORGANIZACION DE LA EMPRESA • REDES TELEINFORMATICAS
QUINTO AÑO	• LENGUA Y LITERATURA • EDUCACION FISICA • BUSINESS CONVERSATION (Incluida en Inglés Técnico)	• MATEMATICA • BIOLOGIA • FISICO - QUIMICA	• POLITICA • ARGENTINA CONTEMPORANEA • FILOSOFIA • ECONOMIA	• LABORATORIO DE PLANILLA DE CALCULOS • INFORMATICA ADMINISTRATIVA II • INGLES TECNICO • MARKETING Y PUBLICIDAD

Instituto Superior

HARTLEY - SHANNON

A - 840 TERCERIO OFICIAL DESDE 1984

RECTOR Ariel Garbarz

DIRECTOR: Jorge Novello



ORO 2363 - 775-3341

(Alt. Av. Santa Fe 4500)

Comunicado de Prensa sobre el Proyecto de Extracción de Líquidos del Gas Natural de Argentina

Marzo 12, 1992

Enron Corp. ha anunciado hoy que ha postergado, por el momento, las actividades relacionadas con el desarrollo de un proyecto de extracción de líquidos del gas natural en la provincia del Neuquén. Enron continuará apoyando los esfuerzos del Presidente Menem, Ministro Cavallo y del Ing. Estenssoro, Presidente de YPF, para las diversas oportunidades en cuanto a electricidad, gasoductos y posiblemente otros proyectos de extracción de líquido del gas natural que puedan resultar de los esfuerzos del gobierno para la privatización de determinadas compañías y bienes estatales y, de esta forma, estimular el crecimiento económico de La Argentina.

Durante el año pasado, Enron ha estado trabajando conjuntamente con varias entidades privadas y estatales en un proyecto de extracción de líquidos del gas natural en la provincia del Neuquén. La privatización pendiente de varias operaciones de compañías estatales tiene un impacto significativo en la economía de este proyecto y en la posibilidad para llevarlo a cabo.

Enron mantendrá sus oficinas en Buenos Aires para apoyar su participación en las oportunidades de privatización.

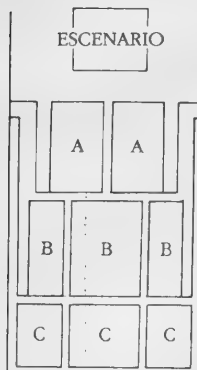
Dante A. LaGatta
Presidente

PLACIDO DOMINGO

SIN BIS

El 24 de Marzo a las 21.30 hs., en el Monumento de los Españoles, Plácido Domingo hará su única presentación en Buenos Aires. No espere ni un minuto más. Hay una cantidad limitada de plateas preferenciales para verlo y disfrutarlo bien de cerca. Usted puede adquirirlas en ocho Sucursales de la Banca Nazionale del Lavoro de lunes a viernes de 10.00 a 19.00 hs., sábados y domingos de 9.00 a 14.00 hs. Si abona con Argencard-MasterCard u Oasis,

gozará de un 10% de descuento sobre el valor de las plateas.



ENTRADAS

(A*) \$200.- (B) \$120.- (C) \$40.-

ENTRADAS SOCIOS ARGENCARD-MASTERCARD/OASIS

(A*) \$180.- (B) \$108.- (C) \$36.-

* Incluye estacionamiento



Organiza: M. C. B. A. Sucursales BNL: Florida 40, Av. Cabildo 1802, Av. Rivadavia 5201, Av. Entre Ríos 1150, Florida 436, Av. Las Heras 2362, Av. Rivadavia 6600, Uruguay 1071.

UNICA PRESENTACION: 24 DE MARZO



Seguros Juncal



Historia de Carla

MEMORIA DE VIDA

EL PAÍS
de Madrid

(Por Rosa Montero) A veces, por las noches, a

Carla le asaltan los malos sueños, las pesadillas. Ve rejas, y manos que salen a través de los barrotes intentando atraparla, y oye gritos. Y se despierta angustiada, con ganas de llorar y hasta de patear. Carla Artés tiene 16 años, un rostro bello y fresco como de Botticelli, la melena larguísima, un jersey gigantesco a la última moda adolescente, una sordeira del 30 por ciento en un oído y del 40 por ciento en el otro que es de origen traumático y que, según los médicos, podría estar provocada por las palizas que recibía de pequeña, de sus padres ficticios.

Porque los padres auténticos de Carla desaparecieron en 1976. Eran dirigentes estudiantiles en Latinoamérica; pertenecían al Partido Revolucionario de los Trabajadores (PRT). Del padre, Enrique, se sabe al menos que murió en la tortura, en Bolivia, y se conoce el lugar en el que está enterrado. De Graciela, la madre, no se sabe nada; y esto es mucho peor, porque prolonga el suplicio en la memoria eternamente, porque es un horror al que no se le puede poner un fin definitivo. Graciela tenía 24 años cuando desapareció; y con ella desapareció también Carla, que entonces tenía tan sólo 14 meses. Sólo quedó la abuela, la madre de Graciela, para buscar, para denunciar, para perseguir. La abuela, una argentina de padres españoles, se llama Matilde Artés, pero la llaman Sacha.

Sacha es una de las Abuelas de Plaza de Mayo. A diferencia de las Madres, que mantienen una lucha más ideológica y política, las Abuelas se ocupan estrictamente de la búsqueda de los nietos desaparecidos, niños secuestrados junto con sus madres que luego fueron adoptados por sus secuestradores, o vendidos, o quizás asesinados. Las Abuelas han conseguido rescatar a 50 niños, y aún les queda una lista de más de 300. Carla, Carlita Artés, fue una de esas nietas recuperadas. Había vivido hasta los 10 años con el torturador de su madre, un matón de la Triple A (Alianza Anticomunista Argentina) al que ella creía su propio padre.

En 1975 nació Carla, mientras sus padres estudiaban en Buenos Aires. Y en 1976 comenzó a gestarse la desgracia, cuando Graciela y Enrique decidieron trasladarse a Bolivia con

Las Abuelas de Plaza de Mayo buscan 206 niños detenidos-desaparecidos o nacidos en cautiverio durante los años de plomo del Proceso y han localizado a cincuenta, de los cuales la mitad vive ahora con su verdadera familia y trece con familias adoptivas o de crianza pero en conocimiento de su historia personal. Comprobaron que siete fueron asesinados y hay cinco casos bajo proceso judicial. Ningún indulto puede saldar esas tragedias. Esta es la historia de una de ellas.

la niña. Así se lo comunicaron a Sacha, la abuela, que por entonces vivía en Cuba. Ya en Bolivia, Graciela participó en una huelga minera. Esa misma noche fue detenida junto con Carlita, que tenía nueve meses de edad. El padre se salvó porque estaba de viaje: a él lo atraparon semanas más tarde.

Mucho tiempo después, a fuerza de recorrer medio mundo, de husmear e indagar desesperadamente, Sacha ha podido enterarse de bastantes detalles de aquella detención. Y así sabe que las primeras 24 horas, mientras apaleaban a Graciela, la niña permaneció sin alimentos. Que después las trasladaron al Ministerio del Interior y las separaron, en una escena, según testigos presenciales, desgarradora. Metieron a Carla en un orfanato mientras torturaban durante meses a su madre; de tiempo en tiempo, quizá cuando Graciela estaba a punto de enloquecer, o quizá para quebrarla aún más, la llevaban al orfanato a ver a la niña. Por fin, el 29 de agosto de 1976 (la habían detenido el 2 de abril) la trasladaron a Buenos Aires junto con Carlita. Allí las metieron en Automotores Orletti, un centro clandestino de detención y tortura en las afue-

ras de la ciudad. Desde entonces no se ha vuelto a saber nada de Graciela.

Y tampoco se supo nada de la niña durante muchos años, pese a la frenética actividad que desplegó su abuela. Hasta que cayó la dictadura militar argentina y Sacha, junto con las demás Abuelas, empapelaron el país con la foto de Carla, una única foto que le habían hecho en el orfanato y en la que, afortunadamen-



Tenían mucho dinero y le daban a Carla todo tipo de mimos materiales: juguetes, trajes, golosinas. Por las noches, antes de dormir, Ruffo les contaba cuentos.

te, aún se la podía reconocer. De hecho la reconocieron ocho testigos. Así se supo que era la supuesta hija de un famoso torturador de la Triple A, Eduardo Alfredo Ruffo, y de su mujer, Amanda Cordero. Ruffo, que era uno de los siniestros especialistas del centro de Automotores Orletti, solía jactarse de haber matado a 25 personas por día.

Para cuando Sacha descubrió el paradero de su nieta, Ruffo estaba ya prófugo: se lo buscaba por nueve delitos de sangre. Así es que iba a ser difícil encontrar a Carlita. La niña tenía un hermanito llamado Alejandro, un año menor que ella. Pero ninguno de los dos podía ser hijo de Amanda, porque a la mujer le habían quitado el útero en 1973, según consta en su historial médico. Sin embargo, los niños creían que esos tipos eran sus verdaderos padres.

Porque así es como se refiere ahora Carla a Ruffo y a su mujer: ese tipo, esa tipa. Ahora bien, durante nueve años fueron sus padres, los creyó sus padres, los sintió sus padres. Le pegaban, sí. Sobre todo Amanda. Con el cinturón, dejándole las señales de la hebillas, o con lo que fuera. Siempre la dejaban marcada. Pero al principio tampoco era tan malo: digamos que sólo era una paliza a la semana. Fue después, cuando anduvieron prófugos, cuando le pegaban todos los días, cuanto todo se arruinó y se estropeó.

De su infancia Carla ahora sólo recuerda lo mejor, como si hubiera enterrado lo más triste. Días familiares con su hermano y bañarse, y jugar, y salir a pasear, y tener perros; sentirse bien, sentir que esos tipos eran sus padres, ir con ellos. Tenían mucho dinero y le daban a Carla todo tipo de mimos materiales: juguetes, trajes, golosinas. Por las noches, antes de dormir, Ruffo les contaba cuentos. Ruffo era mejor que Amanda. Carla lo quería más. Por entonces Carla no se llamaba Carla, sino Gina. Gigi, como le decían en casa cariñosamente.

Hasta que llegó el '83 y la presencia de Alfonsín, y los Ruffo se

zaron a suceder cosas muy extrañas: abandonaron su hogar, y vivieron en un montón de casas distintas, no más de dos meses en cada lugar. Además, le cortaron el pelo a Carla y se lo rizaron, y le cambiaron el nombre: "De ahora en adelante"—le dijeron—"te llamarás Rosita". Carla, que tenía ocho años por entonces, no entendía nada: nadie le explicaba lo que pasaba, y ella no se atrevía a pedir la explicación. El ambiente fami-

la señora de la tele, el nombre de los Ruffo, la historia completa. Entonces le entró el pánico: "¿Pero qué quiere esa mujer de mí?", preguntó aterrada. Y le dijeron que era una vieja loca, que quería sacarle sangre; y esa tipa, Amanda, se abrazó a ella con mucho sentimiento, y la besó. Pero todo empezó a desmoronarse. Carla buscó su primera foto, la de la sillita, y preguntó por qué no había otras fotos de antes. Todas sus amigas tenían retratos de bebés, recién nacidas. ¿Dónde estaban los suyos, por qué todo empezaba al año y medio? Y ahí, cuando preguntó, si que le dieron una buena paliza. Aquella fue la etapa peor; si no llega a tener a Alejandro para apoyarse, hubiera muerto.

Hasta que una madrugada llegó un operativo policial y detuvieron a la familia Ruffo. Fue aterrador ver a toda esa gente con ametralladoras; y a Ruffo con esposas y los ojos enrojecidos. "No llores, no te preocupes, no te dejes sacar sangre por esa vieja", le dijo el hombre. Para ella Sacha era como una bruja. Los llevaron a todos a la comisaría; mientras interrogaban a Ruffo, Alejandro y ella permanecieron con Amanda, 12 horas de pie, sin comer, sin ir al servicio, junto a los calabozos.

Al fin, por la noche, se llevaron a Carla sola hacia el juzgado. Y allí el juez le explicó que tenía una abuela, y que estaba al otro lado de la puerta. Y entonces entró la abuela. La bruja. Iba muy guapa, llevaba un poncho blanco, una falda gris, un bonete muy bonito, unos zapatos como de Mary Poppins; parecía, en todo caso, una bruja buena. Caminaba despacito, de puntillas, con cara de susto; se acercó y se abrazó a ella. Y después le enseñó las fotos de una chica embarazada, y de un bebé recién nacido, y de una nenita riente de muy pocos meses. Las fotos que le faltaban a Carla. Su pasado.

Un mes después la buena bruja le sacó la sangre, como Ruffo decía: era para las pruebas genéticas de abuelidad, en las que Carla dio un 99,90 por ciento de consanguinidad. Desde aquella primera noche en el juzgado, hace seis años, Carla y Sacha han vivido siempre juntas, primero en Buenos Aires, ahora en Madrid. Se llevan muy bien y se quieren mucho, pero, como es natural, a la niña no le fue muy fácil digerir todo ese espanto: le ayudaron los psicólogos de las Abuelas, a los que ahora ya no necesita. Lo peor fue perder a Alejandro; aunque evidentemente no es hijo de los Ruffo, al niño no lo ha reclamado nadie, y si-



"¿Qué hace esa señora con una foto mía?", preguntó asombrada. Y Amanda montó en cólera, apagó el televisor, los mandó castigados a su cuarto.

TEATRO para ADOLESCENTES
JOSE M. LANDI
LA CASONA DEL TEATRO
de Beatriz Urubey
Corrientes 1978 TE 933-4232/7042

INSCRIBASE YA!
SIN COLAS
Autónomos
Ingresos Brutos
DGI
46-8457 (10 a 19 hs)
Corrientes 1585 - 7º 26

ADRAZI INTERNATIONAL HOTEL ★★★
✓ Recien Inaugurado
✓ Barra Abierta las 24 hs.
✓ Aire acondicionado Individual ✓ Salón Auditóro p/ 500 pers.
✓ Restaurant a la carta ✓ Estacionamiento propio
Santiago del Estero 349 (1075) Bs. As.
Teléfonos: 383-0743 / 381-4560



que viviendo con Amanda. Ruffo está en la cárcel, de donde saldrá dentro de muy poco.

Tardó Carla cerca de dos años en llegar a odiarlos. Y en llegar a entender un poco el porqué de las cosas. Por qué de pronto se volvían violentos y le pegaban. Ahora comprende Carla que, a medida que ella crecía, se iba pareciendo más y más a su madre; y Ruffo, al mirarla, debía de recordar a Graciela, y todo lo que le había hecho a Graciela en Automotores Orietti. Y ese recuerdo lo atormentaba.

Guarda Carla una cinta magnetofónica grabada cuando ella era muy pequeña, en la que canta una marcha militar con media lengua de bebé y responde a unas cuantas preguntas simples y domésticas: "¿Qué estás comiendo?", "¿Milanesa...", "¿Cómo se llama tu mamá?", "¿Amanda..." Cogió la cinta de su cuarto, en la madrugada del operativo policial que estuvo a Ruffo, como uno de sus tesoros más queridos. Pero hoy no la puede oír, porque todavía duele demasiado.

Perdura ese dolor, y perduran, de cuando en cuando, las pesadillas de las rejas y las manos entre los barrotes. Pero Carla es una muchacha llena de vitalidad, de alegría, de cordura.

Aunque parezca imposible, Carla ha sobrevivido por dentro y por fuera. Tan sana es que sabe que no se puede olvidar el pasado, y es capaz de recordar, pese a todo, el aroma dulce de la infancia: los caballitos, los paseos, los juegos, los momentos felices de la plena inocencia.

Está estudiando Carla segundo de BUP, y hace una semana, en clase de Ética, le tocó, por pura casualidad, hacer una disertación sobre el tema de los derechos humanos en Latinoamérica. Tenía que contar un caso real, y explicó su propia historia. La clase se quedó patidifusa, absorta. No se oía ni el batir de alas de una mosca. Al final, un compañero le gritó emocionalmente: "¡Fuera, Carla, fuerza!", pensando, sin duda con razón, que se necesita mucha fuerza para sobrellevar semejante pasado. Y Carla la tiene, al igual que Sacha.



SCOTT ★

Arregle y lave
sus alfombras
carpetas · tapices

Alfo-Tec

791-0685

"PRIMAVERA" "VERANO"

TARJETAS Y EFECTIVO EN 4 PAGOS

EQUUS
Boutique Masculina

AMBOS \$ 169.-
BLAZER \$ 129.-
CAMISAS \$ 25.-
PANTALONES \$ 39.-

MAIPL 861/ Av. Sta. FE 1717
SOLEIL FACTORY



EXCLUSIVO PARA CLIENTES DE TELECOM.

TELECOM HABILITA 4.137 SUCURSALES PARA QUE PAGAR LE CUESTE MENOS.

Ahora, Telecom le ofrece la posibilidad de reducir al mínimo el trámite para el pago de sus facturas telefónicas, ya que usted tendrá 120 bancos a su disposición para la cancelación de las mismas. Una verdadera comodidad. Porque además, en 92 de ellos podrá abonar, inclusive, hasta el segundo vencimiento en mora. Telecom agradece la participación de estos 120 bancos en el nuevo sistema de cobranzas que pone a su disposición. Con este nuevo servicio, nos acercamos más al objetivo de lograr una telefonía superior para varias generaciones de argentinos.

BANCOS QUE COBRAN EL SEGUNDO VENCIMIENTO EN MORA			BANCOS QUE COBRAN EN TERMINO SOLAMENTE
BANCO	BANCO	BANCO	BANCO
ACISO COOP. LTDO. BAIRES S.A. BANCA NAZIONALE DEL LAVORO S.A. BANQUE NATIONALE DE PARIS CAJA MUNIC. DE PRESTAMOS DE CORRIENTES CAJA MUNIC. DE RESISTENCIA CAJA NACIONAL DE AHORRO Y SEGURO CARLOS PELLEGRINI COOP. LTDO. COINAG COOP. LTDO. COMERCIAL DE TRES ARROYOS S.A. COMERCIAL DEL TANDIL S.A. COMERCIAL ISRAELITA S.A. COOPERATIVO DE CASEROS LTDO. COOPERATIVO DE LA PLATA LTDO. COOPESUR COOP. LTDO. COOP. DEL ESTE ARGENTINO LTDO. CREDITO COOP. LTDO. CREDITO DE CUYO S.A. C.E.S. COOP. LTDO. DE BALCARCE COOP. LTDO. DE CATAMARCA DE CORONEL DORREGO S.A. DE CREDITO ARGENTINO S.A. DE CREDITO COMERCIAL S.A. DE ENTRE RIOS DE GALICIA Y BUENOS AIRES DE JUNIN S.A. DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES DE LA PAMPA DE LA PCIA. DE CORDOBA DE LA PCIA. DE CORRIENTES	DE LA PROVINCIA DE MISIONES DE LA PCIA. DE SAN LUIS DE LA PCIA. DE TUCUMAN DE LA PCIA. DE JUJUY DE LA RIBERA COOP. LTDO. DE LAS COMUNIDADES COOP. LTDO. DE LOS ARROYOS COOP. LTDO. DE OLAVARRIA S.A. DE RIO TERCERO COOP. LTDO. DE SAN JUAN S.A. DE VALORES S.A. DEL CHACO S.E.M. DEL FUERTE S.A. DEL LIBERA S.A. DEL NOROESTE COOP. LTDO. DEL SUGUIA S.A. DEL TERR. NAC. DE TIERRA DEL FUEGO DEUTSCHE BANK AKTIEN GESELLSCHAFT EDIFICADORA DE OLAVARRIA S.A. EDIFICADORA DE TRENQUE LAUQUEN S.A. EL HOGAR DE PARQUE PATRICIOS COOP. LTDO. FEDERAL ARGENTINO S.A. FEIGIN S.A. HORIZONTE COOP. LTDO. INDEPENDENCIA COOP. LTDO. INSTITUCIONAL COOP. LTDO. INTEGRADO DEPARTAMENTAL COOP. LTDO. ISRAELITA DE CORDOBA S.A. ITAU S.A. LINIERS S.A. LOCAL COOP. LTDO.	LOS TILOS S.A. MAYO COOP. LTDO. MERCANTIL ARGENTINO MERIDIONAL COOP. LTDO. MODELO COOP. LTDO. MULTICREDITO S.A. MUNICIPAL DE ROSARIO NOAR COOP. LTDO. NORDECOOP COOP. LTDO. NUCLEO COOP. LTDO. NUEVA ERA COOP. LTDO. POPULAR FINANCIERO S.A. PROVINCIAL DE SALTA PROVINCIAL DE SANTA FE QUILMES S.A. RIO DE LA PLATA S.A. ROBERTS S.A. ROCA COOPERATIVO LIMITADO RURAL (SUNCHALES) COOP. LTDO. SAN JOSE COOP. LTDO. SOCIAL DE CORDOBA SUDAMERIS SUDECOR COOP. LTDO. SUPERVIELLE SOCIETE GENERALE THE BANK OF TOKYO LIMITED THE FIRST NATIONAL BANK OF BOSTON TORINQUIST S.A. UNION COMER. E INDUSTRIAL COOP. LTDO. VAF COOP. LTDO. VELOX S.A.	ALIANCOOP COOP. LTDO. BICA COOP. LTDO. CREDITO PROVINCIAL S.A. DE LA PCIA. DE SANTA CRUZ DE LA PCIA. DE BUENOS AIRES DE LA PCIA. DE CHUBUT DE LA PCIA. DE FORMOSA DE LA PCIA. DEL NEUQUEN DE PREVISION SOCIAL (MENDOZA) DE LA NACION ARGENTINA DEL BUEN AYRE S.A. DEL SUD S.A. DI NAPOLI DO BRASIL S.A. EUROPEO PARA AMERICA LATINA (B.E.A.L.) S.A. HOLANDES UNIDO LLOYDS BANK (B.L.S.A.) LIMITED MONSERRAT S.A. MUNICIPAL DE LA PLATA NUEVO BANCO DE AZUL S.A. NUEVO BANCO DE SANTIAGO DEL ESTERO PLATENSE S.A. POPULAR ARGENTINO S.A. PROVENCOR S.A. REGIONAL DE CUYO S.A. SAENZ S.A. SHAW S.A. THE BANK OF NEW YORK

 **TELECOM**
ARGENTINA

Nuestro negocio es que nuestros clientes se comuniquen. Hoy y siempre.

Carta de Bayarri

LO MISMO



Incendio de cuatro barcos

Los turistas japoneses paseaban distendidos con sus cámaras fotográficas colgadas del cuello como medallas olímpicas. Sólo los norteamericanos miraban el cielo amenazante, que no se correspondía con las remeras y camisas caribeñas que llevaban. De pronto, un estruendo. Enseguida, el fuego. Más tarde el humo y las siluetas de las autobombas. Eran poco más de las 11 de la mañana cuando los marineros del remolcador "Ona Laura" trataban de hacer algunas reparaciones en las maquinarias. Algo falló y se produjeron la explosión y el fuego que se extendió a otros tres remolcadores de la misma empresa, Lunmar Naviera, amarrados en el recodo de la Boca, sobre la avenida Pedro de Mendoza casi Pinzón, muy cerca de la Vuelta de Rocha.

Tres autobombas de la División Control de Averías e Incendios de la Prefectura, a cargo del subprefecto Mario Romero se encargaron de combatir el fuego originado en el "Ona Laura" y extendido con rapidez a los remolcadores "Punta Dungeness", "Itacurú" y "Rio Alto Paraná". Los turistas y la gente del barrio llegaron hasta la vera del Riachuelo atraídos por el inusual espectáculo. Al fin, sin víctimas, los bomberos controlaron el fuego y a media tarde removían hierros, maderas y amarras para dejar en condiciones los cuatro remolcadores a la espera de las pericias pertinentes.

En una sorpresiva carta desde su celda de Caseros, el suboficial Juan Carlos Bayarri se presentó ante el empresario Mauricio Macri como otra "víctima" de un secuestro, "en su caso extorsivo, en el mío de carácter represivo". Bayarri, quien confesó ante el juez Bonifati haber integrado la banda que mantuvo cautivo a Macri, afirma que declaró bajo tortura.

(Por Gabriel Pasquini) El joven empresario Mauricio Macri se habrá sorprendido al mirar el remitente, aunque ya esté más allá de todo asombro después de su secuestro. La carta venía de la cárcel de Caseros y la firma era la de Juan Carlos Bayarri, uno de los policías acusados de ser uno de sus captores; pero no era lo más increíble, sino que le escribiera como otra víctima de un secuestro —"en su caso de carácter

extorsivo, en el mío de carácter "represivo"— y le propusiera un encuentro para cuando vuelva a ser libre.

Como hizo con su secuestro —no colaboró prácticamente con la Policía Federal, que aún se queja por ello, y apenas si apareció por el juzgado de Nerio Bonifati—, el heredero prefirió no darle publicidad al asunto, que, sin embargo, estaba destinado a trascender. La carta tie-

El Olimpo, de local o v

(Por G.P.) El suboficial retirado Miguel Angel Ramírez acusó ante la Justicia a miembros de la División Defraudaciones y Estafas de la Policía Federal, encargados de la investigación del caso Macri de mantenerlo en cautiverio en forma ilegal y someterlo a torturas.

Ramírez nombró ante el juez José Luis Méndez Villafañe al jefe y al subjefe de Defraudaciones y Estafas, comisario Vicente Palo y subcomisario Carlos Gutiérrez, como responsables de los tormentos a que habría sido expuesto: golpes, picana y amenazas contra su mujer y su hija, según su versión.

Ramírez acusó también a "otro oficial de la División Defraudaciones y Estafas cuyos datos identificatorios ignora pero que podría reconocer de volver a verlo": alguien de un metro 90 centímetros de estatura, joven, rubio, de ojos claros y lampiño.

Esta denuncia forma parte de las que efectuaron Juan Carlos Bayarri y Carlos Benito, quienes afirmaron haber sido secuestrados y luego torturados en un lugar que

el primero identificó como el ex campo de

litar conocido con

Ramírez enfatizó de Gutiérrez, quien advirtió que "te hijita y nadie lo sabía lo que nosotros te la razón por la que

ticipación en tres s

dijo—según afirm

milia estaba bien.

Curiosamente,

los grupos de tare

política— durante

lugares como El O

maneció como ins

Policía Federal, d

el ex presidente R

Hoja por hoja

Conjuntos integrados por lecturas **Informativas** (Ciencias Sociales y Naturales), **Recreativas** (cuentos, poesías, teatro, etc.) y variadísimas **Actividades sobre Lengua**.

AIQUE
GRUPO EDITOR

1º
grado

Trampolín
Lectoescritura
Inicial



El gran libro
de hoy

2º
grado

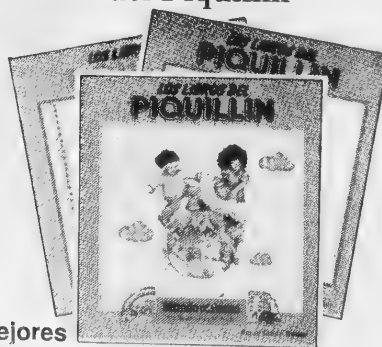
Los Libros
del Churrinche



Los mejores
libros para el afianzamiento
de la lectoescritura

3º
grado

Los Libros
del Piquillín



4º
grado

Los Libros
del Tamandú



Méndez de Andés 162 - (1405) Buenos Aires - Argentina - FAX: 54-1-982-0193 - Tel: 982-0194-2551

Carta de Bayarri a Mauricio Macri

LO MISMO QUE A USTED

En una sorpresiva carta desde su celda de Caseros, el suboficial Juan Carlos Bayarri se presentó ante el empresario Mauricio Macri como otra "víctima" de un secuestro, "en su caso extorsivo, en el mío de carácter represivo".

(Por Gabriel Pasquini) El joven empresario Mauricio Macri se habrá sorprendido al mirar el remitente, aunque ya esté más allá de todo asombro después de su secuestro. La carta venía de la cárcel de Caseros y la firma era la de Juan Carlos Bayarri, uno de los policías acusados de ser uno de sus captores; pero no era lo más increíble, sino que le escribiera como otra víctima de un secuestro —"en su caso de carácter

extorsivo, en el mío de carácter represivo"— y le propusiera un encuentro para cuando volviera a ser libre.

Como hizo con su secuestro —no colaboró prácticamente con la Policía Federal, que aún se queja por ello, y apenas si apareció por el juzgado de Néstor Bonifati—, el heredero prefirió no darle publicidad al asunto, que, sin embargo, estaba destinado a trascender. La carta tie-

ne fecha del 24 de febrero último y fue redactada en el Pabellón 8 del penitenciarío de Caseros, donde Bayarri espera una sentencia.

En la carta, el policía alega su inocencia; a despecho de la confesión que realizó en el juzgado de Bonifati, que atribuye a supuestas torturas sufridas en días previos a manos de sus colegas de la Federal. También los suboficiales Miguel Ángel Ramírez y Carlos Benito —presos co-

mo presuntos miembros de la banda— denunciaron lo mismo, lo que dio origen a una causa que tramita el juez Méndez Villafañe, ante quien los detenidos efectuaron graves acusaciones contra miembros de la División Defraudaciones y Estafas (ver recuadro).

Según explica Bayarri a Macri, "usted cometió el delito" de poseer una considerable fortuna que decentemente conquistó, para servir al sustento de numerosos hogares de trabajadores dependientes de sus empresas", mientras que "yo 'cometí' el delito de haber sido servidor público (policía) durante 20 años, con los 'agravantes' de haber poseído una foja de servicios intachable, como asimismo de sentirme orgulloso por haber combatido a la subversión, no como 'represor o torturador', sino como obediente agente del orden".

Bayarri, al igual que la casi totalidad de los detenidos por presuntos miembros de la banda que secuestró a Macri, fue miembro de los grupos de tareas de la división Seguridad Federal, de la Policía Federal, dedicada especialmente a la represión política durante la dictadura militar. Todos ellos han sido denunciados en su momento por violaciones a los derechos humanos y como asidos concurrentes a los campos de detención

ilegal montados por el régimen castrense.

La paradoja quiere que Bayarri denuncié ahora que fue justamente su uno de esos centros, conocido como El Olimpo, donde habría sido mantenido en cautiverio y torturado para que firmara una confesión ya escrita de antemano —según su versión— por sus captores, miembros de la Policía Federal encargados de la investigación del caso.

No fue esta la única tarea por la que se siente orgulloso. Según escribe a Macri, "comprendo y lamento su magra experiencia, ya que quien le escribo tuvo la suerte de haber sido custodio personal de muchos funcionarios, empresarios y varios presidentes extranjeros, entre otros, y por suerte u oficio (humildemente), jamás tuve que lamentar ver caer bajo las garras enigmáticas a quienes en mí confiaron".

Y, sin embargo —se queja—, "a pesar de mi experiencia, yo, al igual que usted, corrimos el mismo riesgo, ya que gracias a Dios tenemos la dicha de tener con vida a nuestros respectivos padres después de las malas experiencias descritas, su padre Francisco sumó a sus padecimientos la penosa tarea de tratar con los captores de su hijo, mi padre a los 70 años y con antecedentes cardíacos vivió la experiencia de acom-



El heredero Mauricio Macri encontró una sorpresa en su buzón.

Carta de uno de sus presuntos secuestradores, ahora como víctima.

pañarme en mi cautiverio". "Por suerte —se alegra—, ambos progenitores sortearon los obstáculos y hoy cada uno y desde distintas posiciones observan y alientan a sus hijos afortunadamente." Por las dudas, Bayarri se preocupa en aclarar al final de la carta que "no es mi menester pedirle su perdón, ya que para eso tendría que ser culpable" y que la cosa viene por otro lado: "solamente pretendo hacerle saber que cuando demuestre mi inocencia (lamentablemente no pue-

do solicitárselo antes) mucho me agradecería conocer personalmente a quien también a mi semejanza padeció 'algunos' de mis padecimientos y a quien también, al igual que yo, cuando ya solamente 'oía determinadas voces', se encomendó a Dios esperando lo peor". "En su caso —concluyó—, afortunadamente llegó la libertad; en el mío también llegará y será de la mano de la justicia". Por ahora, la prisión preventiva de Bayarri fue confirmada por la Cámara del Crimen.

El Olimpo, de local o visitante

(Por G.P.) El suboficial retirado Miguel Ángel Ramírez acusó ante la Justicia a miembros de la División Defraudaciones y Estafas de la Policía Federal, encargados de la investigación del caso Macri de mantenerlo en cautiverio en forma ilegal y someterlo a torturas. Ramírez nombró ante el juez José Luis Méndez Villafañe al jefe y al subjefe de Defraudaciones y Estafas, comisario Vicente Palo y subcomisario Carlos Gutiérrez, como responsables de los tormentos a que habría sido expuesto: golpes, picas y amenazas contra su mujer y su hija, según su versión.

Ramírez acusó también a "otro oficial de la División Defraudaciones y Estafas cuyos datos identificatorios ignora pero que podría reconocer de volver a verlo": alguien de un metro 90 centímetros de estatura, joven, rubio, de ojos claros y lampiño.

Esta denuncia forma parte de las que efectuaron Juan Carlos Bayarri y Carlos Benito, quienes afirmaron haber sido secuestrados y luego torturados en un lugar que

el primero identificó, por información posterior, como el ex campo de detención ilegal de la dictadura militar conocido como El Olimpo.

Ramírez enfatiza particularmente el supuesto papel de Gutiérrez, quien —según dijo ante el juez— le habría advertido que "tenemos con nosotros a tu mujer y a tu hija y nadie lo sabe, y te las vamos a matar si no hacés lo que nosotros te decimos". Según el detenido, ésta fue la razón por la que confesó ante el juez Bonifati su participación en tres secuestros extorsivos, de la que se desdijo —según afirma— una vez que comprobó que su familia estaba bien.

Curiosamente, Bayarri, Ramírez y Benito integraban los grupos de tareas de Seguridad Federal —represión política— durante la dictadura, cuando éstos utilizaban lugares como El Olimpo. En ese tiempo, Gutiérrez permaneció como instructor de la Escuela de Cadetes de la Policía Federal, de la que sólo salió cuando gobernaba el ex presidente Raúl Alfonsín.

Incendio de cuatro barcos

Los turistas japoneses paseaban distendidos con sus cámaras fotográficas colgadas del cuello como medallas olímpicas. Sólo los norteamericanos miraban el cielo amenazante, que no se correspondía con las remes y cumas caribeñas que llevaban. De pronto, un estruendo. Enseguida, el fuego. Más tarde el humo y las sucias de las autobombas. Eran poco más de las 11 de la mañana cuando los marineros del remolcador "Ona Laura" trataban de hacer algunas reparaciones en las maquinarias. Algo falló y se produjeron la explosión y el fuego que se extendió a otros tres remolcadores de la misma empresa, Lunmar Naviera, amarrados en el record de la Boca, sobre la avenida Pedro de Mendoza casi Pinzón, muy cerca de la Vuelta de Rocha.

Tres autobombas de la División Control de Averías e Incendios de la Prefectura, a cargo del subprefecto Mario Romero se encargaron de combatir el fuego originado en el "Ona Laura" y extendido con rapidez a los remolcadores "Punta Dungeness", "Itacurú" y "Rio Alto Paraná". Los turistas y la gente del barrio llegaron hasta la vera del Riachuelo atraídos por el inusual espectáculo. Al fin, sin víctimas, los bomberos controlaron el fuego y a media tarde removían hierros, maderas y amarras para dejar en condiciones los cuatro remolcadores a la espera de las pericias pertinentes.

Hoja por hoja

Conjuntos integrados por lecturas Informativas (Ciencias Sociales y Naturales), Recreativas (cuentos, poesías, teatro, etc.) y variadísimas Actividades sobre Lengua.

AIQUE
GRUPO EDITOR

los mejores libros.

Trampolín y Los Libros del... Único proyecto de lectura completo, integral y coherente para el nivel primario. Educación por excelencia.

1º grado	2º grado	3º grado	4º grado	5º grado	6º grado	7º grado
Trampolín Lectoescritura Inicial	Los Libros del Churrinche	Los Libros del Piquillín	Los Libros del Tamandú	Los Libros del Maitén	Los Libros del Chañar	Los Libros de la Bandurria
						
El gran libro de hoy	Los mejores libros para el afianzamiento de la lectoescritura		Sólida articulación entre 1º y 3º ciclo		Formando para la siguiente etapa.	

Méndez de Andés 162 - (1405) Buenos Aires - Argentina - FAX: 54-1-982-0193 - Tel: 982-0194-2551

Para mayor información comunicarse con el Departamento de Asistencia Educativa

a Mauricio Macri

QUE A USTED

ne fecha del 24 de febrero último y fue redactada en el Pabellón 8 del penal de Caseros, donde Bayarri espera una sentencia.

En la carta, el policía alega su inocencia, a despecho de la confesión que realizó en el juzgado de Bonifati, que atribuye a supuestas torturas sufridas en días previos a manos de sus colegas de la Federal. También los suboficiales Miguel Angel Ramírez y Carlos Benito —presos co-

mo presuntos miembros de la banda— denunciaron lo mismo, lo que dio origen a una causa que tramite el juez Méndez Villafañe, ante quien los detenidos efectuaron graves acusaciones contra miembros de la División Defraudaciones y Estafas (ver recuadro).

Según explica Bayarri a Macri, "usted 'cometió el delito' de poseer una considerable fortuna que decentemente conquistó, para servir al sustento de numerosos hogares de trabajadores dependientes de sus empresas", mientras que "yo 'cometi' el delito de haber sido servidor público" (policía) durante 20 años, con los 'agravantes' de haber poseído una foja de servicios intachable, como asimismo de sentirme orgulloso por haber combatido a la subversión, no como 'represor o torturador', sino como obediente agente del orden".

Bayarri, al igual que la casi totalidad de los detenidos por presuntos miembros de la banda que secuestró a Macri, fue miembro de los grupos de tareas de la división Seguridad Federal, de la Policía Federal, dedicada especialmente a la represión política durante la dictadura militar. Todos ellos han sido denunciados en su momento por violaciones a los derechos humanos y como asiduos concurrentes a los campos de detención

ilegal montados por el régimen castrense.

La paradoja quiere que Bayarri denuncie ahora que fue justamente en uno de esos centros, conocido como El Olimpo, donde habría sido mantenido en cautiverio y torturado para que firmara una confesión ya escrita de antemano —según su versión— por sus captores, miembros de la Policía Federal encargados de la investigación del caso.

No fue esta la única tarea por la que se siente orgulloso. Según escribe a Macri, "comprendo y lamento su magra experiencia, ya que quien le escribe tuvo la suerte de haber sido custodio personal de muchos funcionarios, empresarios y varios presidentes extranjeros, entre otros, y por suerte u oficio (humildemente), jamás tuve que lamentar ver caer bajo las garras enemigas a quienes en mi confiaron".

Y, sin embargo —se queja—, "a pesar de mi experiencia, yo, al igual que usted, corrimos el mismo riesgo, ya que gracias a Dios tenemos la dicha de tener con vida a nuestros respectivos padres después de las malas experiencias descriptas, su padre Francisco sumó a sus padeceres físicos la penosa tarea de tratar con los captores de su hijo, mi padre a los 70 años y con antecedentes cardíacos vivió la experiencia de acom-



El heredero Mauricio Macri encontró una sorpresa en su buzón.

Carta de uno de sus presuntos secuestradores, ahora como víctima.

pañarme en mi cautiverio".

"Por suerte —se alegra—, ambos progenitores sortearon los obstáculos y hoy cada uno y desde distintas posiciones observan y alientan a sus hijos afortunadamente."

Por las dudas, Bayarri se preocupa en aclarar al final de la carta que "no es mi menester pedirle su perdón, ya que para eso tendría que ser culpable" y que la cosa viene por otro lado; "solamente pretendo hacerle saber que cuando demuestre mi inocencia (lamentablemente no pue-

do solicitarlo antes) mucho me agradaría conocer personalmente a quien también a mi semejanza padeció 'algunos' de mis padeceres y a quien también, al igual que yo, cuando ya solamente 'oía determinadas voces', se encomendó a Dios esperando lo peor".

"En su caso —concluyó—, afortunadamente llegó la libertad; en el mío también llegará y será de la mano de la justicia". Por ahora, la prisión preventiva de Bayarri fue confirmada por la Cámara del Crimen.

visitante

co, por información posterior, co-

detención ilegal de la dictadura mi-

no El Olimpo.

particularmente el supuesto papel

—según dijo ante el juez— le habría

hemos con nosotros a tu mujer y a tu

pe, y te las vamos a matar si no hacés

decimos". Según el detenido, ésta fue

confesó ante el juez Bonifati su par-

secuestratos extorsivos, de la que se des-

—una vez que comprobó que su fa-

Bayarri, Ramírez y Benito integraban

as de Seguridad Federal —represión

la dictadura, cuando éstos utilizaban

limpo. En ese tiempo, Gutiérrez per-

structor de la Escuela de Cadetes de la

la que sólo salió cuando gobernaba

Alfonso.

los mejores libros.

Trampolín y Los Libros del... Único proyecto de lectura completo, integral y coherente para el nivel primario. Educación por excelencia.

5°

grado

Los Libros del Maitén

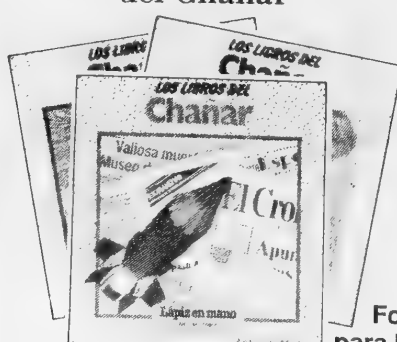


Sólida articulación entre 1º y 3º ciclo

6°

grado

Los Libros del Chañar



Formando para la siguiente etapa.

7°

grado

Los Libros de la Bandurria



Para mayor información comunicarse con el Departamento de Asistencia Educativa

Corrupción en Interpol-Uruguay

ASUNTO DE POLLERAS

(Por W.G.) El semanario uruguayo *Brecha* reveló esta semana las conexiones entre una red de trata de blancas que a través de la Argentina y con pasaportes falsos, eran enviadas a Italia contando con complicidad de los dos altos jefes de la oficina de Interpol en Montevideo. El caso podría además tener vinculaciones con el Yomagate argentino, ya que uno de los imputados, el abogado Victor Della Valle, se desempeñó como defensor del lavador de dinero Ramón Puente Patiño, el socio del prófugo Mario Anello.

El escándalo comenzó a fraguarse el viernes cuando el semanario *Brecha* publicó las conversaciones telefónicas interceptadas por la policía italiana durante seis meses entre el jefe de la organización de trata de blancas en Italia, Walter Andrés Silveira, y sus secuaces en el Uruguay que en los últimos años habría trasladado vía Buenos Aires y con pasaportes falsos a casi 600 jóvenes uruguayos para ejercer la prostitución en Milán, lo que habría proporcionado beneficios del orden de los 36 millones de dólares anuales.

También aparecieron las conversaciones del jefe mafioso con el abogado uruguayo Victor Della Valle, en las que se menciona la exigencia de 20.000 dólares por parte de catorce policías de la oficina de Interpol-Uruguay —entre ellos el comisario del departamento de Seguridad Pública, Luis del Valle, (a) "El Gato" y el subcomisario Víctor Rocha—, para elaborar informes favorables a los proxenetas ante un pedido de averiguación de antecedentes cursado por la justicia italiana (ver recuadro). El ministro del Interior uruguayo confirmó ayer que los dos oficiales de Interpol ya han sido arrestados e incommunicados.

De las transcripciones telefónicas se desprende que fue el abogado Victor Della Valle quien regateó con los dos jefes policiales de Interpol y consiguió rebajar de 28.000 a 20.000 la "tarifa de protección" que éstos exigían. Della Valle, quien es vicepresidente del Club de Fútbol Nacional de Montevideo, actuó como abogado defensor del panameño Ramón Puente Patiño, el socio del prófugo Mario Anello que fue detenido en Uruguay, precisamente por Interpol

El desbaratamiento de una organización de trata de blancas que contaba con la complicidad de Interpol-Uruguay podría aportar nuevas pistas en el Yomagate. El abogado del lavador Ramón Puente Patiño, socio del prófugo Mario Anello, era quien regateaba con un subcomisario de Interpol el monto de la protección.

gracias a una celada preparada por el "arrepentido" Andrés "Andy" Iglesias a instancias del juez español Baltazar Garzón. La agenda de Puente Patiño que fue secuestrada por Interpol y que contenía anotaciones de puño y letra que comprometían a Amira Yoma, Ibrahim Al-Ibrahim, y Mario Caserta, concretamente las sumas exigidas por Amira como adelanto para transportar las valijas de dinero desde EE.UU., desapareció después misteriosamente de las bóvedas del juzgado de Maldonado que atendía el caso.

Victor Della Valle que tiene su despacho sobre la avenida 18 de Julio y un lujoso semipiso en la Rambla Armenia, frente al exclusivo Puerto de Buceo, a diez minutos del centro de Montevideo, realizaba frecuentes viajes a Buenos Aires. Pese a ello en su oportunidad negó haberse entrevistado con la jueza María Servini de Cubría, que extrañamente nunca pidió la extradición de Puente Patiño a pesar de que éste residía en Buenos Aires. Cuando la causa pasó a manos de Amelia Berraz de Vidal y la jueza se manifestó dispuesta a presentar el pedido de extradición, era demasiado tarde: Puente Patiño ya estaba en EE.UU., y su abogado Della Valle negociaba con la DEA una reducción de pena a cambio de su colaboración.

Della Valle actuó también como defensor del capo de la logia P-2, Licio Gelli y del argentino Raúl Vivas, otro lavador que al igual que Patiño Puente fue extraditado del Uruguay a EE.UU. y posteriormente condenado a 505 años de prisión.

EXCLUSIVO
PROCESO EN MILAN
CONTRA LA MAFIA
URUGUAYA

Brecha
Año VII - Nº 128 - Montevideo, 11 de marzo de 1992. Edición de 12 páginas - \$3.500 - Argentina \$1.50

La Justicia italiana afirma:

**POLICÍAS DE MONTEVIDEO
VENDIERON IMPUNIDAD
A TRATANTES DE BLANCAS**

Cobraron 20 mil dólares

Una voz en el teléfono

Llamada realizada el 23 de noviembre de 1990 a las 3.24 horas, al (382)2911 de Shangri-la, Uruguay, entre Walter Silveira y su mujer Teresa Pereira Núñez.

WS: ¿Qué te pasó?
TP: Vinieron aquí.
WS: ¿Y?
TP: Me citaron para mañana de mañana.

WS: ¿No dijeron nada?
TP: Primero llamaron por teléfono preguntando si yo era fulana de tal...

WS: ¿En qué auto estaban?
TP: Un auto gris, fue el Gato del Valle el que vino.

WS: Claro, hijo de puta.
TP: Pero yo a ése no lo vi, me lo describieron.

WS: ¿Es bajo?
TP: Sí, bajo, gordo, con bigotes, pero el que salió del auto fue el capo...

WS: Será para agarrar dinero.
Llamada realizada el 27 de noviembre de 1990, a las 21.19 horas, al número 98-2378 de Montevideo, entre Walter Silveira y el abogado Victor Della Valle.

VDV: Hola.

WS: Sí, Victor.

VDV: Escuchá, el asunto es así... hablo medio en clave... por el paquete piden 20 mil... por todos... yo le decía a tu mujer y a los amigos que yo cobro 5 mil...

WS: Si...
VDV: Esto es por los 14 del elenco...

WS: Me voy a volver loco buscando la gaita... Vos sabés que yo no te hago versos... Hay incluso dos o tres chiquilinas que no sé quiénes son... ¿Te das cuenta? Como yo hablaba con Jorge

Martínez por los problemas de los pasajes... No sé cómo haré... Decime una cosa... y 5 mil menos, ¿no se podrá arreglar? Yo te mando 20... 5 para vos y 15 para ellos.

VDV: De acuerdo, intentaré.

¿Cuándo llegaría?

WS: Escuchá, yo tengo que juntar la guita aquí...

VDV: Porque me pidieron hacer las cosas lo más rápido posible...

WS: No, el problema es que allí no tengo dinero, tengo que juntarlo aquí...

VDV: Tú estás en Milano, ¿no?

WS: Sí.

VDV: Si, entonces te podría dar enseguida... veamos un poco... te podría dar un lugar allí donde entregarlo...

WS: Perfecto, si es así, lo pago aquí...

VDV: ...no sé si me aceptarán, porque de entrada piden dos por cabeza y son 14... 28 mil...

WS: Pero están locos...

VDV: Yo ya lo bajé a 20... No sé si podré hacer algo más... Esperá un minuto...

WS: De acuerdo... Della Valle, que después no suceda nada más, en el sentido de hablar con ellos para que después no jodan a más nadie...

VDV: Si, mirá, te doy un número de allí, 80 88 17 y el otro 805 61 79, señor Yancovich... de parte de Rafael Lisbona... Mañana bien temprano lo llamás y le decís que es para dejar dinero...

WS: ¿Llamo por teléfono a este señor y le tengo que dar todo el dinero?

VDV: Le das el dinero a esta persona y nosotros lo cobramos aquí, en un cambio.



EL PERSONAJE

WILLY BRANDT

El ex primer ministro y dirigente socialista francés Pierre Mauroy será el sucesor del alemán Willy Brandt en la presidencia de la International Socialist (IS), según anunciaron dirigentes de esa organización que está reunida en Madrid. El ex canciller alemán y Premio Nobel de la Paz, Willy Brandt, había anunciado el viernes que por razones de salud no se presentaría a la reelección de la entidad que preside desde 1976.

LA FRASE

"Ha terminado la guerra falsa, la batalla de Inglaterra ha comenzado."

...sentencié ayer en un mitin electoral el poco original primer ministro británico que de esta manera hizo suya una frase de Winston Churchill. Major anunció que los conservadores esgrimirán cuantas armas tengan a su disposición para frenar a los laboristas que según todas las encuestas tienen buenas chances en las elecciones del 9 de abril próximo. Dos sondeos publicados ayer en Londres otorgan entre el 38 y el 40 por ciento de los votos a los laboristas y entre 37 y 39 por ciento a los conservadores.

Página/12

EN CHACO

Tel. 0722-29911 Resistencia

INGLES

952-9577

OSPLAD
INFORMA

Llamado a Inscripción

Llámate a Prestadores de Sistemas de Atención Domiciliaria, Urgencias y Emergencias de toda complejidad, Adultos y Pediátricos para la cobertura de afiliados de Capital Federal y Gran Buenos Aires (hasta 40 km), La Plata y el Gran La Plata (hasta 40 km) por Prestaciones Moduladas.

Fecha de apertura: Lunes 16/3/92

Fecha de cierre: Miércoles 18/3/92

1- Sistema de prestadores múltiples.

2- Cada prestador debe brindar toda la complejidad detallada sin excepción.

3- Complejidad.

- M1) Atención domiciliaria.
- M2) Traslados en ambulancia sin médico.
- M3) Traslados en ambulancia con médico.
- M4) Atención médica de urgencia con traslado en ambulancia.
- M5) Atención médica de urgencia alta complejidad (UCM, UTIM, UTINM).
- 4- Centro receptor y derivador (Centro de Emergencias Osplad) y en el Policlínico del Docente, servicio propio.
- 5- Elección del prestador por radomización sobre número de llamada telefónica.
- 6- Cobro por prestación (Orden firmada por médico y paciente)
- 7- Facturación por modulación.
- 8- Auditoría compartida.
- 9- Pago mensual a 30 días de F.P.F.
- 10- Presentación facturación 1-10 mes vencido.
- 11- Débitos.
- A) Por orden incompleta.
- B) Por falta de orden.

- C) Por falta de autorización del CEO.
- D) Por incumplimiento de tiempo pactado.
- 12- Tiempo máximo.
- Atención domiciliaria hasta 120 minutos.
- Traslados en ambulancia sin médico.*
- Traslados en ambulancia con médico.*
- * Programados sin demora.
- Urgencias hasta 20 minutos.

Presentación de oferentes:
Paraguay 2053 6º Piso Capital Federal.
Horario: 10 a 20 horas.

OSPLAD
LA OBRA MAESTRA DEL PAÍS

Más de 4000 muertos en Turquía

BRAMA LA TIERRA

Unas cuatro mil personas, de acuerdo con las estimaciones provenientes de la Cruz Roja Internacional, murieron a causa de un terremoto de 6,2 grados de la escala de Richter producido a las 19.20 del viernes en la provincia de Erzincán, al este de Turquía. Ayer sábado el primer ministro Suleyman Demirel declaró en emergencia a toda la zona, dijo que el número de víctimas fatales podría llegar a cinco mil y señaló que con este llegaban a diez los terremotos con más de un millar de muertos en lo que va del siglo en Turquía y que éste podría llegar a superar el conteo fatal del de 1976 que tuvo 5291 víctimas. La población turca recibe este nuevo revés cuando todavía no se había recuperado de otras desgracias: una explosión en una mina de grisú en el Mar Negro, que costó la vida a casi 500 trabajadores hace dos semanas, y unas trágicas avalanchas de nieve en enero.

Durante el sábado el presidente turco y musulmán practicante, Turgut Ozal, se cruzó en la zona de desastre con su enemigo político el libre pensador y primer ministro Demirel. Los dos más allá de sus diferencias, observaron que toda el área estaba sin luz y sin teléfonos pero

que no escaseaban ni los combustibles ni las máquinas topadoras imprescindibles para remover los escombros y avanzar entre el desastre a pesar de las rutas muy dañadas. Sin embargo, pese a la buena voluntad y la solidaridad (a la que permanentemente llaman la radio y la televisión turcas) nada se puede hacer en contra del clima, extremo en estos lares, a punto tal que anoche los escuadrones de rescate y los vecinos

que se habían quedado sin casas debieron soportar una temperatura de siete grados bajo cero con permanentes tormentas de nieve.

El terremoto, que repercutió en otras dieciséis provincias turcas, destruyó más de veinte altos edificios de la ciudad, entre ellos un hotel internacional. Los cables de las agencias internacionales relatan que los pobladores deambulaban por las calles recubiertas de escombros con la idea

de encontrar, vivos o muertos, a sus familiares. Un hospital de la seguridad social resultó completamente destruido y se afirmó que en la sección de ginecología pueden haber perdido la vida unas cien mujeres. En tanto, unidades militares, civiles y de la Cruz Roja tratan de rescatar a los heridos y permanentemente descubren nuevos cadáveres enterrados por lo que, aseguran, aún resulta prematuro calcular las reales dimen-

siones de la catástrofe. Frente a la gravedad del movimiento telúrico no pocos recordaron que en diciembre de 1939 una sacudida aún más fuerte provocó la destrucción completa de la misma provincia de Erzincán con un saldo de 30 mil muertos.

Todo el territorio de Turquía está seriamente expuesto a riesgos sísmicos ya que se encuentra situado entre dos placas continentales: la de África que sube hacia el Norte y la de Eurasia. El movimiento del continente provoca en todo el Mediterráneo oriental la formación de pequeñas placas cuyo ajuste produce temblores de tierra. Cuando las sacudidas se vuelven especialmente catastróficas es porque se producen a escasa profundidad y amplifican sus efectos. Cables de último momento señalan que, por temor a nuevos temblores, buena parte de la población de Erzincán anoche durmió a la intemperie.

PRAGMA / FCB

El Papa no está buscando camorra

Medidas de seguridad excepcionales fueron puestas en marcha en la zona de Nápoles que se encuentra sometida al asedio de los clanes mafiosos de la camorra, ante la visita que realizará el jueves próximo el papa Juan Pablo II y tras el asesinato de un concejal opositor.

Rastrillajes y medio centenar de arrestos realizados por 500 carabineros y policías tienen bajo presión a las bandas de camorristas en guerra en la zona, mientras que el jefe de la policía de Nápoles, Vito Mattera, negó que la mafia haya amenazado a varias empresas que debían construir el palco desde el cual el Pontífice celebrará la misa y hablará a la multitud.

El prefecto de Nápoles, Umberto Improta, negó también que las autoridades civiles hayan pedido la intervención del ejército para ayudar a prevenir el orden en una región infestada por las "familias" de camorristas. Improta dijo que los soldados que se encuentran en el "lungomare" de Castellammare Di Stabia pertenecen al arma de ingenieros y que están contruyendo un sendero de cemento sobre elevado de 250 metros de largo, por el que transitará Juan Pablo II, a pie o a bordo del papamóvil dotado de vidrios antibalas, hasta el gigantesco palco situado sobre la playa.

El diario *L'Unita*, del poscomunista Partido Democrático de la Izquierda (PDI), insistió ayer en que representantes de la camorra intentaron apoderarse del negocio de la construcción del palco, pretendiendo el pago de una extorsión a las empresas que debían participar de la licitación pública para erigir la obra.

Alceste Santini, el conocido "vaticamista" de *L'Unita*, escribió que "el palco para el Papa se hará", después que la empresa Esposito, de acuerdo con la diócesis local, aceptó construirlo. Las otras sociedades habían preferido no participar de la licitación, y el concurso público había sido declarado desierto.

La tensión es grande después que el miércoles, un "grupo de fuego" camorrista asesinó al concejal del PDI, Sebastiano Corrado, que había denunciado las actividades de los clanes mafiosos en la unidad sanitaria de Castellammare, para apropiarse de suculentos contratos públicos por casi 30 millones de dólares en combinación con grupos políticos.

A Aerolíneas Argentinas le importa que Usted lo sepa.

Nuestra decisión.

Cuando decidimos participar en la privatización de Aerolíneas Argentinas, lo hicimos con un claro objetivo: Hacerla crecer. Para ello establecimos metas definidas y aportamos toda nuestra capacidad y experiencia empresarial. Esa fue una decisión indeclinable. Que hoy volvemos a reafirmar.

- Responder con profesionalismo a las crecientes exigencias de un mercado cada vez más competitivo.
- Modernizar la flota con aviones de última generación e incorporar la más avanzada tecnología dentro de un progresivo Programa de Inversiones.
- Consolidar nuestra posición como empresa aérea de primera línea, operando con estándares internacionales de seguridad y mantenimiento técnico.
- Afianzar su condición de línea aérea de bandera argentina, representando al país en el mundo.
- Crecer con la premisa de la eficiencia y la satisfacción de nuestros pasajeros.

ACCIONISTAS DE AEROLINEAS ARGENTINAS S.A.

CAPITALES PRIVADOS ARGENTINOS	36.2%
IBERIA LINEAS AEREAS DE ESPAÑA	30 %
BANCOS ESPAÑOLES	18.8%
PERSONAL DE AEROLINEAS ARGENTINAS	10 %
ESTADO NACIONAL ARGENTINO	5 %

AEROLINEAS ARGENTINAS

Lo mejor de nosotros. Cada vez más.

Desorden en el mapamundi

ES BARBARO VIVIR AL SUR DEL MUNDO

(Por Walter Goobar) Tras dos años de gobierno, Fernando Collor de Mello no sólo ha perdido diez kilos despertando todo tipo de especulaciones sobre su estado de salud, sino que también, menos optimista que su colega Carlos Menem, ha perdido las esperanzas de que Brasil haga una entrada triunfal en el Primer Mundo, sea por la puerta grande o por medio de relaciones canales. Más aún, en el último tiempo, el presidente brasileño se ha convencido de que ese cada vez más lejano Primer Mundo pretende utilizar la conferencia de medio ambiente ECO '92, que se realizará en Río de Janeiro en junio próximo, como un tribunal ecológico que pondra a Brasil en el banquillo de los acusados y convertirá al país anfitrión en el chivo expiatorio de la destrucción de la Amazonia de una manera semejante a lo que anteriormente hizo con el Irak de Saddam Hussein. Como en su momento lo fueron la lucha contra el narcotráfico, los pozos de petróleo de Kuwait, la preservación de la selva amazónica puede ser otra de las nobles causas esgrimidas para intervenir militarmente en el continente. Pero incluso antes de que eso ocurra, y a lo largo de todo este año, será uno de los caballos de batalla electorales para vender una imagen ecológica de George Bush, aseguran los asesores del presidente brasileño. A partir de la lectura del ensayo, "El Imperio y los nuevos bárbaros" del francés Jean-Christophe Rufin, que su ministro Francisco Resek le recomendó, Collor de Mello se ha convencido de que los cambios en el mundo llevan a una inevitable confrontación entre los ricos del Norte (el Imperio) y los pobres del Sur (los nuevos bárbaros). Desde entonces, el presidente no sólo ha quitado la ajada edición del *Maquiavelo* de su mesita de luz y la ha reemplazado por el libro de Rufin, cuya edición en portugués acaba de prologar, sino que también ha impartido nuevas directivas a su Cancillería para prepararse ante la nueva situación: la pobreza es uno de los principales problemas ambientales de Brasil, afirma el informe preliminar del gobierno para la ECO '92. El discurso sobre la pobreza tiene propósitos políticos claros: convencer a los países ricos de que tienen que pagar la cuenta de la preservación del Amazonas.

En forma descarnada y llena de alegorías históricas, Rufin, cuyo nombre no aparece entre los grandes del empobrecido debate político y filosófico francés, sino que tiene tan escaso peso en su país como el pope de los liberales argentinos, Guy Sorman, aporta una visión extremadamente pesimista y cínica del Tercer Mundo y sostiene que los países ricos del Norte no tienen el menor interés en mejorar las condiciones de vida de esa vasta, temida y superpoblada región de los países pobres del Sur, que es donde habita la mayoría de la población del planeta.

Mendigos del PDI

Rufin compara el fin del comunismo, la desintegración de la Unión Soviética, con la destrucción por parte de los romanos de la archienemiga Cartago: "Oh, que será de Roma sin sus enemigos", sentenció entonces Catón, mientras que el historia-



Collor de Mello no cree que Brasil entre al Primer Mundo.

dor Polibio pensaba en sacar a Roma del vacío inventando la idea "glorificante de una responsabilidad imperial".

Entonces, los enemigos eran los bárbaros, capaces de destruir la civilización de Augusto. Según Rufin, peor que la de los bárbaros de antaño es la situación de los integrantes —confesos o vergonzantes— del Tercer Mundo actual: descolocados de la división del mundo entre Este y Oeste, entre democracia y comunismo, desterrados de la geopolítica, huérfanos de la historia, mendigos del PBI. "El término bárbaros, aplicado por analogía al Sur, debe ser tomado en la acepción que le dio Polibio: es bárbaro lo que no es Imperio, o el que a él se opone y, por el contrario, lo que consuela y ayuda a definirse al Imperio", sostiene el gurú de Collor de Mello.

El Imperio reacciona con miedo ante cualquier posibilidad de ser invadido o destruido. Una situación semejante, según Rufin, fue la del emperador Marco Aurelio que, para dar paz a Roma, combatía en la periferia en interminables batallas. Desvirtuando sus propias ideas de paz y justicia, y asumiendo estoicamente la contradicción de ser cruel con los bárbaros, Marco Aurelio instituyó la política de tierra arrasada al mismo tiempo que escribía bellísimas páginas de oratoria para griegos invisibles y era ridiculizado por los romanos de la capital.

Rufin establece fronteras geopolíticas, que sirven de muros invisibles contra la invasión. Marruecos, Turquía, México y China son Estados-tapones que amortiguan las presi-

ones demográficas, económicas y políticas que se generan en la frontera de los dos mundos. A diferencia de lo que ocurre con Cuba, nadie en el Primer Mundo osa criticar abiertamente la política antidemocrática de China, de Marruecos, de Turquía o de México. La explicación del investigador francés se basa en una lógica irresistible. China es un muro de contención, que sirve para controlar el Lejano Oriente y frena las pretensiones de Rusia. Pero además cuenta con una de las armas más mortíferas: la bomba humana. Una superpoblación que a cualquier precio debe permanecer en calma y con un gobierno estable. Rufin cuenta que cuando el presidente de EE.UU. Jimmy Carter solicitó a Deng Xiaoping que otorgase la libertad de circulación a los chinos, el anciano dirigente respondió: "¿Cuántos millones quiere, señor presidente?" Cuando los haitianos después del golpe de Estado huyeron de su media isla en balsas hacia las libertades norteamericanas fueron a parar al arsenal norteamericano en Guantánamo, en Cuba, antes de ser forzosamente repatriados. En efecto, a menos que se recurra al napalm, los naufragos de la economía mundial seguirán arribando a las playas del Primer Mundo, procedentes de sus cada vez más numerosas islas.

Los Estados factoría

En una segunda categoría que incluye a Brasil y la Argentina, se encuentran los Estados-factoría, que si bien han perdido interés relativo pueden ser blanco de intervenciones ex-

Fernando Collor de Mello leyó el ensayo de un francés y llegó a la conclusión de que la confrontación Norte-Sur será inevitable. Con ese espíritu marcha al encuentro mundial de ecología. En el otro extremo del mapa, la Rusia de Yeltsin no sabe si es imperio o Estado nacional. Brasil y Rusia, dos caras de la misma perplejidad que algunos llaman "nuevo orden".

Números de Brasil

20 millones de personas no tienen acceso al agua potable sobre una población urbana que asciende a 113 millones.

75 millones de personas no disponen de desagües.

60 millones de personas no tienen recolección domiciliar de residuos.

93,2 por ciento de la población rural no dispone de agua potable, desagües ni cloacas.

63 por ciento de la basura urbana es arrojada en cursos de agua.

34 por ciento de la basura urbana es arrojada a cielo abierto.

53 niños de cada mil mueren antes de cumplir un año de vida.

75 niños de cada mil que nacen en el Nordeste mueren antes de cumplir un año de vida.

103 niños de cada mil nacidos en familias con ingresos mensuales por debajo del salario mínimo mueren antes de cumplir un año de edad.

(Fuente: Informe Preliminar Brasileño para la ECO '92).

tranjeras cuando constituyen una amenaza estratégica para el Norte, como en el caso de los países productores de droga. El historiador francés sostiene que la caída del comunismo no mejoró la situación en el mundo, sino que simplemente la tornó más visible. La lucha entre el Este y el Oeste fomentaba el maniqueísmo porque las fronteras entre el Bien y el Mal estaban claras. Ahora, en lugar del final feliz regido por el liberalismo y la monotonía democrática con que Francis Fukuyama retrató el fin de la historia, se establecen nuevas categorías históricas que antes permanecían camufladas. Mientras, el Norte, desde el estante más alto de la repisa, se aferra desesperadamente a su cartilla democrática, aunque para su propia paz y seguridad valgan los negocios con las dictaduras.

Cuando el Tercer Mundo se mira a sí mismo, desprovisto de los lentes que le confieren una visión bifocal del mundo, aparece su verdadero rostro. El dedo acusador contra el capitalismo o el comunismo no alcanza para explicar por qué Saddam Hussein lanza una Guerra Santa contra Occidente, o por qué los negros de África del Sur se olvidan de los blancos y luchan entre sí.

El Norte finalmente ha renunciado a trasplantar su modelo demográfico, sus ideales democráticos y su productividad más allá de sus fronteras. Allí son válidas otras reglas de juego. Debe aceptarse la violencia si es necesaria, la miseria y las epidemias, la guerra si es lejana y fratricida. De ahora en más el Norte no tiene mayores inconvenientes en fingir demencia.

RUSIA QUE LE

EL PAIS
de Madrid

(Por Pilar Bonet, desde Moscú) Tras el desmoronamiento de la URSS, los antiguos soviétólogos, en busca de nuevos objetos de estudio, reajustan sus análisis para encajar la realidad de Rusia y pronosticar su futuro. ¿Es Rusia, en sus fronteras como Federación Rusa, un Imperio o un Estado? ¿Está Rusia a medio camino entre lo uno y lo otro? En el supuesto de que Rusia no haya llegado aún a la fase del Estado moderno, ¿tendrá la oportunidad de forjarse como tal, oportunidad que tuvieron en el pasado EE.UU., Alemania e Italia en distintos crisoles históricos?

Estas preguntas, que están en el aire, no son retóricas, porque las respuestas determinan pautas de acción para los interlocutores de Rusia en el mundo, y la administración norteamericana mantiene hoy un intenso debate interno sobre si compensa o no dejar que Rusia se hunda en una decadencia tecnológica y científica que le impida levantar cabeza como enemigo y rival en el futuro.

En medios políticos norteamericanos relacionados con la política hacia Rusia existe cada vez más la impresión de que las convulsiones que afectaron al cuerpo soviético afectan también al cuerpo ruso. La teoría del politólogo Alexander Tsipko sobre el carácter continuo de la desintegración soviética se ha convertido en tema de moda entre los ex soviétólogos de Washington.

En una reciente conferencia, Zbigniew Brzezinski, antiguo asesor de seguridad de la Casa Blanca, dijo que el éxito de la democracia en Rusia depende de que este país se encuentre a sí mismo como Estado no imperial. Brzezinski aplicaba la noción de Imperio al territorio de la Federación Rusa y aconsejaba a Yeltsin seguir una política de "puertas abiertas" hacia los pueblos no rusos. Si Rusia renuncia a la idea imperial, opinaba Brzezinski, tal vez pueda integrarse en Europa hacia la segunda década del siglo XXI.

Los nuevos líderes rusos difícilmente pueden estar de acuerdo con estas posturas. Ellos tratan de apuntalar la idea del Estado ruso, con una gama de recursos que van desde la transición a la economía de mercado hasta secretísimos planes de cambio de las divisiones administrativas y territoriales. Esto último, por cierto, con reminiscencias de la filosofía stalinista plasmada en la división de las etnias centroasiáticas.

"La esencia del diálogo es si el enemigo de Estados Unidos es el comunismo o Rusia", ha dicho Vladimir Lukin, el embajador ruso en EE.UU., en vísperas de su llegada a Washington. "Si es el comunismo", señala Lukin a *The Washington Post*, "eso significa que deben apoyar a Rusia ahora. Si es Rusia en sí misma, eso significaría que cuanto más débil sea Rusia, tanto mejor".

La actitud norteamericana ante Rusia es algo más que cálculos fríos sobre el futuro. Es también un reflejo de los fenómenos que se producen en el interior de aquel país. El Estado ruso no tiene una columna vertebral articulada a la medida del postcomunismo. "Rusia no ha declarado aún sus objetivos nacionales y gubernamentales", escribía la poli-

AUN NO SABE QUEDA MEJOR



Los antiguos soviétólogos buscan encajar la realidad de Rusia y pronosticar su futuro.

tóloga Lidia Shevtsova en *Novedades de Moscú*. Shevtsova, especialista en transiciones a la democracia, planteaba que los dirigentes rusos están ante la alternativa de convocar a elecciones para el otoño, y en ese caso pueden aparecer partidos regionales, o decidirse de una vez al giro autoritario.

Economistas occidentales que han comprometido su prestigio en la "reforma Gaidar" (de Egor Gaidar, vicepresidente del gobierno, encargado de la reforma económica) creen que el mercado pondrá orden y armonía en el Estado ruso. Sin embargo, las primeras medidas, tales como las subidas de precios y la política de impuestos, han desencadenado reacciones proteccionistas. En Tomsk (Siberia), el Soviet regional ha vetado el programa de privatización del gobierno central y ha invitado a todos los Soviets de Siberia a hacer lo mismo.

En el caso de Siberia, el proteccionismo va acompañado por el auge de las tendencias hacia la creación de un Estado propio. Estas tendencias, que parecían folclóricas hace poco, se desarrollan en el marco de una asociación regional llamada Sibirskoe Soglashenie (El Acuerdo de Siberia) y cuentan con fuertes pilares en los líderes de Kemerovo, Novosibirsk y Tomsk. Paradójicamente, asociaciones regionales como Sibirskoe Soglashenie fueron fomentadas por el mismo Boris Yeltsin en vísperas de su elección presidencial en julio de 1991.

Yeltsin no tenía conciencia del peligro de desintegración de Rusia antes de ser elegido presidente de la re-

pública. Durante la campaña electoral, sus ayudantes tuvieron que presionarlo para que se abstuviera de comentar su proyecto de dividir a Rusia en siete repúblicas distintas. Hoy, de acuerdo con "las leyes del boomerang", Yeltsin recoge los frutos de todas las ideas que defendió en el pasado en aras de su lucha por el poder con Mijail Gorbachov. Los cuerpos de seguridad del Estado de Rusia tienen ya encomendada una nueva tarea: vigilar las focos de separatismo como el de Siberia, según fuentes informadas.

Moscú carece de una estructura de poder que le permita homologar la comprensión de la reforma económica en la vasta geografía rusa. Por eso, cada provincia y hasta cada ciudad interpreta el mercado como mejor le conviene.

A fines de 1990 y principios de 1991, Rusia trató de neutralizar las tendencias desintegradoras con sello nacionalista por medio del Tratado Federal. Ese documento parece repetir la historia del Tratado de la Unión, que debía salvar al Estado soviético. Obsesionados por su relación con las repúblicas ex soviéticas de la CEI, los líderes rusos practicaron la política del avestruz respecto de sus propias repúblicas, y, en algún momento, quisieron creer que éstas aceptarían una Constitución que las equiparase a las provincias y un acuerdo de delimitación de funciones administrativas. Nada de eso. Y para demostrarlo ahí está el referéndum convocado para el 21 de marzo en Tatarstan que, de dar un resultado positivo, equivaldrá a una declaración de independencia.

Para comodidad de nuestros clientes.

**Ahora, las facturas
con recargo
pueden pagarse
en bancos.**

A partir de marzo, los clientes de Telefónica de Argentina podrán pagar las facturas con 1° y 2° recargo en los siguientes bancos:

BANCO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
BANCO RIO DE LA PLATA
BANCA NAZIONALE DEL LAVORO
BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES
BANCO DE BOSTON
BANCO DE CREDITO ARGENTINO
BANCO MERCANTIL ARGENTINO
BANCO DE QUILMES
BANCO TORNQUIST
BANCO FEDERAL ARGENTINO S.A.
BANCO SUDAMERIS
BANCO PATRICIOS
DEUTSCHE BANK
BANCO ROBERTS
BANCO MAYO
BANCO POPULAR FINANCIERO
THE BANK OF TOKIO LTD.
BANCO DE LA PROVINCIA DE CORDOBA
BANCO SUPERVIELLE SOCIETE GENERALE
BANCO COOPERATIVO DE CASEROS LTDO.
BANCO DE SAN JUAN S.A.
BANCO DE JUJUY
BANCO COMERCIAL ISRAELITA S.A.
BANCO COOPERATIVO DE LA PLATA
BANCO DE ENTRE RIOS
BANCO DE LA PROVINCIA DE TUCUMAN
BANCO PROVINCIAL DE SANTA FE
BANCO DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO
BANCO DE LA PROVINCIA DE SANTA CRUZ
BANCO DE LA PROVINCIA DE LA PAMPA
BANCO DE LA PROVINCIA DE FORMOSA
BANCO DEL CHACO
BANCO COOPERATIVO DEL ESTE ARGENTINO
BANCO CORONEL DORREGO
BANCO DE JUNIN
BANCO DE LA EDIFICADORA DE OLAVARRIA
BANCO DE OLAVARRIA S.A.
BANCO EDIFICADORA DE TRENQUE LAUQUEN
BANCO RURAL SUNCHALES COOPERATIVO LTDO.
BANCO DE CREDITO DE CUYO
BANCO UNION COMERCIAL E INDUSTRIAL
BANCO DEL NOROESTE COOPERATIVO LTDO.
BANCO ACISO COOPERATIVO LTDO.
BANCO SAN JOSE COOPERATIVO LTDO.
BANCO COOPERATIVO NICOLAS LEVALLÉ
BANCO MUNICIPAL DE LA PLATA
BANCO DE IBERA S.A.
BANCO MODELO COOPERATIVO LTDO.
BANCO SUDECOR COOPERATIVO LTDO.
BANCO COINAG COOPERATIVO LTDO.
BANCO BALSARCE COOPERATIVO LTDO.
BANCO NOAR COOPERATIVO LTDO.
BANCO HORIZONTE COOPERATIVO LTDO.
BANCO NUEVA ERA COOPERATIVO LTDO.
BANCO COMERCIAL DE TANDIL
BANCO VAF COOPERATIVO LTDO.
BANCO INSTITUCIONAL COOPERATIVO LTDO.
BANCO VALLEMAR COOPERATIVO LTDO.
BANCO INDEPENDENCIA COOPERATIVO LTDO.
BANCO INTEGRADO DEPARTAMENTAL COOP. LTDO.
BANCO S.E.S. COOPERATIVO LTDO.
BANCO DE LA RIBERA COOPERATIVO LTDO.
BANCO MERIDIONAL COOPERATIVO LTDO.
BANCO DE LOS ARROYOS COOPERATIVO LTDO.
BANCO PELLEGRINI COOPERATIVO LTDO.
BANCO NORDECOOP COOPERATIVO LTDO.
BANCO ROCA COOPERATIVO LTDO.
BANCO DE RIO TERCERO COOPERATIVO LTDO.
BANCO LOCAL COOPERATIVO LTDO.
BANCO COOPESUR COOPERATIVO LTDO.
BANCO DEL SUQUIA S.A.
BANCO ITAU S.A.
BANQUE NATIONAL DE PARIS
BANCO DEL TERRITORIO NAC. DE TIERRA DEL FUEGO
BANCO VELOX S.A.
BANCO DE LOS TILOS S.A.
BANCO DE LINIERS S.A.
BANCO DEL FUERTE S.A.
BANCO COOPERATIVO DE TRES ARROYOS

Consulte con su banco,
en caso de no estar incluido en esta lista.



Telefónica de Argentina

PERIODISMO FUTBOL CLUB



Juan Simón. "Quiero prepararme para no hacer papelones."

(Por Pablo Vignone) El trabajo del ex futbolista Claudio Marangoni como comentarista televisivo de la temporada veraniega de fútbol y el reciente anuncio del zaguero de Boca Juan Simón de estudiar periodismo deportivo ponen de manifiesto la progresiva incorporación a la actividad periodística de los deportistas que llegan a las últimas etapas de su carrera competitiva, a veces sin saber muy bien qué hacer después, o cómo no perder contacto con la disciplina que los ha motivado o enriquecido durante muchos años. Pero también reactualizan el debate sobre si la simple experiencia de estos trasplantados en el deporte en cuestión les alcanza, no ya para analizarlo correctamente, como para transmitirlo con claridad a la gente común, la que está pendiente de los diarios, las revistas, las radios o la TV.

"Para seguir en el fútbol, una vez que tenga que dejar la camiseta en el vestuario, hay que incorporar conocimientos —dijo Juan Simón cuando concurrió a anotarse en la escuela Deportista para iniciar sus estudios—, quiero tomar un micrófono y probarme si sirvo o no para el periodismo. Veré si puedo congeniar los entrenamientos con los horarios de curso, así que asistiré a clase durante un mes y luego decidiré. Me interesa probar." La flamante incorporación de Claudio Marangoni a las huestes de Canal 11 promete émulos. Simón es el primer caso, pero, por las dudas, los periodistas deportivos alzan la voz contra estos "advenedizos". Aunque, como con lo que pasa en la cancha, las opiniones están divididas.

Mientras el presidente del Círculo de Periodistas Deportivos, Hernán Ceres, no estaba en principio muy de acuerdo con la idea de que los deportistas ejercieran sin más tareas profesionales, el colega Eduardo Rafael, prosecretario general del Círculo y profesor de la materia Fútbol en Deportes, opina que "el problema es cuando los deportistas hacen tareas como la de Marangoni, que no aportan nada nuevo y que puede cumplir cualquier periodista con un mínimo de estudio. Lo interesante es cuando ellos pueden aportar algo distinto. Nadie podrá escribir nunca una nota como Jorge Valdano, porque él tiene un caudal de vivencias sobre el fútbol que no posee ningún periodista. Si es así, estoy de acuerdo con que trabajen en periodismo. Otro buen ejemplo es el de Quique Wolff, que transmite una sensación muy cercana a la cancha".

La lista de hombres de fútbol que incursionaron o directamente se afincaron en el periodismo es extensísima. Acaso comience con Luis Sciuto, internacional uruguayo, jugador de Nacional, que para escribir eligió el seudónimo de Diego Lucero. El defensor de Racing, José Salomón y el delantero de Boca, Roberto Cherro tuvieron una exitosa audición en Radio Argentina durante la década del '40, en la que participaba también Natalio Perinetti, el viejo jugador de la Academia.

Adolfo Pedernera, el delantero de la Máquina de Rívor, condujo junto a José Gabriel "Pepe" Peña (más tarde técnico de Huracán, uno de los

El caso de los futbolistas que se aferran de un micrófono después de colgar los botines tiene muchas aristas, varias de ellas polémicas. El anuncio de Simón ("voy a estudiar periodismo deportivo para no hacer papelones") vuelve a abrir el debate.

pocos casos de periodistas convertidos al deporte, junto con Alejandro Yebra) y el por entonces director de El Gráfico, Dante Panzeri, un programa de radio llamado "Fútbol al milímetro" que se propaló antes del escandaloso (para el fútbol argentino) Mundial de Suecia. Esa audición revolucionó no sólo el lenguaje del periodismo argentino (con expresiones del tipo "juega con un balde en la cabeza" para referirse al goleador José Sanfilippo) sino también el espíritu: hasta ese programa, el periodismo era complaciente evitaba la crítica, sobre todo porque los técnicos de fútbol se negaban a aceptar que los periodistas opinaran de tácticas, detalle que ignoraron olímpicamente —como correspondía— las tres P, como también los llamaron.

Otro aporte valioso fue el que realizó Ernesto Lazatti, el "pibe de oro" quien jugó durante 14 temporadas con la camiseta de Boca compartiendo la línea media con Sosa y Pescia. Lazatti sabía "ver el fútbol" según Dante Panzeri y por eso lo invitó a participar de su "Fútbol al mi-



Claudio Marangoni. Comentarista de la televisión.

límetro" y luego lo incorporó a la redacción de El Gráfico. Las columnas de Lazatti estaban impregnadas por un fuerte estilo crítico y punzante.

La historia está plagada de casos de futbolistas, que para seguir vinculados de algún modo con su actividad se volcaron al periodismo. En el futuro seguirán apareciendo. Algunos se prepararán, otros harán valer su nombre, pero ninguno superará jamás al Loco Elio Montañó, jugador de Huracán y Rosario Central en la década del 60 que relataba los mismos partidos que jugaba. Narrador vocacional, decía por ejemplo: "Lleva la pelota Montañó, se gambetea a uno, se gambetea a otro... ¡Qué bien juega Montañó!". Los rivales y sus compañeros sólo atinaban a reírse.

DE LAUSSE A COCHO LOPEZ

(Por P.V.) No sólo de fútbol viven los periodistas y los deportistas. Los otros deportes, acaso menos populares en el gusto de la gran masa albergan, sin embargo, viejos cultores que, con los años y la experiencia, pasaron a esgrimir el micrófono o la máquina de escribir como herramienta.

Pocos saben que Guillermo Salatino, uno de los periodistas de tenis más viajados del país, es un muy buen jugador de dobles, y el mismísimo José Luis Clerc, envalentonado por el programa que conduce en un radio de baja frecuencia en San Isidro, se largó nomás a comentar el partido de Copa Davis que la Argentina sostuvo en Hawaii ante Estados Unidos.

El automovilismo también tiene sus expertos de antaño. "Hacer periodismo es mil veces más difícil que ganar un campeonato, te lo aseguro", le comentó hace algunos meses el ex campeón del TC 2000 Rubén Daray a este cronista. Daray conduce un excelente programa de TV en VCC. Carlos Marincovich, otro gran piloto de la década del '70, es columnista de la revista especializada Corsa.

Otro hombre de los fierros con inquietudes periodísticas es el infatigable Osvaldo "Cocho" López. Más allá

de sus inopinadas apariciones en "Videomatch", en Telefé, López conduce su propio programa de TV, "El programa de Cocho".

El Zurdo Eduardo Lausse fue comentarista radial de boxeo en Radio El Mundo, luego de sacarse los pantaloncitos para siempre. Mientras relataba Hernán Santos Nicolini, Lausse compartía las acotaciones entre tanto jab y punch, con nada menos que Luis Elías Sojít. Otro pugilista que trabajó en radio fue Sergio Victor Palma.

Uno de los casos más típicos de la mutación —por la notoriedad que le ha dado su continuo trabajo en televisión— es el de Nicanor González del Solar, ex Puma (participó de la famosa gira que el seleccionado argentino de rugby cumplió por Sudáfrica en 1965), quien, pocos saben, es licenciado en Letras y columnista de rugby de El Gráfico.

Henry De Ridder, representante argentino de esquí en unos Juegos Olímpicos de Invierno, suele escribir notas sobre el deporte blanco, y no podemos dejar afuera a Claudia Amura, periodista de este diario, que redacta puntualmente —y sin ayuda— sus notas de ajedrez, incluyendo análisis de partidas y actualidad del deporte-ciencia.

en
A Nonna Immacolata
con
ANALIA DAVERIO
RAFAEL OBLIGADO S/N COSTANERA NORTE
Maitre Sr. Sileoni Sra. Analía Daverio

EXCLUSIVO
SALON DE FIESTAS U\$S 28
CON VISTA AL RIO p/persona
Su ambiente ideal para festejar
Casamientos • Aniversarios
15 Años • Reuniones Empresarias
Agasajos • Bar y Bar Míster
AIRE ACONDICIONADO
ESTACIONAMIENTO PRIVADO
SUITE PRIVADA - AUDIO
EFECTOS ESPECIALES
782-1757
785-5832/5860
52-4479/3592

**SUBASE
A UN
RENAULT 12 TL
U\$S 150.-**

MAXIMAS BONIFICACIONES

28-8418/ 8397



**Automotores
Viola S.A.**

CONCESIONARIO OFICIAL

Montes de Oca 680

Un vértice lo componen Bilardo y su parentela; el otro, un grupo que incluye a Grondona y José María Muñoz, y el tercero, el club River. El triángulo se disputa una escuela deportiva que privatizará la Municipalidad.



Alfredo Davicce.



Carlos Bilardo.



Julio Grondona.

Davicce vs. Bilardo vs. Grondona

GRUPO DE FAMILIA

(Por Carlos Stroker) El martes pasado, en la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, se realizó la primera apertura de sobres de la licitación del Parque Jorge Newbery; se presentaron tres oferentes: River Plate, la Fundación Carlos Bilardo y el Club de Amigos, que componen Hugo Masci, Julio Grondona y José María Muñoz, entre otros. La idea del intendente Carlos Grosso es entregar en manos privadas uno de los lugares más concurridos de Palermo (ex KDT), donde se tendrá que construir un Centro de Iniciación Deportiva con especialización en la enseñanza de fútbol. **Página/12** consultó a las partes interesadas y todas coincidieron en afirmar que "intentaremos hacer un gran centro deportivo para todos los chicos", pero cada una por su parte buscó importantes avales para demostrar que "podemos hacerlo". River anunció el viernes pasado, en la confitería Los Dos Chinos, que hará una inversión de 900.000 dólares para realizar obras como "canchas de

paddle, un albergue estudiantil para 40 personas y el reacondicionamiento de las canchas de fútbol", según palabras del presidente de la institución Alfredo Davicce. River cuenta para este emprendimiento con auspicios de empresas como Pepsi, Editorial Atlántida (que se desvinculó comercialmente de las Escuelas de Fútbol Carlos Bilardo), Canal 9, Carta Credencial (sponsor oficial de su camiseta), Puma y SIAT SRL, proveedora de alimentos. River se había presentado el año pasado a la licitación del Parque Sarmiento, pero no tuvo éxito. "Ahora —destacó Jorge Perillo, secretario general del club a **Página/12**— queremos ganar el Jorge Newbery." River formó un Comité Organizador integrado por Néstor Rossi, Adolfo Pedernera, Daniel Passarella, Delem, Ramón Díaz y Ricardo Pizzarotti (preparador físico del plantel profesional).

La Fundación Carlos Bilardo, que fue creada el 9 de enero de este año y consiguió personería jurídica 17 días después, presenta un comité con-

formado por el ex entrenador como presidente, Gloria de Bilardo (su mujer) como vice, Calógero Bilardo (su padre) como secretario y María Angélica de Bilardo (su madre) en la tesorería. Consultado por **Página/12**, Carlos Bilardo destacó que "toda mi vida tuve a mi familia al lado y ahora también".

El ex técnico del seleccionado argentino aclaró que "si hay ganancias, la Fundación Carlos Bilardo participa, si no las hay, mi aval es mi capital". Bilardo cuenta con "respaldos" escritos como el del CONI (Comité Olímpico Italiano, que preside el doctor Antonio Dal Monte, quien atendió en forma particular a Diego Maradona cuando éste estaba en Italia), Real Madrid, Milan, Black Hawks (campeón actual del fútbol norteamericano), la escuela de fútbol de Bobby Charlton, La Federación de Fútbol de India, la Clínica de Ortopedistas de Perugia, Asociación de Técnicos de España, el Nuremberg, la Confederación Brasileña Macabi, un club y un diario de Turquía, una empresa de ropa deportiva de China, el club japonés Ana Yokohama y una revista deportiva de ese país, la clínica quirúrgica italiana La Madonna del Tuffo "y otras más", según detalló Bilardo.

De ganar la licitación, el ex técnico, que tiene como socio a Hernán Bunge (uno de los dueños de la Clínica del Sol); le entregará al doctor Raúl Madero (ex selección) todo el proyecto médico del Jorge Newbery. Bilardo aguarda ansioso la apertura de los sobres número 2, que se realizará el martes próximo, en el mismo lugar, y a partir de ese momento tendrá que esperar otros quince días para saber el resultado de la licitación. El ex DT explicó que "ahora deseo tener mi propia escuela, ya que en las que poseo hoy (nueve) tengo que pagar un alquiler a sus dueños. Hasta ahora no gané plata con las escuelas. Vamos a ver qué sucede ahora". Al referirse al resto de los oferentes, Bilardo dijo que "yo respeto a todos por igual".

El otro interesado en quedarse con el centro deportivo es el Club de Amigos. El presidente de este grupo fundado en 1985 es el ex titular de Atlanta, Hugo Masci. Hace un año y medio que los hombres del Club de Amigos vienen dialogando con Julio Grondona, mandamás de la Asociación del Fútbol Argentino, para sumarse a un proyecto como el de ahora. Julio Grondona, quien ocupa el cargo de Relaciones Institucionales, afirmó a **Página/12** que "le doy mi aval al Club como persona, no como presidente de AFA. Este proyecto no tiene espíritu de lucro. Es para una iniciación de jóvenes, al estilo que se hace en Alemania, que se quiere cumplir acá". El Club de Amigos convocó al periodista José María Muñoz para desempeñarse dentro del Comité de Dirección de Prensa. Muñoz aceptó. Hasta el momento, tiene la concesión de los bufets del Parque Jorge Newbery y ahora desea quedarse con el predio definitivamente. Detrás de ese grupo están los auspicios de Coca-Cola, Gatic S.A. (Adidas), Torneo y Competencias, Pumper Nic y un estudio de auditores internacionales. Si bien Alfredo Davicce, Julio Grondona y Carlos Bilardo muchas veces se pusieron de acuerdo dentro del marco futbolístico, hoy pelearán dentro de los límites del campo de la privatización.

NOTICIERO

Sabatini. Gabriela Sabatini superó a la estadounidense Katrina Adams por 6-2 y 6-3 en la segunda ronda del torneo internacional de tenis de Key Biscayne. También ganaron ayer las argentinas Bettina Fulco y Florencia Labat. Se impulsaron a Chanda Rubin (6-1 y 6-2) y Halle Cioffi (6-2 y 6-3) respectivamente. En el certamen de varones por la primera ronda habían sido eliminados los argentinos Martín Jaite y Christian Miniusi.

Bostero. Alberto Márcico, ex futbolista de Toulouse de Francia cuyo pase fue adquirido por Boca Juniors, declaró ayer a Radio Mitre que estaba muy feliz con la transferencia "porque soy un bostero de alma". El jugador confirmó que llegará a Buenos Aires el próximo miércoles.

TC 2000. El Turismo Competición 2000 iniciará hoy la temporada 1992 en el autódromo de General Roca, la actividad comenzará a las 10 y la competencia central está prevista para las 11.45.

Ajedrez. Por el sistema suizo a 11 rondas comenzará hoy el torneo selectivo para el Magistral Miguel Najdorf en el Centro Cultural San Martín.

Tyson. Aseguran en Nueva York que Mike Tyson realizará una especie de "mea culpa" por televisión antes del 26 de este mes fecha prevista para que se dé a conocer la condena que le aplicarán por el delito de violación por el que fue juzgado y encontrado culpable. Tyson, en su intento por atenuar la pena, le pediría disculpa pública a la joven Desiree Washington, de 19 años quien fue que lo acusó.

Martina. La tenista checa nacionalizada norteamericana Martina Navratilova y su ex compañera Judy Nelson llegaron a un acuerdo económico como solución al pleito que mantenían. Nelson exigía a Navratilova la mitad de su fortuna, calculada en unos 10 millones de dólares por "incumplimiento de contrato de cohabitación no marital" que ambas habían firmado cuando convivían. Ninguna de las partes reveló detalles sobre el acuerdo.

Fútbol de Primera

RIVER VIAJA A LA PLATA

Gimnasia-River que se enfrentarán en La Plata y Racing-Newell's, en Avellaneda aparecen a priori como los partidos más importantes de la cuarta jornada del Campeonato Clausura de fútbol que se inició el viernes a la noche con el triunfo de Boca sobre Argentinos Juniors por 1 a 0 y se completará esta tarde, a partir de las 17, con nueve encuentros.

River, que posiblemente cuente con Ramón Díaz, quien viene recuperándose rápidamente de un desgano, procura retomar la punta de la tabla de posiciones en su partido con Gimnasia, que sólo cosechó 1 punto en lo que va del torneo. River, con 5 unidades, compartía la punta de la tabla con Talleres, Deportivo Español y Huracán a la finalización de la tercera fecha, aunque Boca, al derrotar a Argentinos en el encuentro adelantado de los viernes, pasó a comandar, transitoriamente, el torneo. Para poder sostenerse en ese lugar de privilegio en soledad los boquenses deberán esperar que River pierda con Gimnasia; que Español caiga ante Ferro en Caballito; que Huracán pierda en Córdoba con Belgrano y que Quilmes le gane a Talleres. Deberá contar además con que no gane ninguno de los que hasta ahora tienen cuatro puntos. Vale decir que se tienen que dar demasiadas coincidencias, aunque más allá de un primer puesto en soledad o compartido, o un segundo puesto, queda cla-

ro que Boca ya se entrevió en la discusión, dándole un calor muy especial al campeonato.

En el resto de los partidos que completarán la fecha se destaca el que jugará Vélez Sarsfield (uno de los que tiene cuatro puntos y se mantiene invicto) frente a Mandiyú de Corrientes. Por último Independiente viajará a Rosario para jugar con Central (habrá un espectáculo operativo policial). Estudiantes de La Plata irá a Santa Fe para jugar con Colón y San Lorenzo a Vicente López para medirse con Platense. El equipo de Areán que viene de recibir una espectacular goleada ante Universidad Católica en Santiago de Chile por la Copa Libertadores de América, presentará una formación de emergencia porque el cuerpo técnico sigue pensando que el torneo local no es prioritario y porque la próxima semana continúa la disputa de la Copa.

En definitiva, la cuarta fecha no tiene ningún plato fuerte especial pero sí varios enfrentamientos que pueden salir atractivos, en el marco de un torneo que hasta ahora es muy parejo, al punto que ningún equipo logró sumar el ciento por ciento de los puntos en disputa.

Todos los partidos de esta tarde están incluidos en la boleta N° 956 del PRODE para la cual se recaudaron 879.465 pesos dejando un pozo de más de 325 mil pesos.

Telefónica de Argentina S.A.

Informa a sus accionistas

que con fecha 4 de marzo de 1992, el Directorio ha aprobado el segundo pago trimestral de dividendos en efectivo de 2,3 Pesos por cada 1.000 acciones.

El mismo se hará efectivo a partir del próximo **martes 17 de marzo**

Las personas físicas o jurídicas, tenedoras de acciones clase "B" a esa fecha, recibirán el dividendo por intermedio del Banco o Agente Financiero o Bursátil a través del que realizó la adquisición, excepto que hubieran solicitado la individualización en el Registro de la Caja de Valores, la que actuará en ese único caso como agente pagador.

Direcciones de la Caja de Valores S.A.:

Capital	Leandro N. Alem 322
Rosario	Córdoba 1402
Mendoza	Sarmiento 168
Córdoba	Rosario de Santa Fe 235
La Plata	Calle 48 N° 515

Oficina de Relación con los Accionistas de Telefónica de Argentina S.A.

PUNCTUM

DISEÑO GRAFICO CURSOS SEMINARIOS

SAAYEDRA ONETO

L.S. PEÑA 105 5° J 476-3659/0678

Inscripción martes y jueves de 19 a 21 hs.

DE PAR

EL PAÍS

de Madrid

(Por Octavi Martí, desde París) Acaba de aparecer en Francia el primer volumen de la correspondencia entre Sigmund Freud y su discípulo y amigo Sandor Ferenczi, neurólogo y psiquiatra húngaro. La edición completa de las 1250 cartas, que necesitó de tres tomos, es un auténtico acontecimiento dentro del mundo del psicoanálisis.

Según la traductora de estos 25 años de relación epistolar, la también psicoanalista Judith Dupont, "no puede decirse que en las cartas encontremos grandes novedades científicas, pero sí un gran esfuerzo por evitar simplificaciones, un detalle mucho mayor sobre ciertos aspectos del psicoanálisis".

El primer tomo comprende las misivas intercambiadas entre 1908 y 1914: "Es el período de entusiasmo absoluto de Ferenczi, es el inicio de una gran amistad. En esa época, Freud es para él un maestro y un padre. Ferenczi le confía toda su vida privada, lo consulta continuamente, se veían muy a menudo. A Freud le hubiese gustado que una de sus hijas se casase con su discípulo húngaro, pero no pudo ser porque Sandor mantenía relaciones con una mujer de la que estaba muy enamorado y que era una antigua paciente suya. El atentado de Sarajevo y el estallido de la Primera Guerra Mundial separaron a los dos psicoanalistas. Ferenczi es llamado a filas y deberá hacer de médico militar. En una de sus cartas explica que, en todo ese tiempo, sólo ha podido hacer un análisis, pero ha sido el primero de la historia a caballo, porque se lo hizo a su comandante durante los largos ratos que pasó montando junto a su superior".

Judith Dupont recuerda cómo su familia, en Hungría, hablaba del doctor y del profesor para referirse a Ferenczi y a Freud, respectivamente. "Al final de su vida se habían distanciado. Las cartas que he agrupado en el tercer tomo van de 1924 a 1933, y muestran a un Freud al que no le interesa la aplicación terapéutica de sus teorías y a un Ferenczi que trabaja y reflexiona sobre la técnica activa, que luego opta justo por lo contrario para evitar colocarse en la posición de padre ante sus pacientes. La sexualidad infantil es otro de los temas elaborados por Ferenczi, que habla de la confusión entre los adultos y el niño en la medida en que este espera ternura de su relación con sus mayores y, en cambio, recibe pasión."

La primera diferencia sería entre Freud y su discípulo se produce en 1923, cuando éste publica, juntamente con Otto Rank, un libro que el profesor criticara. Ferenczi reconsiderará sus posiciones, pero el análisis de Freud le había dolido.

"Se reprochaba a sí mismo su dependencia, llegando incluso a relacionar la enfermedad que le costó la vida con su relación con Freud. Hay que tener en cuenta que, cuando se conocieron, en Viena había 12 personas que se dedicaban al psicoanálisis; en Berlín, seis, igual que en Budapest; en Londres, una, y en todo Estados Unidos también sólo una", dice Dupont. "En la correspondencia", añade "también quedan muy bien reflejados los argumentos que opone Jung a la visión que Freud tenía de la sexualidad de los niños. Durante años, los textos de madurez de Ferenczi, así como su obra, fueron olvidados cuando no menospreciados. Hasta 1982, mientras Anna Freud estuvo viva, las cartas no se podían editar. Luego, a partir de la publicación, a cargo de Michel Balint, de las obras completas, se ha redescubierto a Ferenczi, y en muchas cosas se ha visto que era muy innovador, porque las preguntas que se formulaba eran las correctas. A veces iba demasiado lejos, pero ésa era su técnica. En otras cosas, el tiempo le ha dado la razón. Por ejemplo, cuando habla de la regresión, admite que puede servir para hacer revivir momentos o hechos de los que el individuo no guarda memoria."

Inédita hasta el momento, acaba de aparecer en Francia el primer tomo de la correspondencia que durante 25 años mantuvo Sigmund Freud con su entusiasta discípulo húngaro Sandor Ferenczi. Como sucedió también con Carl Gustav Jung, la entrañable amistad Freud-Ferenczi se enfrío después por diferencias personales y teóricas. Aquí, en exclusiva, dos cartas de los buenos tiempos. Palabras de un discípulo discolito más interesado en la cura real de los pacientes que en las teorizaciones psicoanalíticas.

Dominar el costado infantil

(En el invierno de 1919, Ferenczi pasó dos días en Viena y llevó hasta la utopía su entusiasmo por los destinos del psicoanálisis.)

Querido señor Profesor:

(...) Es una perspectiva consoladora pensar que las generaciones futuras podrán explicarse de una manera tan libre y abierta, sin peligro de despertar en él susceptibilidades infantiles. Una perspectiva que no ha sido todavía lo suficientemente tenida en cuenta. Cuando usted habla de las posibilidades del psicoanálisis no debe menospreciar este aspecto. Una vez que la sociedad haya dominado su costado infantil se abrirán posibilidades hasta aquí totalmente insospechadas en la vida social y política. Piense solamente lo que significaría que se le pueda decir la verdad a todo el mundo, al padre, al profesor, al vecino, incluso al rey. Toda autoridad fundada en la mentira que uno se impone a sí mismo se iría al diablo; la autoridad justificada, por supuesto, quedaría.

La erradicación de la mentira de la vida privada y pública debería necesariamente mejorar la existencia; cuando reine la razón, y no los dogmas (entre los cuales se cuenta también la palabra "moral"), se podrá instaurar una reconciliación más adecuada, y menos costosa, entre los intereses individuales y el bien común. (La oposición que existe entre ambos no podrá ser eliminada del mundo y no deberá serlo tampoco.) No pienso que la concepción psicoanalítica del mundo conduzca al igualitarismo democrático. La elite espiritual de la humanidad debe conservar el predominio, creo que Platón ya ha dicho algo al respecto. Naturalmente, debería tratarse de inteligencias que serían siempre conscientes de sus propias debilidades y que no olvidarían ni renegarían del fundamento animal y pulsional del espíritu humano. Poner el poder de gobernar en las manos de profesores vanidosos y pagados de sí mismos sería el horror de los horrores.

Sandor Ferenczi

INSTITUTO PLATERILLO

Jardín de Infantes - Escuela Primaria
desde 2 años

Nazca 4966



Terrada 3080

Tel. 571-9124

Taller de Creatividad para Mujeres

- Creatividad en la Vida Cotidiana
- Movimiento Creativo y Expresión Corporal
- Embarazo y Creatividad
- Juegos Teatrales

Un espacio donde desarrollar el potencial creativo que cada una posee.

Informes: 71-2050

ESTUDIO DE MUSICA
Directora: Prof. Lidia Rapoport
• Capacitación Docente
• Flautas dulces, guitarra, piano, canto
Para niños adolescentes y adultos
que se inicien o continúen su formación musical
Av. San Martín 7275 PB Tel. 501-6759 448-4780

LEDA VALLADARES

PRESENTA

"AMERICA EN CUEROS"

CANCIONES DE LAS

CULTURAS ANDINA Y AFROAMERICANA

PERCUSIONISTAS - BAILARINES - COMPARSA

INVITADO ESPECIAL GUSTAVO CERATTI

TEATRO MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN - 17, 18, 24 y 25 DE MARZO - 21 HS.

¿Sabías, no?

Si tenés entre 8 y 17 años

Los **T**alleres de **P**eriodismo
para **C**hicos

Te proponen integrar Grupos para
Editar una revista • Crear Historietas
• Hacer un Programa de Radio.

Informes e Inscripción:

Lunes a viernes de 16 a 20 hs.

en Sulpacha 128 2º C o al Tel. 35-1645

Auspicia:
Página/12

CLASES:
Días hábiles y las
mañanas de los sábados

ASOMBROSA. EXCITANTE. GENIAL.
Vincent Canby / NEW YORK TIMES

3 NOMINACIONES OSCAR '92

GANADORA PALMA DE ORO MEJOR PELICULA CANNES 1991
GANADORA MEJOR ACTOR JOHN TURTURRO CANNES 1991
GANADORA MEJOR DIRECCION CANNES 1991

Ver "BARTON FINK" es una experiencia sólo comparable a lo que sintió el público en 1941 viendo "EL CIUDADANO" Rod Louie / LOS ANGELES MAGAZINE

JOHN TURTURRO JOHN GOODMAN

BARTON FINK

en film de JOEL & ETHAN COEN

JUEVES ESTRENO

Freud-Ferenczi

A PADRE



“Uno de los maestros de la Humanidad”

Querido señor Profesor:

Esperé vuestra carta en un estado de tensión no definible (estuve a punto de escribir “angustia”). En mi pensamiento ya había intentado familiarizarme con todas las eventualidades y me había inclusive preparado para el caso en que, dada la decepción que yo le había causado, usted juzgara que no valía más la pena interesarse en mí. Mi plan “heroico” era permanecerle fiel sin tener en cuenta nuestras relaciones personales, es decir, nuestro cambio de disposición a mi respecto. Afortunadamente, este heroísmo no fue necesario y encontré en el tono de vuestra carta la misma cordialidad y gentileza; y en el contenido la misma franqueza que siempre le conocí. Ya durante el viaje, pero más aún desde mi regreso, analicé mis actos y mis gestos y encontré —exactamente como usted— la causa de las inhibiciones en la actitud infantil que asumí.

Me veo obligado sin embargo a contradecirlo en varios puntos importantes y —apelando a la franqueza psicoanalítica— a precisar el estado de las cosas de la siguiente manera: no es verdad que yo no haya buscado en usted sino al gran sabio ni que me haya decepcionado al constatar debilidades humanas.

Lo que me inhibía y me ponía silencioso —y al mismo tiempo algo tonto— era eso mismo de lo cual usted se queja. (En su carta.) Yo deseaba fervientemente una camaradería personal con usted, alegre y sin corsets (y yo sé estar alegre, incluso locamente alegre) y me sentía —tal vez equivocadamente— reubicado en un rol infantil. Es verdad que me hice una idea exagerada de la camaradería entre dos personas que se dicen mutuamente la verdad. Yo creía que eso era posible en la relación entre dos personas con orientación psicoanalítica que pueden verdaderamente comprenderse y se esfuerzan por cambiar los impulsos psíquicos en lugar de llevarlos a los juicios de valor.

Ese era el ideal que yo buscaba: el del hombre, no el del sabio; quería disfrutar de una amistad confiable. Pero lo que olvidaba, en mi enajenamiento egocéntrico, era que usted no es en este momento sensi-

ble a esas cosas; usted no desea nada más, después de un año de trabajo exitoso, que disfrutar cuatro semanas de belleza y de reposo bien merecido, con un compañero de viaje casual; y era muy desconsiderado de mi parte querer arruinar vuestras vacaciones ayudándome a mi educación y señalándome mis defectos. Sé bien que este pasaje parece pomposo y patético. Sé también ahora que existe también ahí atrás una componente pulsional homosexual (inconscientemente reforzada). Pero aprovecho la ocasión y escribo (en asociación libre) lo que me viene a la mente para que usted vea realmente cómo y quién soy.

¡Este deseo de franqueza no era solamente pura curiosidad! En primer lugar, entiendo por franqueza el derecho de decirse el uno al otro todo lo desagradable. Por ejemplo, le hubiera estado muy, muy agradecido si usted me hubiera dicho durante el viaje lo que me escribió más tarde en su carta. Eso hubiera tenido para mí un efecto liberador. En cambio, a pesar de las meditaciones incesantes, no pude ir más allá de algunas débiles ideas. Cómo hubiera sido feliz en cambio y si usted me hubiera ayudado un poco.

¿Sabe usted qué momentos de su viaje me dejaron el mejor recuerdo?

Aquellos donde usted me mostró algún aspecto de su personalidad y de su vida. Fue en esos momentos y no durante nuestras conversaciones científicas que me sentí liberado de toda inhibición, hablando “de par a compañero”, exactamente como usted siempre lo quiso y como hubiera querido, yo también, serlo siempre.

Habitualmente, tengo más bien tendencia a la modestia y al menosprecio de mí mismo. (Veo al menos mi pequeñez tal cual es.) Pero no olvide que, desde hace unos años, no me ocupo de nada más que de productos de su mente y que al mismo tiempo siempre sentí, detrás de cada frase de sus obras, al ser humano del cual me hice confidente. Lo quiera o no, usted es efectivamente uno de los grandes maestros de la Humanidad.

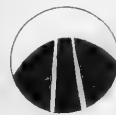
S.F.
3/10/1910

ESCUELA
DE
PSICOLOGIA SOCIAL
DE
AVELLANEDA

AUTORIZADA Y SUPERVISADA POR
ANA P. DE QUIROGA
AV. MITRE 780

DIRIGIDA POR DOCENTES DE LA PRIMERA ESCUELA
PRIVADA DE PSICOLOGIA SOCIAL DE BUENOS AIRES
FUNDADA POR EL DOCTOR ENRIQUE PICHON RIVIERE

Inscripción Lunes y Miércoles 19 a 21 hs.
701-5319 Mañana
201-8498 Tarde



ESCUELA DE GIMNASIA CONSCIENTE

Dir. Dra. Irupé Pau

Abre la Inscripción al Ciclo 1992

782-4899 775-3327

ASOCIACION DE PSICOLOGOS DE BUENOS AIRES

* ESCUELA DE POSGRADO (orientación Clínica Psicoanalítica)

Inicia el 20 de Abril de 1992

Horario de cátedras: Lunes - Jueves (19 a 21 - 21 a 23)

Sábados (9 a 11 - 11 a 13)

Libre elección del número de materias

* CURSOS anuales y cuatrimestrales sobre diversas temáticas sin cargo para psicólogos de hasta 5 años de egresado (socios)

INFORMES E INSCRIPCION

Fco. Acuña de Figueroa 730- 10 a 18 hs - 862.4971/1928
(a una cuadra de Corrientes y Medrano)

UN BUEN JARDIN DA BUENOS FRUTOS

PROMOCION ESPECIAL PREESCOLAR

INGLES - CONOCIMIENTO CIENTIFICO
SICOMATEMATICA - PSICOGENESIS DE LA
LECTO - ESCRITURA - DEPORTES - MUSICA

ESCUELA **crecer** (A-913)
MEDRANO 252 • CAP. ☎ 983-7436



Coordinador General

EDUARDO PAVLOVSKY
PSICODRAMA

Abierta la inscripción Cursos 1992

(Tres niveles)

Cursos para residentes en el interior

(1 Sábado por mes 1º y 2º nivel)

Informes: solar 4050 Te.: 824-2789 (16 a 2º hs.)



CASAGRUPO

Centro de Actividades Grupales

Directores: Jaime Rosenbaum - Inés Kipershtim

ABIERTA LA INSCRIPCION 1992

ESCUELA DE PSICOLOGIA SOCIAL APLICADA

• Carrera de Formación de Coordinadores Grupales
• Seminarios p/Profesionales y Estudiantes Avanzados
• Técnicas de Acción en Coord. de Grupos Dialéctica de los Procesos Grupales/ Poder y autoritarismo en los grupos/ Teoría y Técnica de la Coord. de Grupos.

TALLERES DE DESARROLLO PERSONAL

• Psicología Social para la Vida Cotidiana (Adultos y Adultos Mayores)
• Trabajo Corporal y Grupal, y otros.

MARZO Clases Abiertas Gratuitas

BULNES 1310 (a 1 cuadra de Córdoba) 46-1372 (454-1761)



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

FACULTAD DE PSICOLOGIA

SECRETARIA DE POSTGRADO

CURSO PARA GRADUADOS 1992

DOCENTES A CARGO: OSVALDO DELGADO y MARIO GOLDENBERG
“LA TRANSFERENCIA EN LA CLINICA PSICOANALITICA, FREUD Y LACAN”

MODULOS: 1. EL ARTE DE LA INTERPRETACION
2. NEUROSIS DE LA TRANSFERENCIA, ENFERMEDAD ARTIFICIAL
3. REPETICION Y TRANSFERENCIA
4. PULSION Y TRANSFERENCIA
5. FIN DE ANALISIS

METODOLOGIA: TEORICOS, TRABAJOS PRACTICOS, ATENEOS CLINICOS.

DURACION: ANUAL/ FRECUENCIA: 2 hs. SEMANALES

INF. e INSC. DEL 16 AL 31 DE MARZO DE 1992, EN HIPOLITO YRIGOYEN 3242- 1º piso de 10 a 18 hs.

CURSO ARANCELADO- VACANTES LIMITADAS.

de lunes a viernes de 8 a 12 hs.

AL SUR DEL CIELO

Periodismo comprometido...
sin compromisos

Por FM del Barrio de PALERMO

94.7

EL

TEATRO - ESTUDIO
LAURA PACHECO
Enseñamos Teatro
Haciendo Teatro
Niños Adolescentes Adultos
SALA PROPIA
952-3463 97-6209

ESCUELA DE TEATRO
LUISINA BRANDO
BERTA GOLDENBERG
Inscripción: Libertad 18
35-6730 16 a 22 hs

QUE HACER?

MI HIJO
NO ACEPTA LIMITES
LIC. SUSANA TORRES
856-3807
ESCUELA PARA PADRES

PIANO

Enseñanza personalizada
técnicas de improvisación, armonía,
audiopercepción y composición.
Lectoescritura, jazz.
Estímulo de la creatividad.
FRANCISCO SICILIA
701-8811 942-7642

EXPRESATE A
TRAVES DEL
CANTO
ZOILA PITERMAN
983-8101

CLUB OBRAS

Paraguay 2060 Tel. 701-0521

TEATRO

Cursos integrales
c/ realización de Espectáculos
Niños - Adolescentes - Adultos
Comienzo 1º Abril

ESCUELA DE FORMACIONEN CLINICA PSICOMOTRIZ

Dirección:
Lic. ESTEBAN LEVIN
Informes e Inscripción
QUIRINO COSTA 1223 (ALT. CHARCAS 2700)
TEL: 963 - 1266 de 18 a 21 Hs.

**ESCUELA ABIERTA DE PSICOLOGIA OPERATIVA**

Dir. Gral.: Lic. Mercedes Moresco • Dr. Mario "Pacho" O'Donnell
CAPACITACION para trabajar en áreas de **gran demanda laboral**: drogadicción, relaciones humanas en la empresa, tercera edad, recreación en infancia y adolescencia, tareas docentes, psicoprofilaxis del parto, etc., **cualquiera sea el tipo o nivel de estudios cursados previamente**.
El curso se dicta una vez por semana y dura 3 años, otorgándose título registrado oficialmente.
Guatemala 6090 Capital • Tel. 771-5375 447-2386 (18 a 22 hs.)
H. Yrigoyen 7321 Banfield • Tel. 242-2116 (18 a 21 hs.)

P.R.E.E.S.T.R.E.N.O

Boulogne Sur Mer 549. Tel. 962-9420

UN FILM DE JOCELYN MOOREHOUSE

PROOF

PREESTRENO
MARTES 17 DE MARZO, 20 y 22.15

DIBUJAR

UNA EXPERIENCIA POSIBLE

- Duración 6 meses
- Grupos reducidos
- Adultos y adolescentes

Informes
MARTA TRADATTI
71-0868 72-2128

EL ESTUDIO

SANTA FE 2268 83-4241

ROBERTO VILLANUEVA. Introducción a la obra dramática. Dirección. Actuación.
TINA SERRANO. DANILO DEVIZIA. Comedia y tragedia.
MARIA IBARRETA. Taller libre Expresión-Imagen- Ritmo- Estilo.
NICOLAS AREVALO. Teatro del expresionismo.
VIRGINIA LOMBARDO. Trabajo corporal para actores.
HECTOR SIMONELLI. Canto grupal.
FRANCIS WHAMOND. Guitarra. Audio perceptiva. Blues. Rock.
JUAN SALVADE. Maquillaje profesional: cine- TV- video
ADRIAN MORON. Bioenergética integral
ATENCIÓN LU a SÁB. de 16.00 a 22.00
VACANTES LIMITADAS

Aleman

Un protagonista del futuro

\$250:-
Cuatrimestre

El idioma de un mundo en transformación cultural, científico de vanguardia y de progreso económico. Entre al Goethe y salga al mundo.

Inscripción abierta desde el 9.3.92

- **Centro**: Corrientes 319, (1043) Bs. As. Tel. 311-8964/8
- **Belgrano**: Olazábal 2251 Bs. As. 16,30 - 19,30 hs
- **Martinez**: Escuela del Norte, Muñoz 447, 17-20 horas

GOETHE-INSTITUT

**ASOCIACION PSICOANALITICA ARGENTINA**

Centro de Investigación y Orientación "Enrique Racker"

Orientación clínica gratuita

Asistencia con honorarios institucionales

Cursos cuatrimestrales y anuales 1992

• Abierta la inscripción - Comienzan el 20 / 4 / 92 •

Rodríguez Peña 1674 - Capital Tel: 812-3518 42-1209/7292 814-0757

Informes de Lunes a Viernes de 9,00 a 16,00 hs.

JORGE DONN
BOLERO
LA DANZA DEL FUEYE

**RAUL GARELLO Y SU CONJUNTO**

Invitado Especial

ROBERTO GOYENECHÉ
TEATRO
GRAN REX

26/27/28 MARZO 21 HORAS

LOCALIDADES NUMERADAS DESDE \$5

"Siempre me sorprende", dice su amigo Martin Scorsese, con quien el actor ha vuelto a las puertas del Oscar transmutado en el peligroso Max Cady de "Cabo de miedo" (recién estrenada en Buenos Aires). La vez anterior, De Niro era el gordo y decadente Jake La Motta boqueando en "Toro Salvaje". De sus metamorfosis habla Lito Cruz, el amigo argentino, y de las metamorfosis de los argentinos opina Alberto Segado.

Opinión

Por Alberto Segado

¿Y nuestros actores?

Quisiera aprovechar la oportunidad que me brinda *Página 12* al invitarme a hablar de Robert De Niro para expresar públicamente una pregunta que me hago desde hace años cuando, llegado marzo, la industria cinematográfica más poderosa del mundo hace su gran festejo y con su gran aparato de difusión inunda el planeta con las alternativas de una entrega de premios en la que se juegan intereses artísticos, culturales, políticos y económicos, que hacen al mantenimiento de su poder como industria y como medio de penetración cultural.

Ríos de tinta y de imágenes pretenden hacernos partícipes de esa disputa, como si allí se jugaran intereses nuestros, cuando en realidad, con nuestro "chululismo", contribuimos, en algunos casos inconscientemente, pero en la mayoría de los casos deliberadamente, al afianzamiento de ese poder en detrimento del desarrollo de nuestro propio cine.

Resultado llamativo ver cómo hasta los medios llamados "independientes" participan de esa catarata de información, de chismes, anécdotas, historias, biografías y otras yerbas alrededor de ese evento.

Sin dejar de reconocer que Robert De Niro es un gran actor norteamericano, me pregunto: ¿Cuántos centímetros habrá dedicado en los últimos años el *New York Times*, por dar un ejemplo, no ya para hablar de alguno de los grandes actores de nuestro cine, sino, aunque más no fuera, de nuestro cine...?

(Por Luciano Montegudo)

Robert De Niro... ¿Cuántas veces ha cambiado para seguir siendo, en definitiva, siempre él mismo? Ya se sabe: De Niro puede subir o bajar de peso a su antojo, pero en verdad puede hacer mucho más que esa mera proeza dietética. Es capaz de manejar su propio cuerpo como si se tratara de arcilla fresca, de darle la forma exacta que necesita para cada personaje. El suyo parece un trabajo de ida y vuelta. Primero, da toda la sensación de que construye desde adentro hacia afuera, que pulsa en su interior los resortes que lo ayudan a buscar los rasgos exteriores de su personaje. Una vez que los encuentra, que ha dado hasta con los últimos detalles de su nueva criatura (la ropa, el pelo, los gestos), se apropia de todos esos elementos como si fuera un usurpador de cuerpos, y se repliega una vez más dentro de sí mismo. Hay algo inquietante en esa metamorfosis.

Es que para De Niro la forma nunca adorna el contenido, sino que directamente lo crea. En la flamante *Cape Fear*, su nueva colaboración con su viejo amigo Martin Scorsese, De Niro inspira temor con sólo mirarlo por primera vez. En la piel del psicópata Max Cady, todo en él es perturbador: la manera rotunda de andar, sus ojos duros como piedras, la forma en que se ríe y en que masca un cigarro desmesurado y humeante. Su sola imagen es sinónimo de amenaza, de peligro. Uno no querría tener que cruzarse jamás con ese hombre, ni siquiera por la vereda de enfrente.

"De Niro siempre me sorprende. Aunque nos conocemos desde hace veinte años todavía me hace reír", declaró hace poco Scorsese. Quizá Marty y Bob —como se llaman mutuamente— se divirtieron mucho eligiendo los motivos y los textos que De Niro lleva tatuados en su cuerpo en *Cape Fear*, pero en el espectador provocan un escalofrío. "Loretta" se puede leer en su pecho, por encima de un corazón rojo partido en dos, flanqueado por unos rayos que, sin duda, anuncian tormenta. En la espalda, una enorme balanza cuyo eje recorre la espina dorsal de De Niro sopesa dos palabras que en su cuerpo se pueden interpretar sólo como un castigo inminente: "Verdad" y "Justicia" se balancean, con la Biblia de un lado y una espada del otro.

"Sólo con Marty puedo pasar cada fin de semana puliendo el guión, reescribiendo y repitiendo obsesivamente —dice De Niro—. En ese sentido, quizá se pueda hablar de una reunión familiar, porque siempre te da la libertad de probar variantes. Porque la mayoría de los directores se conforman con el mínimo de lo que se les pueda proponer. Yo generalmente pido que me dejen intentar otros caminos, otra manera de acercarme al personaje, recomenzando varias veces las escenas. A fuerza de seguir intentando, siempre puede volverse mejor. Con Marty a veces uno se dice: 'Esto es totalmente loco, no va a funcionar', y finalmente funciona. Pero él no pierde de vista que es el director: lo que deje hacer debe funcionar dentro de los límites estrictos del film y de los personajes. Scorsese da mucho espacio, mucha libertad de maniobra, pero siempre respondiendo al propósito de la película, que debe ser respetado."

Cape Fear es la séptima película

GUION

Cursos
CINE- TV

785-0897- 432-0349

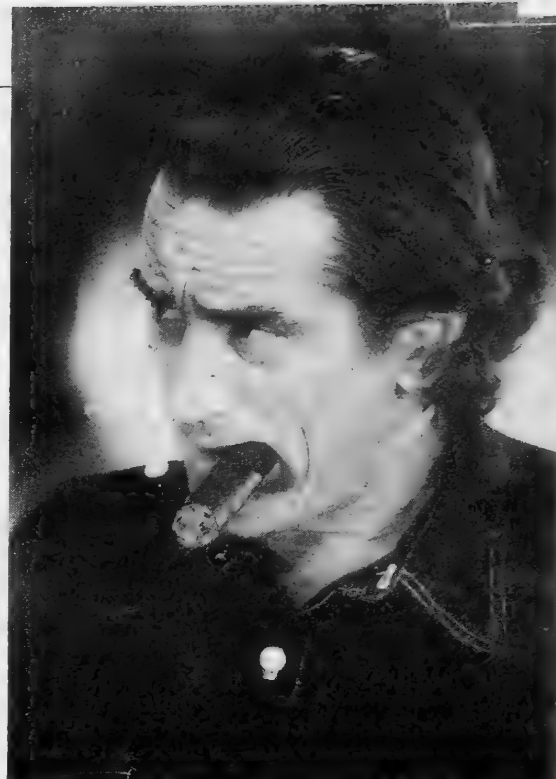
Robert De Niro

CAIMALEON

que De Niro y Scorsese hacen juntos. A comienzos de los años 70 fueron presentados formalmente por Brian De Palma (que había dirigido a De Niro en *Greetings* y *The Wedding Party*, dos de sus primeros films), pero ambos recuerdan haberse conocido mucho antes, cuando eran adolescentes y recorrían las calles del Village, en Nueva York. "El andaba con un grupo que paraba en Broome Street, y yo me juntaba con la gente de Prince Street. A veces nos veíamos en algún baile y nos saludábamos", recuerda Scorsese en un libro sobre su obra, publicado hace poco en Gran Bretaña. El encuentro definitivo, que marcaría el comienzo de un trabajo en común como se han visto pocos en cine, fue a partir del rodaje de *Calles peligrosas*, en 1973. Allí, De Niro fue Johnny Boy, un "buen muchacho" de pocas lu-

ces que todos los días recorría las fronteras del infierno sin siquiera darse cuenta. Tres años después llegaría la consagración de ambos con *Taxi Driver* (1976), con el inolvidable Travis Bickle intentando inmolarse detrás del volante. *New York, New York* (1977) fue un estrepitoso fracaso de público, pero el saxofonista Jimmy Doyle que compuso De Niro está sin duda entre sus mejores personajes. En 1980, *Toro salvaje* fue quizás un film incomprendido, pero hoy se sabe que la vida, pasión y muerte social de Jake La Motta es una cumbre en la obra de la dupla De Niro-Scorsese. ¿Y Rupert Pupkin? El fanático fan de *El rey de la comedia* (1983) es quizás uno de los personajes más inquietantes que haya creado De Niro, en algún sentido más imprevisible aun que el gangster Jim Conway de *Buenos muchachos* (1990).

Para Scorsese, que nunca siguió ningún curso de dirección de actores y que —según confiesa— aprendió imitando a Alan Ladd y Victor Mature enfrente de un espejo, De Niro siempre fue de una gran ayuda. "Bob es un actor muy generoso, y más generoso aún cuando otro actor está en primer plano y él tiene que sostenerle el diálogo. Siempre trata de que la escena funcione para todos. Con Bob tenemos nuestro propio método de trabajo. Por la mañana ensayamos y por la tarde podemos hacer pruebas de vestuario, recorrer los exteriores o reescribir una escena. De Niro no responde realmente a ninguna escuela de actuación. En todo caso, tomó lo mejor de diferentes maestros, desde Stella Adler hasta Lee Strasberg. Los actores que antes de una escena se van a un rincón y se ponen a gritar me asustan. Bob, en cambio, nunca hace nada de eso, salvo por supuesto en ocasiones muy especiales. En las escenas de boxeo de *Toro salvaje*, él tenía al costado del ring una bolsa con la que practicaba todo el tiempo. Cuando llegaba el momento de la toma entraba de golpe en el cuadro, completamente sudado, y estaba realmente dispuesto a matar."



"Yo pido otra manera de acercarme al personaje", confiesa De Niro. Una "Loretta" en la espalda del ominoso mascador de cigarro.

Opinión

Por Lito Cruz

Ese extraño ser humano

C Camino durante un tiempo con las cosas que leí del personaje grabadas en la mente, poco a poco mi cuerpo va modificándose en algunos aspectos, sin ningún esfuerzo de mi parte, y los primeros rasgos del personaje comienzan a aparecer; su forma de caminar, algún tic quizás, y en unos días más su voz, su forma de hablar. Al cabo de un tiempo, de trabajo, de información, ensayos, pruebas de ropa, estoy preparado para saltar, pues hay un momento en el que uno debe saltar. Ahí ya no hay más elaboración. Saltar... ir a la acción soltando los cinco sentidos a la luz, y la intuición completa, el trabajo creador, hacen que el personaje comience a aparecer a los ojos del público."

Estos son algunos de los conceptos que me han quedado grabados de De Niro, de charlas que hemos tenido sobre nuestra profesión, caminando por Buenos Aires, o en un café de Nueva York, charlas que no me impedían observar (todo lo contrario) a este extraño ser humano y gran actor, muy amante de la pintura además. Su padre es un gran pintor y creo que la sensibilidad que tiene De Niro para construir un personaje, para descubrir su estética, proviene de esa influencia artística.

Algunas charlas las teníamos en el atelier de su padre y a De Niro le preocupaba especialmente la línea interna de una obra y la comparábamos con la línea interna emocional y espiritual de algunos personajes. Cuando hablábamos, por ejemplo, del personaje que él hizo en teatro en Nueva York y yo aquí en Buenos Aires, el protagonista de *Cuba y su pequeño Teddy* (de Reinaldo Povot), y habiéndonos visto mutuamente, él observó que hacia el final de la obra yo quebraba emocionalmente a mi personaje. Él, en cambio, lo mantenía firme internamente. Tal vez esa diferencia era producto de temperamentos muy distintos, pero que aun así tienen en común un mismo método.

De Niro es un actor de una capacidad de trabajo poco común. Elia Kazan decía que De Niro fue el único actor que le pedía trabajar también los domingos. Es un auténtico obsesivo. Cuando estuvo en las cataratas del Iguazú filmando *La misión* me contaba que caminaba todos los días descalzo por la selva para habituarse a su cuerpo a desempeñarse con naturalidad en ese ámbito. Hay una palabra que tiene que ver con ese tipo de trabajo. Y esa palabra es responsabilidad.

Diana Dreyfus
PINTURA
principiantes-avanzados

Ecuador 455- Cap.
(18 a 21 hs.) Tel.: 862-5900

EL baldio
CURSOS DE ACTUACION
TEATRO NIÑOS-ADULTOS

WERNICKE 2866 2º P. PALOMAR
TEL. 751-5995 de 17 a 20 hs.

DIMENSION 3
PRIMERA ESCUELA DE HOLOGRAFIA
• CURSO BASICO •
• ASESORAMIENTO TECNICO •
Abierta la inscripción
Inicia 6 de abril
NICETO VEGA 4688 • C.A.ITAL
v. 773-1142 • FAX: (54) 773-1142

TEATRO
PATRICIA PALMER
Historia del Teatro
HORACIO AREVALO
Inscripción 97-4536
Vacantes Limitadas

EL PLACER DE
TRADUCIR
Taller anual. Leandro Wolfson
622-1472/0245 - 812-8718

FRANCES
EL DE LA CALLE, EL ARTE, EL HUMOR:
DE SARTRE Y RODIN, DE PIAF Y TATI,
DE PIERRE RICHARD Y AUSTERIX
Prof. Ruth Aguiar 855-7509
CLASES grup. e indiv./TRADUCCIONES

ANIMATE AL
SAXO
MAURO PITERMAN
983-8105/ 8101

Ruben Szuchmacher
TEATRO
Entrenamiento Actoral
Puesta en Escena
962-6830 / 961-0383

• TALLERES DE ESCRITURA
adolescentes y adultos
• GRUPOS DE LECTURA
para leer, comentar y analizar
textos

Betty Masline 8 55-1030
Babofina Kirscaulsky 431-5192

CRISTINA PERSICO
LA VOZ
HABLADA Y CANTADA
individual y grupal
771-4248 y 784-0241

VOZ Y MOVIMIENTO
MARGA GRAJER
CANTO Y TEATRO
(INICIACION A LA MUSICA)
543-2663 771-9811

SOLOS
con la
CULTURA
llamar de 19-23 hs.
824-4735

ABIRIENDO NIÑOS CON DISCAPACIDAD MOTORA
RETRASOS MADURATIVOS
JARDIN Y ESCOLARIDAD ESPECIAL
TERAPIAS ESPECIALES - TALLERES TERAPEUTICOS
ARANGUREN 686 99-3072/ 784-9404

GRUPOS PARA RESOLVER
LAS ANSIIDADES DEL ROL PROFESIONAL
Dirigido a los trabajadores de la salud
Coordinado por: Lic. Zulma Luna y Lic. Salvador Camarasa
Informes: Tel. 72-2413/ 825-2934
De Lunes a Viernes después de las 22 hs.

ESCUELA PRACTICA DE PSICOMOTRICIDAD
DIRECCION: Myrtha Chokler / Noemí Beneito
SUPERVISION: BERNARD AUCOUTURIER
Sistema Semipresencial Duración: 3 años
Informes e inscripciones: en CIDSE, Pasaje Masón 4425 (1414) Cap.
Fed. 772-2610 / 862-7273 L. a V. de 16 a 18 hs.

LUDIAS Lugar de docencia, investigación
y asistencia en sexualidad
DIRECTOR:
Dr. JUAN CARLOS KUSNETZOFF
• Cursos de Posgrado en Sexología Clínica
- para Médicos y Psicólogos -
• Talleres participativos en Educación Sexual
- dirigido a profesionales de áreas educativas y de salud -
Lugar de realización: Hosp. de Clínicas J. de San Martín
Reunión informativa: Jueves 19 de Marzo de 20 a 21 hs. en Araoz 2637 1º J
Informes e Inscripción: Araoz 2637 1º J
Tel.: 71-4681 (14 a 19) 803-0833 (después 21 hs.)

Centro de Psicodrama Grupal Coordinador General
EDUARDO PAVLOVSKY
CURSO DE PSICODRAMA
para residentes en el
INTERIOR Y EXTRANJERO
Talleres de formación psicodramática con la inclusión de clases a cargo de
especialistas en grupo, psicodrama e instituciones.
2º sábado de cada mes. Comienza el 11/4
Solar 4050 (1425) Buenos Aires Tel. 824-2789

QUE SIGA EL



Leda Valladares se entusiasma con su nuevo espectáculo "América en cueros", que reunirá a treinta personas en escena. "Será un aterrizaje en América —adelanta— con músicas de los dos grandes manantiales americanos: el andino y el afroamericano." Contará con un invitado de lujo: Gustavo Cerati. Mientras, el portorriqueño Wilkins pretende conquistar el país del tango.

(Por Víctor Pintos) Wilkins cuenta que estaba una tarde en Los Angeles, terminando una grabación, cuando se le acercó un manager de artistas para decirle que debía conocer un ritmo hondureño llamado punta, que bien podía ser un nuevo boom, como en ese momento era la lambada. "Punta", le dijo el hombre al cantante portorriqueño. "Es la música de los garifonas, descendientes de africanos que viven en Honduras." Wilkins aceptó la invitación y poco después incorporó a su repertorio un fabuloso tema garifuno, cantado en parte en idioma tribal, llamado "Sopa de caracol". Con esa canción, rescatada del folclore centroamericano, multiplicó su fama internacional. Por eso está hoy en la Argentina. Acaba de hacer seis conciertos en Córdoba y mañana cerrará éste, su tercer viaje al país del tango, con una actuación en el "Ritmo de la noche" de Marcelo Tinelli. Poco antes, a sólo unas cuantas de distancia, Leda Valladares se entusiasma ante Página/12 contando cómo será el espectáculo que ofrecerá el

próximo martes y miércoles en la Sala Martín Coronado del Teatro San Martín, a partir de las 21.30, y que repetirá una semana después. Habrá 30 personas en escena, adelanta, para hacer "un aterrizaje en América" con músicas de "los dos grandes manantiales americanos, el andino y el afroamericano". Muchos de los temas de Cuba, Haití, Venezuela, Colombia, Panamá, Perú y Brasil que incluyó en el programa de esta puesta los conoció in situ, cuando anduvo por Centroamérica entre los años '49 y '52. "Vivi en Costa Rica y Venezuela, fundamentalmente. Y esa vez hasta estuve en una macumba de Bahía. Fue increíble." Poco después se instalaría en París durante cuatro años, junto a María Elena Walsh. "El mejor homenaje que podemos hacer a América en este año '92 es sacar a la luz estos monumentos que no son arqueológicos, sino que están vivos", dice la recopiladora. Su espectáculo en el San Martín, en el que habrá una comparsa, solistas, dúos, cuatro percusionistas (la cubana Mayra Ibarra, Alejandro Oliva,

"Uh-Oh"; nuevo disco

BYRNE VOLVIO A SU PRIMER AMOR

Hay un nuevo disco de David Byrne, el (ex) líder del legendario grupo Talking Heads. Se llama Uh-Oh. Después de las cumbias, sambas y merengues de su anterior trabajo solista, *Rei Momo*, el neoyorquino ha vuelto a sus orígenes rockeros y funkies. "Algunas canciones de este flamante disco se parecen a las de Talking Heads, pero

en realidad es una mezcla con lo que he hecho en los últimos años", declaró en Madrid.

"No me pregunto por qué estoy haciendo esto o lo otro: es algo inconsciente y no intencionado. Todavía hay muchos ritmos latinos en estas nuevas canciones. Pero no es el elemento dominante. En este disco ya no me preocupa que reconozcan a los Talking Heads. Antes quería apartarme de cualquier cosa que sonara al grupo pero eso ya lo he superado", afirmó el hombre orquesta, para reconocer luego: "Cuando mis compañeros del grupo me culpaban de la disolución, tenían razón. Tengo que estar de acuerdo con ellos en eso".

Escoós de nacimiento, luego hombre de Nueva York, Byrne dice a los 40 años que "trabajar solo es más fácil, porque aunque hay una colaboración continua con los músicos, no hay que votar decisiones y todo es más rápido".

En Uh-Oh hay once canciones. "Ahora soy tu madre" habla del cambio de sexo de un hombre que decide cortarse el pene. "Ella está loca" son tres minutos de infierno doméstico. En "Alguien", Byrne habla de los efectos del racismo, y en "Las chicas en mi cabeza" de "una de esas cosas auténticas y estúpidas que salen de adentro de uno".

"Ahora en Estados Unidos hay un sentimiento de que las cosas no están mejorando. La gente no quiere pensar mucho en el futuro, porque lo ven muy mal", apuntó Byrne de paso por Madrid. "Creo que los norteamericanos no saben lo que quie-

ren, y hay un miedo muy grande a adoptar posturas radicales. Si se cortaran los presupuestos militares, los problemas se arreglarían. Pero las empresas de armamento tienen mucho poder, y el Pentágono también", dijo Byrne con gesto serio. En las elecciones presidenciales pasadas, el músico apoyó la candidatura del político negro Jesse Jackson.

DOMINGO

Los tiempos en que las revistas locales de rock anunciaban con bombos y platillos la sola posibilidad de que alguna banda extranjera de renombre llegara al país, han quedado definitivamente atrás. No es nada nuevo. A las numerosas visitas de médico (léase por pocas horas) que se han producido en los últimos meses debido a la competencia de los programas omnibus de la noche del domingo, se sumará ahora la de Bruce Dickinson, alguien poco menos que ignoto para el público neófito en rock, y una leyenda viva para los seguidores del heavy metal. Ex cantante de Iron Maiden, una de las más célebres bandas del género y vendedora de millones de discos en la última década, el cantante se presentará hoy en "Hacelo por mí", con Mario Pergolini. Las promociones de este espacio, emitidas durante la semana, aludían indirectamente a que el presidente Menem sería invitado al estudio. "Signame", arrancaba el aviso, y concluía con un

Leda Valladares, incansable, vuelve a la escena en el San Martín.

NUOVOS CURSOS MARZO 1992

INGLES

en **Lincoln**

Excelencia en la enseñanza del idioma

NINOS Escala: método audio-lingual

ADULTOS Cursos de conversación en 6 y 12 meses

J. B. Alberdi 4888 - Ing. E. B. Alberdi

... y sobre todo necesito escribir, quiero escribir; nada me da tanto placer..."

M. R.

Taller de iniciación a la escritura

Elena Vinelli - Tel. 27-7231

San Telmo

OPINION UNANIME:
LA MEJOR!!

2 NOMINACIONES OSCAR
DE LA ACADEMIA DE HOLLYWOOD

ROBERT DE NIRO
MEJOR ACTOR

JULIETTE LEWIS
MEJOR ACTRIZ DE REPARTO

ROBERT DE NIRO
NICK NOLTE
JESSICA LANGE
UN FILM DE MARTIN SCORSESE



CAPE FEAR

(CABO DE MIEDO)

SENSACIONAL EXITO

METRO - ALFA - SANTA FE

PATIO BULLRICH - BELGRANO

COLISEO DE FLORES

SHOPPING SOLEIL (San Isidro)

AMBASSADOR (Mar del Plata)

y simultáneos.

El Redondel

Talleres de Movimiento para Niños

Espacio y Tiempo donde combinar la expresión corporal con la acrobacia; los juegos teatrales con los objetos en movimiento.

Allí donde lo único chico, son los chicos.

Marta Lantermo 503-3039
Patricia Dorin 856-3964

FORMACION EN

PSICOANÁLISIS DE LAS CONFIGURACIONES VINCULARES

Psicoanálisis **Grupal** 1992

Dir. del Depto. Dr. Marcos Bernard

Coordinación Psicoanalítica de

Grupos

Psicoanálisis de **Pareja**

Dir. del Depto. Dra. Janine Puget

Psicoanálisis de **Familia**

Dir. del Depto. Dr. Isidoro Bernstein

IPCV

Residencia Clínica

Grupos de Reflexión

Duración tres años

INSTITUTO DE PSICOANÁLISIS DE LAS CONFIGURACIONES VINCULARES

ASOCIACION ARGENTINA DE PSICOLOGIA Y PSICOTERAPIA DE GRUPO

Informes e inscripción en Secretaría

Av. Balbo 1840 - Capital

Tels. 771-0247/772-7439/774-6465

JUEVES MUSICALES EN CASTELAR

Taller de música para adultos sin conocimientos

Inf.: 661-4921

TEATRO COMICO

HECTOR MALAMUD

LA CASONA DEL TEATRO

de Beariz Uribe

Corrientes 1979 Tel. 933-4232/7042

ESCRITURA CREATIVA

Un instrumento para el conocimiento y el crecimiento. Taller de orientación y estímulo para la creación. Gianni Siccardi.

Ecuador 809 2ºG 961-8563

FLORES DE BACH

CURA POR EL ESPIRITU

CURSOS DE APRENDIZAJE TEORICO-VIVENCIAL

- APRENDER A DIAGNOSTICAR LA CAUSA FUNDAMENTAL DE LA DESARMONIA Y PRESCRIBIR CON PRECISION EL TRATAMIENTO.
- VIVENCIAR Y COMPRENDER EL PROCESO DE ERROR, APRENDER, TRANSFORMAR Y TRANSCENDER.

Lics. Felisa Chalcoff y Diana Siroitzky

Roset 372 Gregoria Pérez 3253

553-9369 551-6286

COMO...

Sobrellevar situaciones angustiantes - Aprender a superar momentos difíciles

Grupos de Autoayuda

Adolescentes-Adultos

Coord. Lic. Susana Kasanetz

Lic. Graciela Valle Royo

Informes: 745-0031-3914

CLASES DE MUSICA

A CARGO DE DANIEL DI PACE

Canto individual o grupal

Guitarra - Audiodispersiva

Composicion

93-5851

Valladares

BAILE

Omar Salerno y Daniel Nattero, tres bailarinas (la peruana Arazely Gammarra, Nancy Miranda y Gabriela Moyano) y un cantante invitado de lujo, Gustavo Ceratti —sí, el líder de Soda Stereo, "que es un gran artista"—, se llamará "América en cueros". Por los tambores. Sólo tambores y voces. "¿América en cueros? ¿Por los tambores? ¡Qué bueno!", exclama el famoso Wilkins, al conocer algunos datos de lo que prepara para el *ignota* folklorista Valladares. El portorriqueño acaba de lamentar que los horarios no coincidieron. "Me habría encantado conocer a esa señora, me han dicho que su trabajo es fantástico. Qué pena." Y ahora confiesa que está destruido por el cansancio. En este viaje, luego de un corto paso por la Capital, desembarcó con todo en Córdoba. Con sus músicos, sus técnicos y sus bailarinas arrancó con dos contratos para actuar en una feria de exposiciones, y el éxito —52 mil personas— lo obligó a quedarse. Terminó haciendo seis conciertos. Después siguió por Tucumán, en tren de promoción. Ahora se alista para volar hacia el sur de la provincia de Buenos Aires, también para hacer reportajes. Y la vuelta será inmediata, para ir al estudio de Telefé. "Estoy muerto, literalmente", dice con un claro acento borinqueño. Ya tiene claro que retornará a la Argentina en julio o septiembre, para debutar en vivo en Buenos Aires. "Como para tantos otros artistas latinoamericanos, conquistar la Argentina es algo muy preciado. Aquí hay un público muy educado, con mucha cultura musical. No veo la hora de actuar en Buenos Aires. Me siento seguro. Sólo quiero que me den la oportunidad."

Wilkins tiene una extensa trayec-

toría artística. Fue baladista, rockero en español (¿?), grabó tres discos en Italia. Y ahora se siente íntegro: ha llegado al ritmo de su tierra. "Siempre he sido un arriesgado, un experimentador. Por eso fui cambiando. Y ahora sé que no podría hacer un show con todas baladas. Me dormiría. Con 'Margarita' (tema de la banda sonora del film *Salsa*) me encontré con lo latino, y después vino la 'Sopa de caracol'. Esas son mis raíces. Mira, probé tantas cosas. Me produjo Carlos Alomar, grabé 'Yo no quiero volverme tan loco' con Charly (García)... y ahora me doy cuenta de que uno se lo puede pasar buscando cosas afuera, pero la cuestión de verdad está adentro..."

Leda Valladares, que no conoce de superproducciones internacionales ni de productores estrella, sostiene que su "América en cueros" "es un llamado a los músicos de la ciudad para que abran sus oídos. Es un largo proyecto. El día que yo desaparezca, espero que los jóvenes sigan la búsqueda". El desarrollo del espectáculo presentará tres temas andinos (por ejemplo la vidala riojana "En medio de las arenas"), la vidala cafayateña "Me lo paso cantando", la canción de La Quiaca "Sobre las flores") y tres temas afro (un candomblé de Bahía, la recopilación de Nicomedes Santa Cruz "Samba malotó", la afrocubana "Canción Lucumi"), hasta sumar 25. "Todo esto viene de rituales religiosos y festivos, los compositores son los pueblos. Y los tambores son el vínculo entre lo humano y lo divino." Sus ojos claros se encienden.

Esa misma tarde, en un hotel internacional frente al Obelisco, Wilkins dice que fue una frustración no haber podido grabar en su último álbum con Gato Barbieri, que el italiano Gian Piero Reverberi fue quien moldeó su estilo, que compuso "Margarita" con Michael Sembello imaginando, para el comienzo, un contrapunto entre Andrés Segovia y Eddie Van Halen. Pero que nada le gusta más que cantar cumbias y bailar, bajo las luces, el ritmo de su tierra. Con otras palabras, está diciendo casi lo mismo que la señora del "América en cueros". Ese título tan bueno.



Wilkins de Puerto Rico, a la conquista del país del tango. Ya mató en Córdoba.

"No veo la hora de actuar en Buenos Aires. Sólo quiero que me den una oportunidad."

Un nuevo socio de la Mona Jiménez

Coincidiendo con esta nueva visita del portorriqueño Wilkins a la Argentina, la tercera (la primera fue en octubre pasado, la segunda en enero, ambas con exclusivos fines promocionales), acaba de ser lanzado su nuevo álbum, *Todo ritmo*, grabado en vivo. Allí figura lo central de su nuevo show: "Sopa de caracol", por supuesto —pero en un remix—, una selección de cumbias tradicionales ("La cosecha de mujeres", "La pollera colorá", "Tiburón, tiburón"), una versión de "Llorando se fue" —la lambada archifamosa hace dos veranos— y un cierre hiperfolklorico, "Un canto a Borinquen". Ese cóctel enloqueció a los cordobeses. "No creo que haya un escalón para el artista y otro para el público. Yo me pongo a la altura de la gente para hacer lo mío, y creo que los cordobeses lo advirtieron. Fue increíble el fervor de la gente. Había como mil personas esperándome en el aeropuerto, amontonamientos en la puerta del hotel, fui a una radio a hacer un reportaje y casi no puedo

salir por tanta gente que había en la vereda. Sencillamente increíble. De verdad que no puedo creerlo. Y qué contar cuando apareció en un concierto la Mona Jiménez, que allí, tú sabes, es Dios, y cantó conmigo 'Sopa de caracol', y le dijo al público: 'Este negro es como nosotros...'. Casi me muero. Ya quedamos en hacer algo juntos en el futuro."

En algunos tramos de su nuevo disco en vivo, Wilkins suena como un cuartetero, con la misma picante provocación al movimiento. Seguramente eso despertó tanto fervor entre los cordobeses. Pero el romance con el ritmo no sólo les sirve a los artistas más populares de Centroamérica para conectarse con el público ya pre-dispuesto. Es una excelente manera —y de hecho la están utilizando— de escapar con armas propias del hartante susurro de las baladas románticas. Ya lo probó el Puma Rodríguez, recurriendo a la rumba, a la salsa, y le va como le va.

HEAVY

previsible "...No los voy a defraudar". Pero el riojano defraudó a Pergolini y aceptó la invitación de Marcelo Tinelli, rápido como pocos y con mejores contactos con el primer nivel gubernamental que su contrincante en el rating. Así que la cascaca número 5 de uno de los equipos que jugará al fútbol 4 en "Ritmo de la noche", hoy, será para el primer mandatario.

MARIA INES AZZARRI

Sistema Conciente para la Técnica del Movimiento (Fedora Aberastury)
TE. 981-9871

APRENDER A PENSAR TODO EL AÑO
DESPIERTADOR DE NEURONAS
METODOS Y TECNICAS DE PENSAR, ESTUDIAR
PREPARACION DE EXAMENES
ORGANIZAR MATERIAS CON METODOS
EXPRESION ESCRITA - ORAL
TALLER DE LA MUJER Y EL HOMBRE
CRAMER 674 554-0673/553-8321

TEATRO

GRUPOS DE INICIACION FORMACION E INVESTIGACION ACTORAL
PROF.: SERGIO SABATER
TE.: 544-6405

GUITARRA - PIANO

AUDIOPERCEPTIVA
TECNICAS DE LECTURA

LAURA MOLDAVSKY FERNANDO PEREZ

952-8980

MEDICINA ENERGETICA

1er. Seminario de Medicina Energética
y Tratamiento de Toxicomanías

24 al 28 de marzo de 1992

Inf. e Insc. Tel. 805-9976

LA BACA TALLER JOVEN

CANTO - BAILE ACTUACION

MARIA I. AZZARRI
CRISTINA PERSICO
NAON SOIBELZOHN
Tel.: 981-9871 / 771-4248

FUMIGACIONES ATLANTIDA

652-1116

CURSOS-TALLERES

GUION

CINE-TV

IRENE ICKOWICZ

87-4671 962-9609

JABON LIQUIDO
GERMICIDA.
DISPENSERS

SECAMANOS
NON-TOUCH

NCCOLERA

INELEC

ZONAS DISPONIBLES
ARANSBURU TEL. 657-Martinez FAX 116401 BSA 24hs
792-1470

POR SU HIJO, ES TIEMPO DE ELEGIR

Jardín de Infantes

La Casita de Any

Preescolar con talleres

Trabajamos: • Cuidando lo afectivo.
• En grupos reducidos.
• Junto con la familia.
• Con asesoramiento psicopedagógico.



Escuela de Natación

Quesada 2876 Cap.
(entre Crámer y Vidal)
Tel. 544-1881

CAEPE

INSTITUCION ASISTENCIAL Y DOCENTE
FUNDADA 1982

Invita a todos los interesados a sus
CURSOS de DIVULGACION sobre
aspectos psicológicos del ser humano,
su conducta, y sus vínculos.

REUNIONES INFORMATIVAS
SIN CARGO

Jueves 19 de marzo 10 y 19.30 hs.
Informes: Miñones 1938 - 784-6911

ESCUELA DE POSTGRADO DE PSICOLOGIA SOCIAL

Síntesis

Dirección: Elena CHAUTEPS

Rol del Psicólogo Social
Capacitación - Entrenamiento
trabajos de Campo - Ciclos de
Prevención en radios y televisiones
comunitarias

Abierta la inscripción ciclo 1992
Lunes, Martes, Jueves y Viernes 18 a 21 hs.
Güemes 4776 - 826-5063/773-4554

a-compañar

Asistencia y formación en
Salud Mental

Dir.: Guillermo Altomano
Coord.: Lic. Silvia M. Azpillaga

Fundada en 1982

• El ACOMPAÑAMIENTO PSICOTERAPEUTICO es una función de CONTENCIÓN ALTERNATIVA que se integra al tratamiento en problemáticas agudas y crónicas en niños, adolescentes y adultos.

Rodríguez Peña 286 - 2º Piso
Capital - Tel.: 46-6966



Centro Médico de Mar del Plata

ACTIVIDAD DE EXTENSION CULTURAL
(CICLO 1992)

SUSANA SCHNICER

Pinturas

San Luis 1978

9 de Marzo al 15 de Marzo de 1992

Diariamente de 19 a 23 hs.

ENTRADA LIBRE

Auspicia

Página/12

CINE



AGUILAS DE FUEGO -P/M/13-

Con Tommy Lee Jones, Sean Young y Nicolas Cage.
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015, 84-7878. A las 15.20, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.
Ocean. Lavalle 739. 322-1515. A las 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.

ANGEL YENAGADOR -P/M/16-

Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. A las 15.20, 17.20 y 21.20. Sáb. trasn.: 1.15.

BILLY BATHGATE -P/M/16-

Con Dustin Hoffman y Bruce Willis. **Ideal 5.** Suipacha 378. 326-3300. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20 y 21.20. Sáb. trasn.: 1.15.
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.15.

CABO DE MIEDO -P/M/16-

Con Robert de Niro, Nick Nolte y Jessica Lange.
Alfa. Lavalle 822. 322-1114. A las 14.35, 17.35, 20.35 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.
Metro 1. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.55, 17.55, 20.55 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30.

CAMORRA -P/M/18-

Con Lina Wertmüller. Con Angela Molina y Francisco Rabal.
Broadway. Av. Corrientes 1155. 35-2345. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.

CENICIENTA -APTA-

Un clásico de Walt Disney. Hablada en castellano.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.40, 15.20, 17 y 18.40.

COLMILLO BLANCO -APTA-

Con Klaus Maria Brandauer y Ewan Hawk. Dir.: Randal Kleiser. Hablada en castellano.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.30, 15.10 y 18.10.

COMO SER MUJER Y NO MORIR EN EL INTENTO -P/M/13-

Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. **Los Doors.**

DOBLE IMPACTO -P/M/13-

Con Jean Claude Van Damme.
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.30, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.20.

EL PRINCIPE DE LAS MAREAS -P/M/13-

Con Barbara Streisand y Nick Nolte. Dir.: Barbara Streisand.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 14.10, 17.10, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.20.

América. Callao 1057. 41-3818. A las 14.30, 17.30, 20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15.

Gumont. Rivadavia 1635. 40-3050.

A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20.

EL SILENCIO DE LOS INOCENTES -P/M/16 c/Res-

Con Jodie Foster y Anthony Hopkins.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015, 84-7878. A las 15, 17.40, 20.20 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.
Normandie. Lavalle 861. 322-1000. A las 13, 15.25, 17.50, 20.25 y 23.10.

EL ULTIMO BOY SCOUT -P/M/13-

Con Bruce Willis.
Iguazu. Lavalle 940. 393-9931. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.

EXTERMINATORS 4 -APTA-

Con Guillermo Francella y Randolph McClain.
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.20 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20.

FRANKIE & JOHNNY -P/M/13 c/Res-

Con Al Pacino y Michelle Pfeiffer.
Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.20 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.

SANTA FE 2. Av. Santa Fe 1947.

82-8980. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.

FURIA EN HARLEM -P/M/13-

Con Christopher Walken. Premiado en Cannes 91.
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 16, 18.20, 20.45 y 23.

Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455.

A las 13.15, 15.17, 19.21 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.

GHOST (LA SOMBRA DEL AMOR) -P/M/13-

Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10.

INVESTIGACION EN EL BARRIO CHINO -P/M/13 c/Res-

De Wim Wenders.
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.40, 18.30, 20.40 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.

JFK -P/M/13-

Dir.: Oliver Stone. Con Kevin Costner, Kevin Bacon y Tommy Lee Jones.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14.15, 18 y 21.50.

LIBERTADOR. Av. Corrientes 1334.

40-7443. A las 14.30, 18.10 y 22. Sáb. trasn.: 1.30.

MONUMENTAL 1. Lavalle 780.

393-8865. A las 14.20, 18 y 21.45. Sáb. trasn.: 1.30.

LA ISLA DE LOS MIL PLACERES -P/M/18-

Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 14.25, 17.20, 20.15 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.

LA MUERTE DE MIKEL -P/M/13-

De Imanol Uribe. Con Imanol Arias.
Lofre. Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 14, 15.45, 17.30, 19.15, 21.10 y 23.

LA NOCHE ES MI ENEMIGA -P/M/16-

Con Michel Blanc y Sandrine Bonnaire.
Patito Bultrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 16, 18.20, 20.45 y 23.10.

Premier 1. Av. Corrientes 1565.

46-2113. A las 15.50, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.

y 23.10. Sáb. trasn.: 1.-

LAS BALLENAS DE AGOSTO -APTA-

Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

LOCOS DEL AIRE -APTA-

Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.

LOS LOCOS ADDAMS -P/M/13-

Con Raul Julia y Anjelica Huston.
Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 15.40, 18.15, 20.40 y 23.

LUNA DE CRISTAL -APTA-

Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 13, 15, 17 y 19.

MASACRE EN EL BARRIO JAPONES -P/M/13-

Electric. Lavalle 836. 322-1846. Cont. 15.10, 19.10 y 23.30. Sáb. trasn.: 1.10.

MI PRIMER BESO -APTA-

Con Dan Aykroyd, Jamie Lee Curtis y Macaulay Culkin.
Barriz. Suipacha 482. 322-0356. A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.

NINJA EN EL CAMPO DE LA MUERTE -P/M/16-

Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. Cont. 13, 16.30, 20 y 23.25 (Sáb. 15.25, 18.55, 22.25 y trasn. 1.50).

PESADILLA 6 (LA MUERTE DE FREDDY) -P/M/13-

Alfa. Corrientes 1753. 40-7575. A las 15, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 (Miér. sólo 15 y 17). Sáb. trasn.: 1.30.

Sarmiento. Lavalle 852. 322-3338.

A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.

PESCADOR DE ILUSIONES -P/M/13-

Con Robin Williams y Jeff Bridges. Dir.: Terry Gilliam.
Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10.

Losuar. Av. Corrientes 1743.

40-6100. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10. **The Doors.**

REPORTAJE SEXUAL NOCTURNO -P/M/18-

Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 13, 15.50, 18.45 y 21.40. Sáb. trasn.: 1.15.

ROBIN HOOD (EL PRINCIPE DE LOS LADRONES) -P/M/13-

Electric. Lavalle 836. 322-1846. Cont. 12.40, 16.40 y 21. Sáb. trasn. Suipacha 3, Suipacha 442. 322-1195. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30.

SUBURBIO VIOLENTO -P/M/16-

Con Brooke Shields y Jason O'Malley.
Paramount. Lavalle 845. 322-9999. Cont. 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20.

TERMINATOR 2 -P/M/16-

Con Arnold Schwarzenegger.
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 15, 17.30, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30.

THELMA & LOUISE -P/M/16-

Con Susan Sarandon y Geena Davis.
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.

TODO POR AMOR -P/M/13-

Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.50, 18.30, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15.

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702.

781-1412. A las 14, 15.40, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Aguila de fuego -P/M/13 y 23.20. Variedades. Sáb. trasn.: 1.00.

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702.

781-1412. A las 15.40, 18.20, 20.30 y 23.10. El silencio de los inocentes -P/M/16 c/Res-. 15.20, 17.40, 20.10 y 22.40. Variedades. Sáb. trasn.: 1.15.

LIDO. Av. Cabildo 3241.

701-2996. Cont. 14.30, 18.30 y 22.30. Robin Hood (el príncipe de los ladrones) -P/M/13 y 20.50. El joven Einstein. Miér. descanso.

MIGNON. Juramento 2433.

784-3899. A las 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Frankie & Johnny -P/M/13 c/Res-. 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40. Variedades. V. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.

SANTIAGO KOVADLOFF

Norberto Liwski
 Por AM Municipal
 Todos los domingos de 19 a 20 horas

Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455.

A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

TOMATES VERDES FRITOS -APTA-

Con Kathy Bates y Jessica Tandy. 2 nominaciones para el Oscar.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 14, 16.55, 19.50 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.

Capitol. Av. Santa Fe 1848.

82-2379. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.45.

UNA MUJER INDECENTE -P/M/18-

Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.

UNA SEGUNDA OPORTUNIDAD -APTA-

Con Harrison Ford.
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.50, 16.55, 19.15 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.

CICLOS DE CINE

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont. 12.50, 16.10, 19.30 y 22.50. **La Pistola Desnuda 1 y 2** -S/R- 14.20, 17.40 y 21. **Roadhouse (El Duro).**

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. Encuentro con el Cine Norteamericano. A las 15, 18 y 21. **Robin Hood (El Príncipe de los Ladrones)** -P/M/13- de Kevin Reynolds. Con Kevin Costner.

Lara. Av. de Mayo 1225. 38-6966. Cont. 13.10, 19.20 y 22.45. **Prostituta** -P/M/16- 14.30, 17.40 y 21. **No Despierten al Policía Dormido.**

Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Panorama del Cine Norteamericano. A las 15, 17.30, 20 y 22.30. **Despertares** -APTA- de Penny Marshall. Con Robert de Niro y Robin Williams. Pl. \$ 2.-

CINES DE BARRIO

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7000. A las 14.20, 17.10, 20 y 22.50. Tomates verdes fritos -S/R- 14.30, 16.50, 19.40 y 22.30. Variedades. Sáb. trasn.: 1.20.

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50. Cabo de Miedo -P/M/16- 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30. Variedades. V. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.15, 18 y 21.45. JFK -P/M/13 c/Res-. 17.40 y 21.15. Variedades. V. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15. El último boy scout -P/M/13- 16.10, 18.25, 20.40 y 22.55. Variedades. V. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Pescador de ilusiones -P/M/13- 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30. Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. descuento.

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.30, 17.10, 20 y 22.45. El príncipe de las mareas -P/M/13- 14.10, 16.55, 19.40 y 22.25. Variedades. Sáb. trasn.: 1.15.

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14, 15.40, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Aguila de fuego -P/M/13 y 23.20. Variedades. Sáb. trasn.: 1.00.

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15.40, 18.20, 20.30 y 23.10. El silencio de los inocentes -P/M/16 c/Res-. 15.20, 17.40, 20.10 y 22.40. Variedades. Sáb. trasn.: 1.15.

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. Cont. 14.30, 18.30 y 22.30. Robin Hood (el príncipe de los ladrones) -P/M/13 y 20.50. El joven Einstein. Miér. descanso.

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Frankie & Johnny -P/M/13 c/Res-. 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40. Variedades. V. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.

SANTIAGO KOVADLOFF
 Norberto Liwski
 Por AM Municipal
 Todos los domingos de 19 a 20 horas

TERMINATOR 2. -P/M/16- Con Arnold Schwarzenegger.
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 15, 17.30, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30.

THELMA & LOUISE. -P/M/16- Con Susan Sarandon y Geena Davis.
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.

TODO POR AMOR. -P/M/13- **Premier 2.** Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.50, 18.30, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15.

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14, 15.40, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Aguila de fuego -P/M/13 y 23.20. Variedades. Sáb. trasn.: 1.00.

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15.40, 18.20, 20.30 y 23.10. El silencio de los inocentes -P/M/16 c/Res-. 15.20, 17.40, 20.10 y 22.40. Variedades. Sáb. trasn.: 1.15.

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. Cont. 14.30, 18.30 y 22.30. Robin Hood (el príncipe de los ladrones) -P/M/13 y 20.50. El joven Einstein. Miér. descanso.

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Frankie & Johnny -P/M/13 c/Res-. 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40. Variedades. V. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.

SANTIAGO KOVADLOFF
 Norberto Liwski
 Por AM Municipal
 Todos los domingos de 19 a 20 horas

TERMINATOR 2. -P/M/16- Con Arnold Schwarzenegger.
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 15, 17.30, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30.

THELMA & LOUISE. -P/M/16- Con Susan Sarandon y Geena Davis.
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.

TODO POR AMOR. -P/M/13- **Premier 2.** Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.50, 18.30, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15.

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14, 15.40, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Aguila de fuego -P/M/

Acuario-Aldao. Invitados desolipantes. Gran baile final. Loc. \$ 5.-

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 35-2108. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20. Vuelve el éxito musical para toda la familia.

EL DILUVIO QUE VIENE. Con Juan Dantés, María José Demare, Alfredo Iglesias y gran elenco. Dir.: Carlos Veiga. Refrig. Pl. \$ 15. Pull. \$ 10. Loc. en via. c/5 d. de antic.

LORANGE. Corrientes 1372. 45-7386. Betiana Blum, Mirha Busnelli, Fernanda Mistral y Alicia Zanca en:

NOSOTRAS... QUE NOS QUEREMOS TANTO De Miguel Fabella. Dir.: Víctor García Peralta. Mar. a Vier. a las 21.30. Dgo. a las 21 y 23. Dgos. a las 21. Refrig.

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882. Mier. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21. Presenta a **Rodolfo Bebán** en **CORTE FATAL**

De Paul Fortner. Adapt.: Luis Agustoni. Con Víctor Hugo Vieyra, Deborah Warren, Pablo Codevilla, Marzena Novak y Ricardo Arauz. Dir.: Luis Agustoni. Pl. \$ 20. Aire Acond.

MANZANA DE LAS LUCES. Peru 294. 342-9930. Sáb. a las 23. Dgo. a las 21. "Con Ciento Humo" (Fontanarrosa, Saki, Blatin, etc.). Dir.: Oscar Naya. Con F. Castellano, T. Muñoz y elenco. Precios humorísticos. Vier. y Sáb. (unica presentación) a las 21. Teatristas Cladestinos presentan: "Vuelve Ramiró", de G. Sanchini.

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Refrig. CONTINUAN LAS FUNCIONES: L. Quinteros, M. Callau, A. Segado, R. Carnaghi y A. Braga en: **SACCO Y VANZETTI**

De M. Kartún. Con L. Catalano, D. Devizia, R. Cortese, O. Boccia y elenco. Dir. Gral.: Jaime Kogan. Mier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21.30. Dgo. a las 22. Dgo. a las 20.30. Refrig.

NUEVO TEATRO INDEPENDENCIA. Av. Independencia 4053. 981-8298. Vier. a las 21. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20. "EL ETERNO MILAGRO DE LA ZARZUELA", con el regreso triunfal de Edith Scandro. Gran elenco.

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. Vier. a las 23. "El Gore en Colonia". Teatro de imagen con Hugo Arce y Hernán Vidal. A las 0.30: **Urdapilleta-Tortosense** en "Mamita Querida". Sáb. a las 23. El grupo "Los Cogollos" presenta: "Mimic para Dos Espectadores", con D. Levin y E. Fagnani. Dir.: Gustavo Gelmí. A las 23.45: "Las Flores del Mal" (Theatre Exotic), de Charles Baudelaire. Pla. en esc.: Máximo Salas. Con M. Fraile, S. Zeballos y J. Ferri. A las 0.30: Gran Atracción Bonaerina con **PARABEACH**, con los inflebles Bertoglio, Gabín, Miranda y Pannunzio. La Chuchi Herrero. Las Cumbas Gabín y Linás. Dgo. a las 21.30: Rock con **Chimero**, To soy **Nio y Pasanervio**. Además, videos de Mick Cave, Joy Division, Lou Reed y Sonic Youth.

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1634. 40-3465. 3485. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20. "Ole España Ma" (FIESTA ESPAÑOLA) Con Roxana, Luis Alberto, Fernando Ortega, Milagro Ibañez y María Candelita. Pl.: \$ 9. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 22. Lun. a las 20.30: Grandes textos de Arlt, Borges y Neruda: "Cuento Puro o Puro Cuento", teatralizado por Juan Carlos Puppo. Humor y ternura. Sáb. a las 0.30: El cantante y compositor **Raúl Carnota** presenta temas de su próximo trabajo "Contrafuego", acomp. por R. Sánchez, E. Spinassi y M. Chiodi. Prod.: Teresa Parodi.

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Antonio Grinam, Cristina Banegas y Tony Vilas en: **LOS INVERTIDOS** Con E. Berenguer, J. Mayor, A. de Grazia, P. Andradá y elenco. Més. C. Villavieja. Dir.: Alberto Ure. Mier., Juev. (pop.) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30. Refrig.

BONNY RESTAURANT CONCERT. Godoy Cruz 2773. 773-6368. Palermo tiene su lugar: **BONNY CARLOS FONTAN** presenta: Menú a Elección. Tenedor y Canilla Libre. Carnaval-Cuñilón - Regalos - Entretenimientos. Cena - Baile - Show. Res. de 9 a 23. Estac.

CAN CAN. J. A. Cabrera 3877. 89-4153. 862-7777. Cena Show y Baile. Tenedor, gascosas y cotillon libre. No sólo en París se baila el CAN CAN. Show Humorístico y otros Shows Musicales. Reservá tu Mesa. Precio especial para grupos.

CASANO DE SAN TELMO. Peru 1302. 361-4479. 311-9980. LA CASANO DE SAN TELMO. Cena - Baile - Show. Canilla Libre. Ambiente Familiar. El baile más divertido con los mejores ritmos y Todo el Show! El Mejor Menú. Res. c/ant.

TIEMPO... DE BUENOS AIRES. Hipólito Yrigoyen 733. 343-2963. 751-6038. Un Lugar para no olvidar presenta los Viernes y Sábados dde. las 22: "Gran Cena Show". Con Mónica Reyes, Osvaldo Ribo y Griselda Grenici. Entretenimientos y premios a cargo de Emilia Russo. Precios módicos.

UN LUGAR DEL TUCUMAN. Austria 2032. Sáb. a las 22: Jorge Ceratti (piano).

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: Piano-Bar, Tangos, Show: **Canta: Daniel Aste**, danza con **Jorge Ana**, Rino (bandoneón), J. Giménez (piano), H. Pinciro (contrabajo). Tarj. Créd. Estac. Vigilado.

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-4086. Símbolo de Buenos Aires. Cont. todos los días de 21 a 4. 25 AÑOS. BODAS DE PLATA. Ricardo Montesino (Galarzón Internacional XX Trofeo de Oro a la Calidad) presenta "TANGO-BAILE SHOW". Gran elenco. Pareja de Baile. Res. su invit. Cons. Min. \$ 5. Tarj. Créd.

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarre 749. 361-3243/1320. LA ESQUINA DEL TANGO. TANGO, SHOW Y BAILE. El espectáculo se realiza de Lunes a Domingos de 22.30 a 4. Precio para argentinos. Estac. c/cargo.

EL VIEJO ALMACEN. Av. Independencia y Balcarre. 362-3602/3503/3923/1453. Todos los días desde las 23, con Canilla Libre: Show de Tango: **JOSE COLANGELO** y Su Orquesta. **Alberto Podestá**, Nely Vázquez, E. Valentino, Gabriel Reynal, Trio Marmo, Tango-Danza, Los del Cobre, Su-

sana Rojo y Héctor Falcón, Néstor y Lucía, Cuarteto Tiempos Viejos. Palabras: Isabel Gil Arenas.

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. dde. las 23.30: Tango y Folclore. Actúan Elsa Rivas, Juan Carlos Cobos, Eva Florencia y Osvaldo Gabino. Angel Reynoso (folklore). Ad. esp. de Enzo Valentino. Dir. Gral.: Osvaldo Gabino. Conducción: Marta Aguilar.

LA PLAZA. Konzert-Café. Corrientes 1660. 49-8781. Vier. y Sáb. a las 22. **GRANA CON FERRER.** Tangos Cantados y Contados. **Maria Graña** y **Horacio Ferrer**. Vier. y Sáb. a las 0: "Cuatro & 4" presenta "Este Show". Dgo. a las 21: Jazz con **Walter Malosetti Quinteto** y el **Trio Fontán-Casilla-Vadala**.

OLIVERIO. Paraná 328. Dgo. a las 22.30: Luis Salinas y su Banda. Importantes músicos invitados. 3er. año de existo.

SAO BAR BAILABLE. Cabrera 4241 (Palermo). 381-6010. Ni el más lindo ni el mejor... Sólo el más divertido! Vier. y Sáb. dde. las 20. Nos agarramos a los torzcos con los cumpleaños de marzo. Show Salsero y de postre: ¡Viva Libre! SAO el único Bar Bailable de México para acá. Loc.: \$ 5.-

VARIEDADES

JARDIN ZOOLOGICO DE BS.AS. Descubra y Comparta el Fascinante Mundo de los Animales. Loc.: \$ 3. Men. de 13 años gratis. Mar. a Vier. de 9.30 a 18.30. Sáb. y Dgos. de 9.30 a 19. Visitas Guiadas.

TEATROS INFANTILES

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157. 781-0371. Sáb. a las 16. Dgo. a las 15 y 16.30: **Los Titeres de don Florentino** en el programa de la obra "Y Salí el Sol", para jugar y aprender a hacer títeres.

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. Sáb. y Dgo. a las 15.30: Los Titeres del Submarino Amarillo: "Cuidado, se Escaparon los Titeres", de J. Berueth. Sáb. a las 17: "Pitágoras, el Espantapájaros Repoli", musical de M. Capponi. Dgo. a las 17: "Travesuras", comedia de M. Capponi.

DE LA PIEDAD. Bme. Miite 1571. 84-0542. Sáb. y Dgo. a las 16: "Piñoncho y sus Titeres", c/ textos de R. Aldemar. A las 17.30: "Hansel y Gretel", comedia basada en el cuento de Grimm. Vers.: R. Aldemar. Dir.: O. Junco. Pl.: \$ 5.-

LARRETA. Juramento y Obligado. 784-4040. Con Libro y Dir. de Santiago Doria: Sáb. y Dgo. a las 16: "Requetueja", con R. Mañón y R. Salas. A las 17: "Dale que te Canto", con Helena Jios y Leo Murray. A las 18: "Pirulín Pirulero", con G. Adrián y J. L. Algarbiar. Mus.: Chico Novarro. Pl.: \$ 5.-

MANZANA DE LAS LUCES. Peru 294. 342-9930. Al Aire Libre: Sáb. a las 17. Dgo. a las 17 y 18: Grupo Azul pla. "En Busca de la Sonrisa Perdida". Libro y Dir.: N. Hidalgo. Con H. Rey, G. Ciravolo y elenco. Func. esp. p/colegios (88-1228).

CINES DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

AMERICA. Luro y Corrientes. 4-3240. A las 18.15, 20.30 y 22.35: **Camorra** P/M/18-Sáb. trasn. 1.-

ATLAS. Luro y Corrientes. 4-3240. A las 17.15, 19.55 y 22.35: El príncipe de las mareas P/M/13-Sáb. trasn. 1.-

AUDITORIUM. Casino Central. 3-7786. Muestra de cine nacional. Dgo. a las 18.30: Vámos a soñar con el amor. A las 20.30 y 22.30: El general y la fiebre.

BRISAS. Rivadavia 3142. 3-9241. A las 15.18 y 21: Extermiorticos 3-S/R-16.30, 19.30 y 22.30: Extermiorticos 4.-

DIAGONAL. Diagonal Pueyrredón 3338. 3-3501. Cont. 17.10, 20.40 y 22.30: Los locos Addams S/R-16.30 y 18.30: Los cazafantasmas 2.-

LURO. Luro 4430. 72-0183. Cont.: 17.45 y 21: La gran amenaza P/M/13-19.25 y 22.40: Doble impacto.

NORMANDIA. 12 de Octubre 3267. 80-0399. A las 15.30, 18.30 y 21.50: Colmillo blanco S/R-17.10 y 20.15: La cenicienta.-

NUEVO BELGRANO. Belgrano 3434. 2-1477. A las 18, 20.20 y 22.40 (Mal tiempo dde. las 16): Thelma

& Louise P/M/16-Sáb. trasn. 1.-

ODEON. Entre Rios 1828. 4-2753. Cont. 18.30 y 0.50 (Mar.: 18.30, 20.40 y 23.10): Pescador de ilusiones P/M/13- Ver Cartelera de Teatro.-

OLYMPIA. Santa Fe y Rivadavia. Galería Peláez Aller. A las 14, 16.20, 18.40, 21.10 y 23.35: Sinfonía sexual P/M/18-15.10, 17.30, 20 y 22.15: Las colegialas. Sáb. trasn.: 1.-

MIRAMAR

GRAN REX. Calle 21 N° 980. 2-0376. Cont.: Thelma y Louise P/M-16: Mañana: Pescador de ilusiones.-

TEATROS DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

CENTRO CULTURAL PUEYREDON. Catamarca y 25 de Mayo. SALA A: Sáb. y Dgo. a las 22: **Alba Castellanos** en "El Huerto de los Geranos", de R. Calvino. Sáb. y Dgo. a las 17: "Patás Cortas" (en el circo todo puede suceder). SALA B: Sáb. y Dgo. a las 22: Grupo Teatral "La Granada" en "Gurka", de V. Zito Lema. Sáb. a las 17: Titeres El Arrugao pla.: "Historias de Armando Huelgas". Libro y Dir.: J. L. Aguilar.-

COLON. Hipólito Yrigoyen 1665. 4-8571. Mar. a Juev. a las 22. Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 22: Miguel Angel Solá, Hugo Arana, Daniel Grandinetti y Juan Leyrado en: "Los Mosqueteros". Autor y Dir.: Manuel González Gil. Juev. y Men. 12 años 40% desc.-

ODEON. Entre Rios 1828. 4-2753. Diariamente a las 21 y 23: "FIESTA EN EL ODEON", de Hugo Moser y Enrique Carreras. Con Mercedes Carreras, Alberto Castillo, Adolfo García Grau, Marcos Zucker. El humor de Carlos García y sus Meungues. Las Chicas de Fuego. Dir.: E. Carreras.-

PAYRO. Casino Central. 3-7786. Lun. a Mier. a las 21.30: "Tango 90". Vier. y Dgo. a las 21.30: **Mario Campana** y su Romería Flamenca.-

PLAZA. Rivadavia 2332. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21.30: Diana Maggi, Ricardo Morán y Peggy Sol en "Una Noche bien Mojada". Libro y Dir.: Enzo Mazzini.-

RE-FA-SI. Luro 2332. 3-9422. SALA 1: Juev. a Dgo. a las 22: **Uli- ses Dumont** y **Gustavo Luppi** en "Yepeto", de Roberto Cossa. Con A. Luppi. Dir.: Omar Grasso. Desc. a Juhl.-

SALA 2: Juev. a Mar. a las 22.30: **Guillermo Guido** y **Oscar Kreimer** en "Nosotros". Loc. en via.-

SANTA FE. Santa Fe 1854. Mar. a Dgo. a las 22.30: "La Lección de Anatomía", de Carlos Mathus. Loc. en via.-

MUSIC HALL DE LA COSTA

CLUB ARABE RESTAURANT CONCERT. Moreno 3651. 4-1734. Extraordinaria Cena Show. Restaurant a la carta. Todos los fines de semana: Odaliscas. Diariamente a las 22.30. Tarj. Créd.-

EL CIERVO ROJO. Sierra de los Padres. 63-0187. Almuerzos con Asado al Asador. Cena - Show - Baile. Salón para fiestas.-

EL RANCHO DE JOSE. Córdoba 3523. 4-0691. Cena-Show-Baile. Asado al asador. Show folclórico y melódico. 2 orquestas. Desde las 22.-

JOCKEY CLUB. Rivadavia y Corrientes. 4-1572. Diariamente a las 22: "Hola Tango", con Ruth Durante, Roberto Ayala, Daniel Cortes, Roberto Mancini, Osvaldo Berlingheri, Monica y Tiro Ayos para bailar a balca y Cuarteto de Celso Amato.-

LA CASA DE WALTER BERON. Moreno 2648. 4-4648. Cena, Copas, Baile y Show dde. las 22. Fantástico asador criollo. Tango. Folklore. Melódico. Para bailar todos los ritmos, 3 súper orquestas. Premio Estrella de Mar 91.-

TANGUERIA DE RICARDO LEDESMA. Brown 1757. 2-7282. Cena - Baile - Show con las Voces de Buenos Aires. **Jorge "Tito" Soler** y gran elenco. Parejas de tango y folklore. Orquesta de Tio Ferrai. Alberto y su ritmo tropical. Ambiente familiar. Todos los días dde. las 22.-

FANTASTICO CIRCO RODAS. Puerto. Diariamente a las 20 y 22.30 (Mal tiempo a las 16): Deslumbrante e Incomparable! Boletería desde las 10.-

Si hay mucho para ver, no se pierda nada.

Porque el Videograbador VS-290 Grundig tiene una completa programación de grabación: 8 programas diarios durante un año, 8 eventos de lunes a viernes a lo largo del año, 8 eventos ciertos días, todas las semanas del año. QSR: grabación instantánea. Sintonía para 155 canales aire y cable. Con control remoto e indicación en pantalla de todas sus funciones que facilitan su uso.

GRUNDIG
Caro... pero el mejor.

Tecnología Grundig. Para no perderse la.



7.55
8.00 EN NUEVO DIA
8.30
9.00
9.30
10.00
10.30
11.00
11.30
12.00
12.30
13.00
13.30
14.00
14.30
15.00
15.30
16.00
16.30
17.00
17.30
18.00
18.30
19.00
19.30
20.00
20.30
21.00
21.30
22.00
22.30
23.00
23.30
24.00
24.30
25.00
25.30
26.00
26.30
27.00
27.30
28.00
28.30
29.00
29.30
30.00
30.30
31.00
31.30
32.00
32.30
33.00
33.30
34.00
34.30
35.00
35.30
36.00
36.30
37.00
37.30
38.00
38.30
39.00
39.30
40.00
40.30
41.00
41.30
42.00
42.30
43.00
43.30
44.00
44.30
45.00
45.30
46.00
46.30
47.00
47.30
48.00
48.30
49.00
49.30
50.00
50.30
51.00
51.30
52.00
52.30
53.00
53.30
54.00
54.30
55.00
55.30
56.00
56.30
57.00
57.30
58.00
58.30
59.00
59.30
60.00
60.30
61.00
61.30
62.00
62.30
63.00
63.30
64.00
64.30
65.00
65.30
66.00
66.30
67.00
67.30
68.00
68.30
69.00
69.30
70.00
70.30
71.00
71.30
72.00
72.30
73.00
73.30
74.00
74.30
75.00
75.30
76.00
76.30
77.00
77.30
78.00
78.30
79.00
79.30
80.00
80.30
81.00
81.30
82.00
82.30
83.00
83.30
84.00
84.30
85.00
85.30
86.00
86.30
87.00
87.30
88.00
88.30
89.00
89.30
90.00
90.30
91.00
91.30
92.00
92.30
93.00
93.30
94.00
94.30
95.00
95.30
96.00
96.30
97.00
97.30
98.00
98.30
99.00
99.30
100.00
100.30
101.00
101.30
102.00
102.30
103.00
103.30
104.00
104.30
105.00
105.30
106.00
106.30
107.00
107.30
108.00
108.30
109.00
109.30
110.00
110.30
111.00
111.30
112.00
112.30
113.00
113.30
114.00
114.30
115.00
115.30
116.00
116.30
117.00
117.30
118.00
118.30
119.00
119.30
120.00
120.30
121.00
121.30
122.00
122.30
123.00
123.30
124.00
124.30
125.00
125.30
126.00
126.30
127.00
127.30
128.00
128.30
129.00
129.30
130.00
130.30
131.00
131.30
132.00
132.30
133.00
133.30
134.00
134.30
135.00
135.30
136.00
136.30
137.00
137.30
138.00
138.30
139.00
139.30
140.00
140.30
141.00
141.30
142.00
142.30
143.00
143.30
144.00
144.30
145.00
145.30
146.00
146.30
147.00
147.30
148.00
148.30
149.00
149.30
150.00
150.30
151.00
151.30
152.00
152.30
153.00
153.30
154.00
154.30
155.00
155.30
156.00
156.30
157.00
157.30
158.00
158.30
159.00
159.30
160.00
160.30
161.00
161.30
162.00
162.30
163.00
163.30
164.00
164.30
165.00
165.30
166.00
166.30
167.00
167.30
168.00
168.30
169.00
169.30
1

SUD AMERICA
AUTO TC 9
LA OPCIÓN DE PAGAR
SU POLIZA
CON TARJETA DE CREDITO
EN 3, 6 6 9 PAGOS.

SUD AMERICA
SEGUROS
LIDER
DESDE SIEMPRE
Consulte con su
Productor Asesor
de Seguros

gina/12
el país a diario

Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz



PARA SEGUIR SIENDO EL REY

Por Tomás Eloy Martínez

Respetuoso de los cambiantes tiempos que le ha tocado vivir, el presidente Menem no ha podido profesar fidelidad a las ideas. En cambio, se ha mostrado siempre fiel a una misma línea de gestos y ademanes. "La investidura no me hará un hombre distinto del que ya soy", declaró cuando lo eligieron. Y eso es verdad: sigue siendo. En esencia, el hombre que ya era entonces. Que cultivara patillas en 1988 y que ahora prefiera cultivar el jopo no indica que sus inquietudes capilares hayan cambiado. Lo único que ha hecho es poner las inquietudes en otro lugar.

El poder ha estimulado su formidable instinto de conservación histórica pero no ha modificado sus costumbres deportivas y sentimentales ni ha mellado sus reflejos políticos. Cuando se propuso ser presidente, pactó con todos los que podían facilitarle el camino. A nadie debe sorprender que en la lista figuraran a la vez los Montoneros y Bunge & Born, Muammar Kadafi y los asesores de George Bush, Noriega y la DEA. La lógica de su proyecto (como tan a menudo sucede entre los políticos) ha consistido siempre en llegar a la meta, sin preocuparse por los despojos de moral que van quedando en el camino. Es la lógica que Maquiavelo expuso en sus *Discursos* y, de algún modo, la que Perón defendía en sus clases de conducción política. Decía Maquiavelo: "Cuando se trata de salvar a la patria" (o de salvar el poder del Príncipe), "hay que olvidarse de la justicia o de la injusticia, de la piedad o de la crueldad, de la alabanza o del oprobio y, dejando de lado toda consideración ulterior, es necesario actuar, con gloria o con ignominia". La consigna del General era menos cinica: "Para construir un movimiento político hay que mezclar el oro con la porquería. Si sólo pusieramos oro no llegaríamos a ninguna parte".

Aunque Menem lo niegue, el próximo paso de su proyecto político es la reelección. En este momento las cartas están a su favor y no tendría que esforzarse demasiado para ser reelegido. Ningún jugador en su situación dejaría pasar una mano tan favorable. ¿Pactos con el diablo, abrazos con los enemigos, promesas y arrepentimientos? Lo hará todo, puesto que siempre lo ha hecho. Si lo único que le interesa es *llevar*, ¿para qué va a complicarse la vida pensando en los compromisos que asuma? Después que llegue, ya verá cómo hace para pagarlos.

Lo que habría que preguntarse desde ahora es para qué quiere Menem la reelección. ¿La quiere sólo para perpetuarse cuatro años más en el poder o la quiere para corregir y aumentar su imagen histórica? Se podría obtener una primera respuesta examinando lo que deseaban sus precursores. Para la reelección por dos periodos consecutivos sólo hay un par de ejemplos: el de Rosas y el de Perón.

Ambos negaron al principio —como Menem lo está haciendo ahora— que tuvieran el menor deseo de seguir en el gobierno. Cuando a Rosas le ofrecieron la suma del poder público en 1835 —lo que constituía una especie de reelección encubierta—, pidió doce días para pensarlo. El 4 de abril, por fin, anunció que aceptaba el cargo a pesar de las

"costosas" consecuencias, del grave daño para su "salud debilitada" (murió cuarenta y dos años después) y del perjuicio a sus intereses. Se quedó en el poder casi dos décadas, pero aquellos eran otros tiempos.

Perón fue mucho más astuto. Primero logró que se aprobara la reforma de la Constitución con argumentos parecidos a los que ahora está empleando el Presidente: "No podemos aceptar en esta época de navegación estratosférica una Constitución creada en la época de la carreta". Luego, para calmar el avispero sobre la reelección presidencial, se declaró enfáticamente contrario a la reforma del artículo 77. "La reelección es peligrosa", dictaminó, "porque abre el camino a las dictaduras". Después dijo que lo habían convencido de su error: "Si el pueblo elige, debe elegir sin ninguna clase de limitaciones", aunque advirtió que él no tenía el propósito de entrar en la carrera.

Eduardo Colón ha contado que cuando los convencionales constituyentes de 1949 decidieron dejar el artículo 77 tal como estaba en 1853 (es decir, permitiendo que el presidente y el vice fueran reelegidos, pero con un periodo de intervalo), Perón se puso como loco. Sus rechazos habían sido mal interpretados. Tuvo que levantarse Evita en medio de la noche y llamar a diestra y siniestra

por teléfono para reparar el daño.

En el lenguaje argentino del poder, la búsqueda de la reelección parece estar condenada a que se la presente como un sacrificio en aras del bienestar nacional y como un clamor de las mayorías aceptado a regañadientes por la víctima. Afirmar que Rosas y Perón querían ser reelegidos sólo para saciar su apetito personal de poder sería simplificar y falsear la verdad. Querían ser reelegidos para afianzarse en el poder y para acrecentar el que ya tenían. Pero a la vez deseaban ese poder para imponer el proyecto de país que habían diseñado y que, al menos en el caso de Perón, contaba con el apoyo aplastante de los electores.

Esa parece también la situación de Menem. ¿Para qué necesitaría más poder —puede preguntarse uno— si ya tiene todo el que quiere? Ejerce un control visible sobre las decisiones políticas de la Justicia; ha domesticado a las Fuerzas Armadas mediante un portentoso acto de malabarismo (con una mano les ofreció el indulto, con la otra les estranguló el presupuesto); ha convencido a los sindicatos y a los empresarios que nadie los representa mejor que él: a unos con argumentos peronistas y a los otros con argumentos liberales, que tal vez sean opuestos. Y, a la vez, ha logrado retener un conside-

table índice de popularidad aun en los sectores más castigados por el alto costo de la vida, los salarios insuficientes, el deterioro de la enseñanza, de la atención hospitalaria y de los servicios públicos. Parece un milagro pero es la verdad: aun los que se mueren de hambre volverían a votar a Menem, porque él los ha convencido de que nadie podría gobernar mejor. Después de largos y aterradoros años de inflación, el Presidente ha instalado en el país la idea de que la estabilidad es un valor supremo. Tal vez lo sea. Lo malo es que los otros valores han quedado borrados de un plumazo. Son pocos los argentinos que piensan la realidad en términos de futuro y de civilización política antes que de ventaja económica. Son también pocos los que tienen fuerzas para pensar en esa u otras opciones.

Entonces, una vez más, ¿para qué querría Menem ser reelegido? No porque necesite más poder, sino porque le hace falta más tiempo. ¿Y para qué quiere más tiempo? No para ejecutar un proyecto político, puesto que el proyecto de país en marcha no le pertenece (en el sentido en que el proyecto peronista pertenecía a Perón y el proyecto de la Federación era de Rosas), sino porque en la lógica menemista de los gestos nada de lo que hagan los hombres está completo si no disponen de una segunda oportunidad. O, dicho en los términos de un corrido mexicano: para seguir "siendo el rey".

En esta fase de su gobierno, Menem está subordinado a un solo factor o, si se prefiere, a una sola persona: el ministro Domingo Cavallo. Estar subordinado a alguien que uno mismo eligió resulta siempre incómodo y, a la larga, intolerable. Desde lejos —sobre todo desde Estados Unidos— la situación se ve clara: sin Cavallo, Menem seguiría siendo quien es, pero sin él no podría estar donde está. Es una dependencia mucho mayor de la que haya conocido cualquier otro presidente argentino, con la única excepción de la cándida Isabel y de su López Rega desalmado.

Cavallo es el ejecutor del proyecto que el Presidente enarbola como propio aunque ese proyecto, en verdad, sea sólo parte de uno mucho mayor: el que el Fondo Monetario Internacional y la Secretaría del Tesoro norteamericano han diseñado para conservar la calma y cierta forma de democracia en lo que Washington llama su "patio de atrás", América latina. Aunque el proyecto es de dominio público, para su ejecución cabal hace falta un experto. No lo eran Rapanelli ni Erman González. Cavallo, en cambio, representa el papel a la perfección.

En la lógica de sus gestos, Menem no concibe estar a la sombra de nadie ni —mucho menos— ser segunda figura de ningún ministro. Su certero instinto político ha de advertirle, sin duda, que cuando los de afuera le prodigan aplausos, no sólo aplauden su buena letra con el FMI y con las consignas liberales. También aplauden la escrupulosa caligrafía de Cavallo.

Para eso Menem quiere una segunda oportunidad. Para demostrar que, cuando el Gobierno cabalgue de nuevo, él será el único jinete. Necesita llegar a la Historia galopando solo. Aunque se estrelle.

Auxilio

por Rep

